



UNIL | Université de Lausanne

Département interfacultaire
d'histoire et sciences
des religions

Rapport d'activités du DIHSR

Année civile 2012

1. Personnel en sciences des religions

En 2012, les membres du Comité du DIHSR étaient :

Prof. Silvia Mancini, présidente, (FTSR/IRCM)
Prof. David Bouvier (Lettres/IASA)
Prof. Jacques Ehrenfreund (FTSR/IRCM)
Prof. Biancamaria Fontana (SSP)
Prof. Thierry Luginbühl (Lettres/IASA)
Prof. Irene Maffi (SSP/IAS)

En 2012, le personnel du DIHSR se composait de :

Joël Pfister, secrétaire (PAT).
Aurélie Matthey, coordinatrice (Assistante) jusqu'au 31 juillet.
Frédéric Richard, coordinateur (Assistant) depuis le 1^{er} août.

En 2012 l'assemblée générale du DIHSR a eu lieu le 5 juin et comptait 53 membres

Réunion des membres du Comité du DIHSR

Le comité a procédé à une consultation par voie de mail en mai 2012. M. Bouvier y a annoncé la fin de son mandat de président et a proposé Mme Mancini pour le remplacer, ce qui fut approuvé par le comité.

Le comité a choisi pour le colloque annuel du DIHSR, la proposition de Silvia Mancini « Dispositifs et pratiques symboliques de légitimation à la croisée du politique et du religieux. Approches historico-culturelles et analyses de cas dans les mondes européen et extra-européen ».

Le comité a approuvé le budget du DIHSR

2. Conférences / Ateliers

En 2012, le DIHSR a financé l'organisation des conférences suivantes :

02.03.2012 : Conférence de Mme Florence Pasche Guignard : Corps féminin et nudité en contexte religieux. Etude de cas et comparaison.

19.04.2012 : Conférence de Mme Angelika Malina : Is it Magic? Interpreting the extraordinary powers (siddhi) ascribed to Yogins.

01.05.2012 : Conférence de M. Navin Chandra Lohani : The journey of hindi from village language to world language - manuscripts, magazines, books, films, television, net.

08.05.2012 : Conférence Mme Allison Busch : The poetry of region in a history of empire. New perspectives on Mughal India.

16.05.2012 : Conférence : Attachment, psychopathology and religion.

29.05.2012 : Conférence + atelier par Dr. Geetanjali Shree : The Veil and the Question of Freedom : Mai's Thoughts.

25.09.2012 : Conférence de Prof. ass. Halina Marlewicz : The Remedy for the triad of life-afflictions. Self-surrender (prapatti) in the Prapannaparijata of Vatsya Varadaguru.

25.09.2012 : Conférence de Prof. ass. Halina Marlewicz : Loving is remembering. Bhakti-meditation in the Sribhasya of Ramanuja.

26.09.2012 : Conférence de Prof. ass. Halina Marlewicz : The Remedy for the triad of life-afflictions. Self-surrender (prapatti) in the Prapannaparijata of Vatsya Varadaguru (lecture de textes sanskrits).

02.11.2012 : Conférence de Mme Mary Brockington : Rama moves to south east asia But is he still the same man?

12.11.2012 : Conférence de Prof. Marco Pasi : Orientalisme et ésotérisme.

14.11.2012 : Conférence publique de Mme Heidrun Friese : Undocumented Migration and Cultural Resources.

14.11.2012 : Conférence-séminaire de M. Pascal Menoret : Le cimetière des oulémas : la politisation des mouvements islamiques saoudiens.

28.11.2012 : Conférence de Prof. Corinne Jouanno : Ulysse : odyssée d'un personnage.

04.12.2012 : Workshop de Prof. Marco Pasi : Workshop.

17.12.2012 : Conférence de Prof. Urs App : AU SEUIL DE L'ORIENTALISME MODERNE : La "Sammlung asiatischer Original-Schriften : Indische Schriften (Zürich, 1791), premier recueil européen de textes "indiens".

21.12.2012 : Présentation du livre d'Adrienne Dimakopoulou : Chlôrêis aêdôn. Pâle rossignol. Une étude sémantique.

3. Colloques

En 2012, le DIHSR a financé en partie l'organisation des colloques suivants :

05.10.2012 : Journée-colloque de présentation des recherches sur l'Asie du Sud en Suisse Occidentale, organisée par Nicola Pozza.

Cette journée-colloque a pour but d'offrir à chaque enseignant-e et chercheur/euse l'opportunité de présenter son ou ses principaux objets de recherche actuels, ses projets, son enseignement-phare et les réseaux de collaborations qui pourraient intéresser les autres participant-e-s.

Chaque intervenant-e dispose de 15 minutes de présentation (ou 25 dans le cas d'une présentation à deux) ; 5 minutes sont ensuite consacrées aux questions ponctuelles de la salle. Pour rappel, l'intention de cette rencontre n'est pas tant celle d'un colloque scientifique que celle d'un échange stimulant d'informations entre collègues.

En fin de journée, une heure environ sera consacrée à une discussion générale pour revenir sur certaines présentations et surtout pour formuler des suggestions pour les rencontres suivantes et les prochaines étapes du réseau. Le repas de midi sera aussi l'occasion de lancer la discussion de manière informelle.

PROGRAMME DE LA JOURNÉE DU 5 OCTOBRE 2012 :

Matinée : Anthropole, 4021

- 09:30 - 09:40 / Introduction, informations (Nicola Pozza)
- 09:40 - 09:55 / Maya Burger (SLAS)
- 10:00 - 10:15 / Martine Hennard Dutheil (anglais)
- 10:20 - 10:45 / Philippe Bornet + Fanny Guex (SLAS)

Pause

- 11:20 - 11:40 / François Voegeli (+ Thierry Luginbühl) (ASA)
- 11:45 - 12:00 / Swetha Rao Dhananka (SSP)
- 12:05 - 12:20 / Nicola Pozza (SLAS)

Pause repas

Après-midi : Anthropole, 5081

- 14:00 - 14:15 / Ingo Strauch (SLAS)
- 14:20 - 14:45 / Nadia Cattoni + Noémie Verdon (SLAS)
- 14:50 - 15:05 / René Veron (+ Anna Zimmer et Natasha Cornea) (FGSE)
- 15:10 - 15:25 / Isabelle Milbert (IHEID, Ge)
- 15:30 - 15:45 / Loïc Leray (IPTEH)

Pause

- 16:20 - 16:35 / Christine Lutringer (EPFL)
- 16:40 - 16:55 / Gopalan Balachandran (IHEID, Ge)
- 17:00 - 17:15 / Sylvie Guichard (Faculté de droit, Ge)
- 17:20 - 17:35 / Marc Pilloud (RI)
- 17:40 - 18:30 / Discussion générale

4. Conférence annuelle du DIHSR

24.10.2012 : Conférence annuelle du DIHSR par le Prof. Enrique Dussel

"Politique et théologie de la libération: l'expérience latino-américaine".

La proposition de Walter Benjamin d'un "messianisme matérialiste" a trouvé son plein accomplissement en Amérique latine. Ses conséquences politiques ont été continentales, et apparaissent aujourd'hui amplifiées. Il s'agit d'un messianisme qui, issu d'une oppression profonde, et grâce à une réinterprétation de la pensée de Marx, est parvenu à fournir des réponses inattendues à travers l'action de nombreux mouvements sociaux et politiques - ce qui permet de rendre compte en partie du "printemps politique" que l'Amérique latine connaît de nos jours.

25.10.2012 : Prof. Enrique Dussel : Théologie métaphorique de Marx. Dans le cadre du colloque : « Penser l'émancipation ».

5. Colloque international du DIHSR

17.-19.10.2012 « L'événement en religion »

Colloque international organisé par Monika Salzbrunn et Laurent Amiotte-Suchet de l'Institut de sciences sociales des religions contemporaines (ISSRC) de l'Université de Lausanne.

Avec les interventions d'Alban Bensa, Louis Quéré, Marc Bessin, Alexandre Lambelet, Nagisa Mitsushima, Michèle Ernst Stähli, Céline Béraud, Michaela Pfadenhauer, Mathias Blanc, Anne-Sophie Lamine, Grégoire Mayor, Youssef El Chazli, Viviane Cretton Mballow et Laurent Amiotte-Suchet.

Discutant.e.s : Alban Bensa, Maya Burger, Francis Mobio, Laurence Kaufmann et Claire Clivaz.

Argumentaire

Le discours médiatique construit l'événement comme un phénomène inattendu, aléatoire, imprévisible. Il a tendance à isoler l'événement et de le traiter dans son immédiateté. Inversement, les sciences humaines et sociales ont parfois tendance à remettre en cause l'imprévisibilité (autant des causes que des conséquences) d'un événement, en recontextualisant les raisons de son surgissement et en analysant l'instrumentalisation dont il fait l'objet. Dans l'étude des faits religieux, l'événement constitue une thématique particulièrement apte à s'ouvrir à des approches interdisciplinaires. Les reconstructions historiques et théologiques traitant de la naissance et des transformations d'une religion insistent essentiellement sur la succession d'événements « fondateurs » constituant autant de ruptures (ou changements d'orientation) irréversibles. Les parcours religieux, lorsqu'ils sont l'objet d'une mise en récit (plus particulièrement les récits de conversion), se construisent eux aussi par le recours au registre de l'événement, de l'inattendu, pour reconstruire des étapes biographiques significatives. Les communautés religieuses, comme bien d'autres collectifs, tentent de rythmer leurs calendriers par l'organisation d'événements (généralement cycliques) dont l'objectif est autant de construire une temporalité que de

redynamiser les groupes locaux par l'impact mobilisateur des rassemblements. Les événements constituent en eux-mêmes des supports propices à la mobilisation et à l'articulation par différents acteurs d'une multitude de registres (identitaire, patrimonial, politique, religieux, etc.) pour construire et inscrire dans la durée des revendications collectives. La thématique de l'événement en religion donne donc autant de place à l'histoire qu'à la sociologie, autant de pertinence à l'analyse de l'anthropologue qu'à celle du psychologue. Sa portée pluridisciplinaire en fait un thème propice à la confrontation (sur le plan théorique et méthodologique) des perspectives de recherche rassemblées au sein du Département interfacultaire d'histoire et de sciences des religions de l'Université de Lausanne.

6. Subsidés de recherche

En 2012, le DIHSR a aidé au financement des activités de recherche suivantes :

Silvia Mancini : Terrain au Mexique et à Cuba.

Conformément au programme exposé dans ma requête, déposée en 2010, la somme de 3.000 frs allouée par le DIHSR pour l'année 2012 a été employée pour la poursuite de deux chantiers de recherche ouverts, respectivement, en 2009 au Mexique, et en 2011 à Cuba.

A) Pour ce qui concerne le Mexique, une partie du montant alloué a servi pour couvrir des frais relatifs au séjour au Mexique (du 23 mars au 9 avril 2012) réalisé à l'occasion de ma participation au XVIII Congreso Internacional de Antropología Iberoamericana intitulé : *Estética, Cultura y Poder: convergencia bajo un enfoque transdisciplinario*, organisé par l'Universidad Autónoma de San Luis Potosí (29-31 mars 2012). Dans ce cadre, ma communication, intitulée *Adorno y "eficacia" ritual. Estatus y función de la vestimenta de las imágenes sagradas en las prácticas taumatúrgicas y transformacionales en México DF*, a été présentée dans le panel: "Ritual, estética y violencia". Le texte de ma communication est en cours de publication dans un numéro spécial du *Journal de la Société des Américanistes*, placé sous la direction de Olivia Kindli et de Elizabet Araiza Hernandez, à paraître en 2014 sous le titre « *El poder de la presencia en las artes del ritual* ». La durée de mon séjour au Mexique (qui a excédé celle, plus courte, du colloque de San Luis Potosi), grace au subside du DIHSR, a servi pour effectuer un séjour au Centro de Estudios Mexicanos y Centro-Americanos de Mexico (CEMCA - CNRS-USR 3337 UMIFRE 16), où mon statut de chercheuse associée, depuis septembre 2010, me permet en de résider en qualité de pensionnaire dans les logements destinés aux chercheurs du CEMCA, et de titer profit de la bibliothèque et du centre de documentation qu'y sont hebergés.

Ce séjour au Mexique a permis de tisser des nouveaux liens institutionnels avec le Colegio de San Luis Potosí, avec lequel un accord d'échange de professeurs et d'étudiants avec l'UNIL vient d'être finalisé via le Service des Relations Internationales de l'UNIL.

Toujours en 2012, est apparu l'ouvrage S. Mancini et A. Faivre (éds) : *Des Médiums : Techniques de l'esprit et du corps dans les deux Amériques*, Imago, Paris, 270 pp., fruit de mes recherches au Mexique, menées antérieurement grâce à l'appui financier du DIHSR, en 2009 et 2010.

B) Pour ce qui concerne le chantier à Cuba, le financement 2012 du DIHSR m'a permis, entre le 26 janvier et le 26 février 2012, d'effectuer un séjour de recherche à La Havane pour étudier les relations entre symbolisme civique et symbolisme religieux dans la

Cuba d'aujourd'hui. Cette recherche présente deux versants. D'une part, l'exploration des dispositifs symboliques de nature 'civile' mis en place par des institutions liées au Ministère de la culture de Cuba, dans le but de maintenir vivante la mémoire historique du processus révolutionnaire à travers la promotion de productions artistiques, inspirées toutes par un projet de conservation de la mémoire historique du pays et ses symboles. Ces productions vont de la musique à la photographie ; de la poésie à l'histoire orale et au genre littéraire testimonial. D'autre part, l'analyse des stratégies symboliques déployées par les institutions religieuses (par l'Eglise catholique, d'une part ; par les autorités contrôlant les cultes afro-cubains en train de s'institutionnaliser, de l'autre). Mon séjour à Cuba a rendu possible une recherche de terrain sur les célébrations développées autour de la Vierge de la Caridad del Cobre, patronne de Cuba, ainsi que sur les relations entre l'Etat et l'Eglise mises en scène durant ces mêmes célébrations. L'état d'avancement de cette recherche, entamée en décembre 2011, a été présenté sous le titre *Le réveil religieux dans l'ex-athée république socialiste de Cuba. Léviérs symboliques et stratégies médiatiques* lors d'un colloque international, intitulé *Religion & Identity in Europe and Beyond : Between Hybridity and Ethnicity*, auprès de l'Université de Bar-Ilan (Tel Aviv, 12-14 juin 2012). Ce colloque a été organisé conjointement par les Duke University, la Bar-Ilan University et l'Université de Lausanne. Le texte de cette présentation est en cours de réélaboration en vue d'une publication.

Durant mon séjour à Cuba de janvier-février 2012, j'ai pu mettre au point **a)** un accord d'échange avec l'Université de La Havane et l'UNIL ; et **b)** un programme de coopération culturelle entre l'IRCM, d'une part ; le Centro Pablo de la Torriente Brau et l'Instituto Cubano de Investigación cultural Juan Marinello, de l'autre – programme a donné ses fruit en 2013.

Nicolas Pozza

Un subside m'a été alloué pour une « guest lecture » donnée à la **Jagiellonian University** de Krakow (Pologne), du 11 au 14 avril 2012, dans le cadre d'une série de conférences intitulée « South Asia : Challenges and Perspectives ». Le titre de mon exposé était : « How Really Inclusive is 'Hindu Universalism' ? Or the Absence of Reference to Muslim Culture in the Works of R. Tagore and Agyeya ».

Un autre subside m'a été alloué pour des recherches d'archives à la **Nehru Memorial Museum and Library** à New Delhi, du 04 au 10 décembre 2012, sur les oeuvres politiques, philosophiques et religieuses de Manabendra Nath Roy (1887-1954). Secrétaire général du Parti Socialiste du Mexique en 1919 puis fondateur du Communist Party of India (1920), proche de Lénine et du Komintern avant de rejeter la doctrine communiste pour fonder en 1940 un mouvement dissident, le Radical Democratic Party, remplacé en 1948 par le Radical Humanist Movement, Roy représente par son parcours complexe et mouvant un cas emblématique de l'intellectuel indien du 20^e siècle, se jouant constamment des frontières nationales et intellectuelles. Les recherches effectuées à Delhi m'ont, entre autre, aidé à préparer ma contribution pour le colloque "Orientalisme des marges".

Nadia Cattoni

Un subside m'a été alloué pour un voyage de recherche en Inde du 21 juillet au 12 août 2012 en Inde, dans le cadre de ma recherche de thèse qui porte sur la littérature de cour en langue braj entre le 16^{ème} et le milieu du 19^{ème} siècle. Cette période est encore largement inexplorée, peu de chercheurs se penchent sur la littérature produite durant

ces quelques siècles et les œuvres des poètes qui ont travaillé dans les cours du Nord de l'Inde n'ont de loin pas été toutes éditées. C'est pourquoi, il était nécessaire pour moi d'aller établir certains contacts en Inde et d'effectuer des recherches dans diverses collections d'archives.

Durant ces quelques semaines, je me suis donc rendue dans divers lieux où j'ai eu l'opportunité de consulter de nombreuses archives et de ramener des copies de certains manuscrits qui m'intéressaient. Je me suis notamment rendue au Rajasthan Oriental Research Institute (RORI) de Jodhpur, au même institut d'Udaipur, au Pothikhana (bibliothèque du palais royal) de Jaipur, au S.R.C. Museum of Indology & Universal Institute of Orientology de Jaipur, ainsi qu'au Shree Sanjay Sharma Museum & Research Institute de Jaipur.

J'ai passé entre un jour et une semaine dans chaque lieu visité, ai consulté les catalogues des divers instituts, ai pu consulter les manuscrits sous forme digitalisée ou non, et ai ramené un certain nombre de copies. Ces visites m'ont également permis d'établir de multiples contacts avec des chercheurs et professeurs sur place qui me seront utiles dans la poursuite de ma thèse.

Manéli Farahmand

Grâce au financement du DIHSR, j'ai pu effectuer plusieurs observations empiriques en Suisse romande au sein de milieux de "spiritualité" et de "thérapies alternatives" dans le cadre d'une recherche sur le rapport de ses acteurs à la date du 21 décembre 2012. Le thème général de cette recherche, menée dans le cadre de la Chaire: Emergences religieuses et nouvelles spiritualités (ISSRC), était : "la fin du monde en Suisse romande, approches millénaristes ou apocalyptiques chez les nouveaux acteurs spirituels ?".

Un article avec les premiers résultats de cette recherche est en cours de publication et actuellement travaillé comme Working Paper au sein de l'ISSRC ; il s'intitule: *Ethnographie de la fin du monde. Nouvelles spiritualités et "purification des corps physiques et terrestres" à "l'incarnation du nouveau plan divin sur terre". Présentation d'études de cas.*

Vincianne Constantin

En décembre 2012, le DIHSR m'a accordé la somme de 700 CHF qui a permis de financer une partie du billet d'avion pour le Nicaragua où j'ai effectué mon deuxième séjour de terrain dans le cadre de mon projet de thèse portant sur les processus de revitalisation d'une "médecine indigène".

Lors de ce séjour (8 janvier au 15 février 2013), j'ai tout d'abord poursuivi mes recherches de terrain en me rendant à Puerto Cabezas, dans la Région Autonome de l'Atlantique Nord (RAAN). J'y ai mené une série d'entretiens avec les principaux-les actrice-s lié-e-s au processus de revitalisation de la médecine indigène: actrice-s politiques, chercheur-e-s de l'Institut de Médecine Traditionnelle relié à l'Université indigène de la région (URACCAN), érudits locaux, infirmières interculturelles, responsable de Centre de Santé (SILAIS), sociologues. Ces entretiens ont cherché à approfondir et compléter les diverses informations déjà récoltées lors de mon premier séjour exploratoire de terrain, en août 2012. Par ailleurs, un voyage d'une semaine a été entrepris avec la directrice de l'Institut de Médecine Traditionnelle à

Waspán, au coeur du territoire Miskito, afin de rencontrer plusieurs guérisseurs indigènes.

Par la suite, une récolte de sources écrites a été entreprise au sein du Centre de recherche et développement de la Côte Atlantique (CIDCA), où plusieurs archives - localisables uniquement en ce lieu-, notamment de missionnaires, voyageurs et ethnologues du début du siècle ont pu être retranscrites ou photocopiées.

La récolte de documents écrits s'est poursuivie lors de la dernière semaine du séjour, à Managua, capitale du pays, où les principaux fonds historiques ont été visités (IHNCA-UCA, Banco Central). Je me suis ensuite rendue au Ministère de Santé (MINSAL) pour y rencontrer les fonctionnaires chargés du programme de 'revitalisation de la médecine traditionnelle'. J'ai également consulté certains travaux dans son centre de documentation ainsi qu'au centre de recherche en santé (CIES).

Frédéric Richard

Grâce au financement du DIHSR, j'ai pu assister au colloque « Concepts of Religion Between Europe and Asia » à Zurich du 1^{er} au 3 novembre 2012.

Le DIHSR a également participé au financement de mon terrain de recherche du 10 au 26 février 2013 à Dharamsala en Inde.

Le But de ce séjour était de prendre contact avec diverses personnalités du gouvernement tibétain en exil et d'autres associations tibétaines militant pour l'indépendance, et ceci afin de procéder à des entretiens.

J'ai pu m'entretenir avec Mme Gyari Dolma, ministre de l'intérieur du gouvernement tibétain en exil, M. Thubten Samphel, directeur du *Tibet Policy Institute*, M. Penpa Tsering, président du parlement en exil, M. Karma Choephel, membre du parlement en exil, M. Tashi Tsering, directeur de l'institut Amye Machen, M. Penpa Tsering, secrétaire du *Tibetan Youth Congress*, M. Gelek Jamyang, président du *National Democratic Party of Tibet*, ainsi que l'oracle du gouvernement en exil (*gnas chung sku rten*).

Ce séjour m'a également permis de faire des recherches documentaires à la Library of Tibetan Works and Archives, d'assister à quelques cérémonies en lien avec le nouvel an tibétain et le centenaire de la déclaration d'indépendance du Tibet.

Ces entretiens, observations et recherches s'inscrivent dans le cadre de ma thèse de doctorat sur les relations entre l'institution du Dalaï-lama et les institutions monastiques tibétaines. Il était notamment question de mieux comprendre la notion de sécularisation en vigueur actuellement au gouvernement en exil, ainsi que la nature des débats concernant la place du bouddhisme dans la constitution et la représentativité des écoles du bouddhisme tibétain au parlement en exil.

7. Publications générale des membres de l'assemblée*

Amsler Frédéric, Touati Charlotte (eds.), *Formes et fonctions de la réécriture des écrits apocryphes chrétiens*. Apocrypha, 22, Turnhout: Brepols Publishers, 262 p., 2012.

Bielman Sánchez A., « Female patronage in the Greek Hellenistic and Roman Republican periods » In: James S. L., Dillon S. (eds.) *A Companion to women in the Ancient World*. Blackwell companions to the ancient world, Wiley and Blackwell, Malden (Mass.) ; Oxford, pp. 238-248, 2012.

Bielman A., « A propos de la guerre en Grèce ancienne : quelques non-dits éloquents » In: Ariffin Y., Bielman A. (eds.) *Qu'est-ce que la guerre ?* Antipodes ; Presses Polytechniques et universitaires romandes, Lausanne, pp. 121-134, 2012.

Bielman A., « Ariffin Y., Conclusion au livre » In: Ariffin Y., Bielman A. (eds.) *Qu'est-ce que la guerre ?* Editions Antipodes ; Presses Polytechniques et universitaires romandes, Lausanne, pp. 295-302, 2012.

Bielman A., Ariffin Y., « Synthèse des discussions de l'Atelier 1 » In: Ariffin Y., Bielman A. (eds.) *Qu'est-ce que la guerre ?* Editions Antipodes ; Presses Polytechniques et universitaires romandes, Lausanne, pp. 109-117, 2012.

Bielman A., Ariffin Y., « Des ateliers interdisciplinaires au livre publié » In: Ariffin Y., Bielman A. (eds.) *Qu'est-ce que la guerre ?* Editions Antipodes ; Presses Polytechniques et universitaires romandes, Lausanne, pp. 17-20, 2012.

Bielman A., Ariffin Y., « Synthèse des discussions de l'Atelier 3 » In: Ariffin Y., Bielman A. (eds.) *Qu'est-ce que la guerre ?* Editions Antipodes ; Presses Polytechniques et universitaires romandes, Lausanne, pp. 283-293, 2012.

Bielman A., Ariffin Y., « Synthèse des discussions de l'Atelier 2 » In: Ariffin Y., Bielman A. (eds.) *Qu'est-ce que la guerre ?* Editions Antipodes ; Presses Polytechniques et universitaires romandes, Lausanne, pp. 173-185, 2012.

Bornet, P., Clivaz, C. et alii (eds.), *La fin du monde. Analyses plurielles d'un motif religieux, scientifique et culturel.* Religions et modernités, 10, Genève: Labor et Fides, 249 p., 2012.

Bornet Philippe, Burger Maya (eds.), Bornet Philippe, Burger Maya, *Religions in Play: Games, Chance and Virtual Worlds.* Pano, Zürich, 2012.

Bornet Philippe, « Introduction: Games and Religion in History » In: *Religions in Play: Games, Rituals and Virtual World.* Pano, Zürich, pp. 15-22, 2012.

Clivaz Claire, « L'Apocalypse, de la littérature? Mémoire littéraire, politique et catastrophes » In: Bornet, P., Clivaz, C. et alii (eds.) *La fin du monde. Analyse plurielle d'un motif religieux, scientifique et culturel.* Religions et modernités, 10, Genève: Labor et Fides, pp. 175-186, 2012.

Bornet Philippe, « Of Games and Civilizations. W. Jones, H. Cox and J. Mill on Chess ». In: Bornet Philippe, Burger Maya (eds.) *Religions in Play.* Pano, Zürich, pp. 61-80, 2012.

Brandt P.-Y., Mohr S., Gillieron C., Rieben I., Huguelet P., « Religious coping in schizophrenia patients : spiritual support in medical care and pastoral counselling » *Toronto Journal of Theology* 28(2), pp. 193-207, 10-2012.

Bronkhorst Johannes, « Buddhism and sacrifice » *Asiatische Studien / Études Asiatiques* 66(1), pp. 7-17, 2012.

Bronkhorst Johannes, « Studies on Bhartrhari, 9: Vakyapadiya 2.119 and the early history of Mimamsa » *Journal of Indian Philosophy* 40(4), pp. 411-425, 2012.

Bronkhorst Johannes, « Rites without symbols » *Method & Theory in the Study of Religion* 24, pp. 236-266, 2012.

Bronkhorst Johannes, « Levels of cognition: Did Indian philosophers know something we do not? » *Asiatische Studien / Études Asiatiques* 66(2), pp. 227-237, 2012.

Bronkhorst Johannes, « Free will and Indian philosophy » *Antiqvorvm Philosophia* 6, pp. 19-29, 2012.

Johannes Bronkhorst, *Absorption. Human Nature and Buddhist Liberation*. UniversityMedia, 263 p., 2012.

Bronkhorst Johannes, « Bhaṭṭoji Dīkṣita and the Revival of the Philosophy of Grammar » In: Watanabe Chikafumi, Desmarais Michele, Honda Yoshichika (eds.) *Samskrta-sadhutva: Goodness of Sanskrit. Studies in Honour of Professor Ashok N. Aklujkar*. D. K. Printworld, New Delhi, pp. 54-85, 2012.

Bronkhorst Johannes, « Buddhist thought versus Brahmanical thought » In: Piotr Balcerowicz (eds.) *World View and Theory in Indian Philosophy*. Warsaw Indological Studies Series, 5, Delhi: Manohar, pp. 21-28, 2012.

Bronkhorst Johannes, « Manu and the Mahabharata » In: Kulikov L., Rusanov M. (eds.) *Indologica. T. Ya. Elizarenkova Memorial Volume Book 2*. Russian State University for the Humanities, Moscow, pp. 135-156, 2012.

Bronkhorst Johannes, « Can there be play in ritual? Reflections on the nature of ritual » In: *Religions in Play. Games, Rituals and Virtual Worlds*. Pano Verlag, Zürich, pp. 161-175, 2012.

Burger Maya, « L'employabilité dans une petite branche: profils, qualifications et champs pratiques en Études indiennes » In: *Pour une nouvelle culture des sciences humaines*. Académie suisse des sciences humaines et sociales, Bern, pp. 81-87, 2012.

Burger Maya, « Drawing Cards, Playing Destiny: Karma and Play in New Divinatory Practices » In: Bornet Philippe, Burger Maya (eds.) *Religions in Play: Games, Rituals, and Virtual Worlds*. Pano Verlag, Zürich, pp. 117-142, 2012.

Burger Maya, « Introduction: Climb the Ladder, Draw the Future, Hit the Bingo: Randomness, Divination and Luck » In: Bornet Philippe, Burger Maya (eds.) *Religions in Play: Games, Rituals, and Virtual World*. Pano Verlag, Zürich, pp. 83-92, 2012.

Cattoni Nadia, « Le commentaire littéraire : entre classification et interprétation : Exemples issus de la Śrngāradīpikā et de la Bhāvadīpikā de Vemabhūpāla » *Asiatische Studien/Études Asiatiques* 2(66), pp. 239-260, 2012.

Cattoni N., « Busch, Allison: Poetry of Kings. The Classical Hindi Literature of Mughal India, New York: Oxford University Press, 2011 xv + 339 p » *Asiatische Studien/Études Asiatiques* 3(66), pp. 841-843, 2012.

Neeman E., Meizoz J., Clivaz C., « Culture numérique et auctorialité : réflexions sur un bouleversement » *A Contrario* 17, pp. 3-36, 2012.

Clivaz C., « Homer and the New Testament as "Multitexts" in the Digital Age ? » *Scholarly and Research Communication* 3(3), pp. 1-15, 2012.

Clivaz Claire - Combet-Galland Corina - Macchi Jean-Daniel - Nihan Christophe (eds.), *Écritures et réécritures. 5ème colloque international du RRENAB*. Bibliotheca Ephemeridum Theologicarum Lovaniensium, 248 248, Leuven, Peeters, 648 p., 2012.

Clivaz, C. - Meizoz, J. - Vallotton, F. - Verheyden, J. (éd.), en collaboration avec Benjamin Bertho (eds.) , *Lire Demain. Des manuscrits antiques à l'ère digitale / Reading Tomorrow. From Ancient Manuscripts to the Digital Era*. Lausanne: PPUR, 734 p., 2012.

Clivaz C., « Why Were the Resurrection Stories Read and Believed? And What Are We Making of Them Today? » In: Van Oyen G., Shepherd T. (eds.) *Resurrection of the Dead. Biblical Traditions in Dialogue*. BETL, 249, Leuven: Peeters, pp. 555-577, 2012.

Clivaz C., « Jacob and Jesus in Alexandria as a Test-Case : 'the Most Ancient Angel' and 'the Mystic Angel' » In: Mimouni S., Pouderon B. (eds.) *La croisée des chemins revisitée. Quand l'«Eglise» et la «Synagogue» se sont-elles distinguées? Actes du colloque de Tours 18-19 juin 2010*. Patrimoines, Paris: Cerf, pp. 213-225, 2012.

Clivaz Claire, « L'Apocalypse, de la littérature? Mémoire littéraire, politique et catastrophes » In: Bornet, P., Clivaz, C. et alii (eds.) *La fin du monde. Analyse plurielle d'un motif religieux, scientifique et culturel*. Religions et modernités, 10, Genève: Labor et Fides, pp. 175-186, 2012.

Clivaz C., « Common Era 2.0. Mapping the Digital Era from Antiquity and Modernity » In: C. Clivaz, J. Meizoz, F. Vallotton, J. Verheyden, Bertho B. (eds.) *Reading Tomorrow. From Ancient Manuscripts to the Digital Era / Lire Demain. Des manuscrits antiques à l'ère digitale*. Lausanne: PPUR, pp. 23-60, 2012.

Clivaz C., Meizoz J., Vallotton F., Verheyden J., « Foreword. Reading Tomorrow: From Ancient Manuscripts to the Digital Era Reading Practices, Intellectual Exchanges and Scientific Communication » In: C. Clivaz, J. Meizoz, F. Vallotton et J. Verheyden, avec B. Bertho (eds.) *Reading Tomorrow. From Ancient Manuscripts to the Digital Era / Lire Demain. Des manuscrits antiques à l'ère digitale*. Lausanne: PPUR, pp. XV-XVIII, 2012.

Clivaz C., « L'ère d'après ou Common Era 2.0. Lire la culture digitale depuis l'antiquité et la modernité » In: C. Clivaz - J. Meizoz - F. Vallotton - J. Verheyden, avec B. Bertho (eds.) *Reading Tomorrow. From Ancient Manuscripts to the Digital Era / Lire Demain. Des manuscrits antiques à l'ère digitale*. Lausanne: PPUR, pp. 3-22, 2012.

Clivaz C. Meizoz J. Vallotton F. et Verheyden J., « Avant-propos. Des manuscrits antiques à l'ère digitale. Pratiques de lecture, échanges intellectuels et communication scientifique » In: C. Clivaz - J. Meizoz - F. Vallotton - J. Verheyden, avec B. Bertho (eds.) *Reading Tomorrow. From Ancient Manuscripts to the Digital Era / Lire Demain. Des manuscrits antiques à l'ère digitale*. Lausanne: PPUR, pp. XI-XIV, 2012.

Clivaz C., « Séminaire 'Quand l'auteur s'écrit et se réécrit : les postures littéraires'. Introduction » In: C. Clivaz - C. Combet-Galland - J.-D. Macchi - C. Nihan (eds.) *Écritures et réécritures: a reprise interprétative des traditions fondatrices par la littérature biblique et*

extra-biblique. Bibliotheca Ephemeridum theologiarum Lovaniensium 248 248, Leuven: Peeters, pp. 3-4, 2012.

Baroni R., Clivaz C., « Résistance du pathos dans le récit de la Passion » In: Van Oyen G., Wénin A. (eds.) *La surprise dans la Bible. Festschrift pour Camille Focant*. BETL, 247, Leuven: Peeters, pp. 137-156, 2012.

Clivaz C., « Rumor : a Category for Articulating the Self-Portraits and Reception of Paul. 'For they say, 'His letters are weighty... but his speech is contemptible' (2 Cor. 10.10) » In: Moessner, D. P., Marguerat, D. et alii (eds.) *Paul and the Heritage of Israel: Paul's Claim upon Israel's Legacy in Luke and Acts in the Light of the Pauline Letters*. Library of New Testament Studies, 452, London/New York: T&T Clark, pp. 264-281, 2012.

Clivaz C., « What is the Current State of Play on Jesus' Laughter? Reading the Gospel of Judas in the midst of Scholarly Excitement » In: Popkes E. E., Wurst G. (eds.) *Judasevangelium und Codex Tchacos: Studien zur religionsgeschichtlichen Verortung einer gnostischen Schriftensammlung*. Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament, série I, 297, Tübingen: Mohr Siebeck, pp. 213-242, 2012.

Clivaz C., « The Question of Emotions in Writing History. Reflections on the Lukan Writings and Jn 11.33 » In: Ebel E., Vollenweider S. (eds.) *Wahrheit und Geschichte. Exegetische und hermeneutische Studien zu einer dialektischen Konstellation*. Abhandlungen zur Theologie des Alten und Neuen Testaments, 102, Zürich: TVZ, pp. 55-77, 2012.

Gisel Pierre, Margel Serge (eds.) , *Le croire au coeur des sociétés et des cultures*. Bibliothèque de l'École des Hautes Etudes, Sciences Religieuses, 149, Turnhout, Brepols, 235 p., 2012.

Gonzalez P., Monnot C. (eds.) , *Le religieux entre science et cité. Penser avec Pierre Gisel*. Religions en perspectives 26, Genève: Labor et Fides, 254 p., 2012.

Gisel Pierre, « L'orthodoxie radicale. De diagnostics analogues à une riposte différente » In: Askani Hans-Christoph, Mendoza Carlos, Müller Denis, Andronicos Dimitri (eds.) *Où est la vérité ? La théologie aux défis de la Radical Orthodoxy et de la déconstruction*. Lieux théologiques, 47, Genève: Labor et Fides, pp. 57-73, 2012.

Gisel Pierre, « Le droit dissocié de la religion ? Le protestantisme » In: Feuillet-Liger Brigitte, Portier Philippe (eds.) *Droit, Ethique et Religion. De l'âge théologique à l'âge bioéthique*. Droit et Religion, 3, Bruxelles: Bruylant, pp. 115-131, 2012.

Grosse Christian, « 'Histoire religieuse' - 'Religionsgeschichte'. De l'histoire 'ecclésiastique' à l'histoire 'culturelle' » *Traverse. Zeitschrift für Geschichte / Revue d'histoire* 2012(1), pp. 65-80, 2012.

Grosse Christian, « Liturgia reformata semper reformanda. La dissolution de la tradition liturgique calviniste au XIXe siècle » *Bulletin de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Genève* 40, pp. 67-76, 2012.

Bize L., Guex A., Hostettler A., Indermuhle C., Monbaron N., Walter T. (eds.), Jun Y., *Génération dakou. Écouter, recycler, expérimenter*. Rip on/off, Paris: Van Dieren, 168 p., 2012.

Lenzo G., « Deux papyrus hiératiques de la Troisième Période intermédiaire à Berlin et à Genève » In: Lepper V. M. (eds.) *Forschung in der Papyrussammlung : eine Festgabe für das Neue Museum. Ägyptische und Orientalische Papyri und Handschriften des Ägyptischen Museums und Papyrussammlung Berlin 1*, Akademie Verlag, Berlin, pp. 97-117, 2012.

Mancini S., « Sobrevivir con la Muerte: ecología de una práctica "pagana" en el valle de México » *Art@logie. Recherches sur les arts, le patrimoine et la littérature de l'Amérique latine* 2, 01-2012.

Mancini S., Faivre A. (eds.), *Des Médiums. Techniques du corps et de l'esprit dans les deux Amériques*. Paris, Imago, 270 p., 03-2012.

Mancini S., « La personnification "faitiche": un cas de spiritualisme non-institutionnalisé de Mexico City » In: Mancini S., Faivre A. (eds.), *Des Médiums. Techniques du corps et de l'esprit dans les deux Amériques*. Paris, Imago, pp. 19-65, 03-2012.

Mancini S., « L'histoire des religions entre universalisme anthropologique et particularisme historique. Contradictions et atouts d'une discipline en quête d'identité » In: Schreiber J.-Ph. (eds.) *L'école bruxelloise d'étude des religions : 150 ans d'approche libre examinateur du fait religieux*. Religion et Alterité, Bruxelles, E.M.E. (Editions Modulaires Européennes) & InterCommunications, pp. 193-211, 02-2012.

Mobio F., « Techniques du corps et d'esprit en images : documentation visuelle relative à quelques pratiques mexicaines » In: Faivre A., Mancini S. (eds.), *Des médiums. Techniques du corps et de l'esprit dans les deux Amériques*. Paris: Imago, pp. 66-84, 03-2012.

Monnot C., « Mesurer la pratique religieuse: différentes enquêtes, différents taux? Analyse comparative à partir de la Suisse » *Archives des sciences sociales des religions* 158, pp. 137-156, 2012.

Gonzalez P., Monnot C. (eds.), *Le religieux entre science et cité. Penser avec Pierre Gisel*. Religions en perspectives 26, Genève: Labor et Fides, 254 p., 2012.

Monnot C., « L'indiscipline de l'interdisciplinaire. Penser Gisel avec Bourdieu » In: Gonzalez P., Monnot C. (eds.) *Le religieux entre science et cité. Penser avec Pierre Gisel*. Lieux théologiques, 47, Genève: Labor et Fides, pp. 13-29, 2012.

Gonzalez P., Monnot C., « Conclusion » In: Gonzalez P., Monnot C. (eds.) *Le religieux entre science et cité. Penser avec Pierre Gisel*. Religions en perspectives 26, Genève: Labor et Fides, pp. 185-188, 2012.

Gonzalez P., Monnot C., « Introduction » In: Gonzalez P., Monnot C. (eds.) *Le religieux entre science et cité. Penser avec Pierre Gisel*. Religions en perspectives 26, Genève: Labor et Fides, pp. 7-10, 2012.

Römer Thomas, « Tracking Some "Censored" Moses Traditions Inside and Outside the Hebrew Bible » *Hebrew Bible and Ancient Israel* 1, pp. 64-76, 2012.

Römer Thomas, « Le "sacrifice d'Abraham", un texte élohiste? Quelques observations à partir de Gn22,14 et d'un fragment de Qumran » *Semitica* 54, pp. 163-172, 2012.

Römer Thomas, « "El", "Allah" et la double descendance d'Abraham » *Mission* 221, pp. 22-25, 2012.

Durand Jean-Marie, Römer Thomas, Mahé Jean-Pierre (eds.), *La faute et sa punition dans les sociétés orientales*. Publications de l'Institut du proche-Orient ancien du Collège de France, Leuven: Peeters, 2012.

Edelman Diana V., Davies Philip R., Nihan Christophe, Römer Thomas, *Opening the Books of Mose*. BibleWorld, Sheffield - Bristol, CT: Equinox, 208 p., 2012.

Macchi Jean-Daniel, Nihan Christophe, Römer Thomas, Rückl Jan (eds.), *Les recueils prophétiques de la Bible. Origines, milieux, et contexte proche-oriental*. Le monde de la Bible, 64, Genève: Labor et Fides, 2012.

Durand Jean-Marie, Römer Thomas, Hutzli Jürg (eds.), *Les vivants et leurs morts*. Orbis biblicus et orientalis, 257, Fribourg: Academic Press, Göttingen: Vandenhoeck, 2012.

Salzbrunn Monika, « Performing Gender and Religion: The Veil's Impact on Boundary-Making Processes in France » *Women's Studies: An interdisciplinary journal* 41(6), pp. 682-705, 07-2012.

Salzbrunn Monika, « Gebietskartierung Vielfalt/Diversity/Diversité » *Soziologische Revue* 35, pp. 375-394, 2012.

* A partir de 2013, le rapport annuel du DIHSR fera figurer exclusivement les publications dans lesquelles le DIHSR se trouve directement ou indirectement impliqué.