

NOUVELLE DISCIPLINE À L'UNIL

Le latin et le grec donnent naissance à «Tradition classique», une nouvelle discipline à découvrir dès la rentrée à la Faculté des lettres pour mieux comprendre les échos, résurgences et étonnants cheminements de la culture antique jusqu'à nos jours.

Deux professeurs unissent leurs efforts pour donner naissance à une nouvelle discipline universitaire consacrée à la «Tradition classique», autrement dit à l'étude de la réception du patrimoine culturel gréco-romain à travers les siècles jusqu'à un film comme *Troy* du réalisateur Wolfgang Petersen.

Les professeurs Danielle Van Mal-Maeder et David Bouvier, enseignant tous deux à la Section des sciences de l'Antiquité, veulent ainsi offrir une formation profondément interdisciplinaire ouverte sur la littérature, la philosophie, l'histoire de l'art, l'histoire des religions, l'histoire de la médecine et tous les domaines nourris au sens large par la culture antique.

Car l'Antiquité n'est pas figée. Ses productions mythologiques, poétiques, philosophiques ont donné lieu à d'innombrables commentaires philologiques et théoriques, mais aussi sociologiques et politiques, en fonction d'enjeux différents selon les époques. L'histoire et la culture grecques et latines ont engendré des œuvres littéraires, picturales, musicales, cinématographiques. Il s'agit d'étudier ces modèles de l'Antiquité et leur évolution à travers l'histoire. Cette orientation s'éloigne de la philologie traditionnelle axée sur l'interprétation des textes antiques, pour offrir une approche transversale et diachronique du savoir et du patrimoine gréco-romains.

Colloque inaugural

Pour accéder à cette histoire foisonnante et déterminante pour comprendre notre identité culturelle et intellectuelle, les étudiants commenceront par choisir leur orientation grecque ou latine et suivront un cours intensif dans l'une de ces deux langues, qui les dispensera par ailleurs de la formation linguistique en langues classiques exigée par d'autres disciplines de la Faculté des lettres. L'étude du grec ou du latin sera complétée dès la première année par un cours commun en histoire et réception de la culture antique. En 2^e et 3^e année, l'étudiant portera son choix soit sur un module «littérature et formes artistiques» soit sur une orientation «histoire, philosophie, science des religions et sciences de l'homme». Certains enseignements pourront être suivis dans d'autres universités, comme le grec moderne ou le latin médiéval à Genève.

Pour Danielle Van Mal-Maeder, responsable de l'option latine, comme pour David Bouvier, responsable de l'option grecque, «il n'y a pas une Antiquité monolithique mais une culture antique constamment réinterprétée, rejouée, recrée et re-



Danielle Van Mal-Maeder et David Bouvier veulent renouveler l'enseignement du grec et du latin

construite au fil des siècles en Occident. Il s'agit de se demander pourquoi nous continuons à nous y référer et de montrer à quoi servent aujourd'hui encore ce savoir et cette culture.»

Pour l'UNIL c'est aussi une façon de renouveler et de repenser l'enseignement du grec et du latin, qui se poursuivra dans toute son exigence pour les étudiants passionnés par ces langues, par la traduction et l'interprétation des textes. La nouvelle discipline s'adresse à des étudiants intéressés par les langues classiques sous un angle plus historique et culturel.

Du 15 au 17 novembre, un colloque lancera la discipline avec des enseignants de la Faculté des lettres et de celle de théologie et de sciences des religions. Il permettra notamment d'entendre les leçons inaugurales des professeurs Danielle Van Mal-Maeder et David Bouvier, tous deux nommés en 2004 à l'UNIL.

Nadine Richon