



Faculté des Lettres, Spécialisation de Master (30 ECTS)
Culture, civilisation et résurgences du Moyen Âge

Atelier 4 du programme de spécialisation

| le savoir vivant |

saints au nord de l'Italie (XV^e-XVI^e siècles) art et propagande

4 mars 2015: Unithèque, salle 511

- 09h00 Accueil
- 09h15 Louise Bourdua (Department of History of Art, University of Warwick), « Depicting the uncanonised in the Veneto during the fourteenth century »
- 10h00 Roberto Rusconi (Dipartimento di Storia, Università di Roma III), « Saints de la Serenissima »
- 10h45 *Pause café*
- 11h15 Denise Zaru (Lausanne), « Des saints défenseurs de la foi Saint Thomas d'Aquin et saint Georges dans la chapelle Visconti à Sant'Eustorgio à Milan »
- 12h00 *Repas*
- 14h00 Frédéric Elsig (Histoire de l'art, Université de Genève)
« Le culte des saints en Lombardie à l'époque de la domination française (1499-1521) »
- 14h45 Saida Bondini (Section d'histoire de l'art, UNIL)
« Suivre les saints. La confrérie de Saint Jérôme en Miramonte, Bologna. »
- 15h30 Discussion finale

Unil

Contact: Nicolas.Bock@unil.ch
Claire-Marie.Schertz@unil.ch
Plus de détails sur unil.ch/cemep

UNIL | Université de Lausanne
Centre d'études Médiévales
et Post-Médiévales (CEMEP)