



Rapport d'activités du DIHSR

Année civile 2019

Table des matières

QUE FAUT-IL ENTENDRE PAR "HISTOIRE ET SCIENCES DES RELIGIONS" ?	3
ADMINISTRATION	3
FONCTIONNEMENT DU DÉPARTEMENT INTERFACULTAIRE D'HISTOIRE ET SCIENCES DES RELIGIONS DE L'UNIL	3
COMITÉ	4
PERSONNEL	5
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU DIHSR	5
AIDE À LA RECHERCHE	6
COLLOQUE DIHSR	6
CONFÉRENCE DIHSR	7
SUBSIDES DE RECHERCHE / PUBLICATION	7
PUBLICATIONS GÉNÉRALES DES MEMBRES DE L'ASSEMBLÉE EN 2019	17

Que faut-il entendre par "histoire et sciences des religions" ?

L'Histoire et les Sciences des Religions réunissent diverses disciplines, spécialités, et méthodes de travail, mises au service de l'étude scientifique de ces productions culturelles, de nature symbolique, auxquelles traditionnellement l'Occident et les sociétés occidentalisées donnent le nom de "religions".

L'approche mise en œuvre par ces disciplines, spécialités et méthodes se veut non confessionnelle, critique, problématisante. Elle privilégie une démarche objectivante – moins *emic* que *etic* –, qui explore dans le temps et dans l'espace les processus d'émergence, de cristallisation, de diffusion, de déclin et de réorganisation, interne et externe, de certaines formations culturelles précises. Il s'agit d'institutions, de productions discursives, de représentations et de pratiques qui s'organisent selon une logique de type mythico-rituel. L'histoire et les sciences des religions se penchent sur des problématiques théoriques et épistémologiques, s'interrogent méthodiquement, sur un mode réflexif, sur la pertinence et les limites des concepts, des théories, des démarches mises en œuvre dans leur pratique de la recherche.

Administration

Fonctionnement du Département interfacultaire d'histoire et sciences des religions de l'UNIL

Le Département Interfacultaire d'Histoire et des Sciences des Religions de l'Université de Lausanne est, comme son nom l'indique, une structure interfacultaire, au carrefour de la faculté de Théologie et Sciences des Religions, ainsi que de celles de Lettres, et de Sciences sociales et politiques. Il remplit 3 fonctions :

1. Promouvoir la recherche interdisciplinaire menée avec les méthodes des sciences humaines et sociales sur ces pratiques, institutions, conceptions et discours qu'en Occident on a l'habitude d'appréhender à travers la catégorie de "religion" ;
2. Coordonner la recherche dans ce domaine entre les universités de Suisse romande ;
3. Offrir un lieu de rencontre, de réflexion et d'échange permanent entre chercheurs suisses et étrangers travaillant sur des problématiques convergentes.

Ainsi, le DIHSR offre un soutien financier aux enseignants-chercheurs participant à des colloques à l'étranger ou effectuant des recherches de terrain ; il appuie l'organisation de colloques et de journées d'études ; il soutient des publications touchant les domaines de l'histoire, de la sociologie, de l'anthropologie, de la psychologie des religions ; il organise une Conférence annuelle portant sur nos thématiques de recherche, Conférence donnée par une personnalité académique d'envergure internationale. Enfin, le DIHSR soutient

l'organisation d'un Colloque annuel, international et interdisciplinaire, dont la problématique et les thèmes relèvent de l'Histoire et des Sciences des Religions.

Ce rapport est le dernier rapport du Département avant sa transformation officielle en Centre interdisciplinaire d'histoire et sciences des religions (CIHSR) dont le règlement a été approuvé en fin d'année 2019 pour une entrée en vigueur au 1^{er} janvier 2020.

Comité

Le Comité est formé de six personnes, deux par faculté partenaire (lettres, SSP, FTSR). Il nomme parmi ses membres la présidente ou le président du DIHSR. En plus d'assurer la gestion administrative du DIHSR, le Comité favorise la recherche en histoire et sciences des religions en soutenant l'organisation de colloques et de congrès.

En 2019, les membres du Comité du DIHSR étaient :

- Prof. Raphaël Rousseleau (FTSR /IHAR), qui a terminé son mandat en octobre 2019
- Prof. Pierre-Yves Brandt (FTSR/ISSR)
- Prof. Blain Auer (Lettres/SLAS), qui a terminé son mandat en octobre 2019
- MER Giuseppina Lenzo (Lettres/IASA)
- MER Philippe Gonzalez (SSP/ISS), qui a terminé son mandat en octobre 2019
- Prof. Christine Mohr (SSP/IP)

Le nouveau comité a été élu lors de l'AG du 3 octobre 2019 en prévision de la poursuite de leur mandat dans le CIHSR dès le 1^{er} janvier 2020. Dès le 3 octobre, les membres du Comité du DIHSR sont :

- Prof. Pierre-Yves Brandt (FTSR/ISSR)
- MER Nicolas Meylan (FTSR/IHAR)
- Prof. Ingo Strauch (Lettres/SLAS)
- MER Giuseppina Lenzo (Lettres/IASA)
- Prof. Christine Mohr (SSP/IP)

Prof. Pierre-Yves Brandt (FTSR/ISSR) est le président actuel du DIHSR.

Le Comité s'est réuni en 2019 à trois reprises, soit :

Le 26 mars 2019, pour la discussion sur les activités 2019 (conférence, colloque), la validation du rapport d'activité 2018 et le traitement des demandes de financement pour le 2019.

Le 30 avril 2019, pour effectuer les dernières mises au point en vue de l'Assemblée Générale du DIHSR du 30 avril 2019. Lors de cette séance, deux demandes d'adhésion au DIHSR ont été traitées.

Le 18 septembre 2019, pour discuter les états des dépenses 2019, traiter les demandes de financement 2020, accepter la convention du CIHSR, établir les démarches pour la constitution du comité du CIHSR et pour préparer la séance de l'AG du 3 octobre.

Personnel

En 2019, le personnel du DIHSR se composait de :

- Joël Pfister, secrétaire (PAT).
- Liudmila Gamaiunova, coordinatrice (Assistante diplômée).

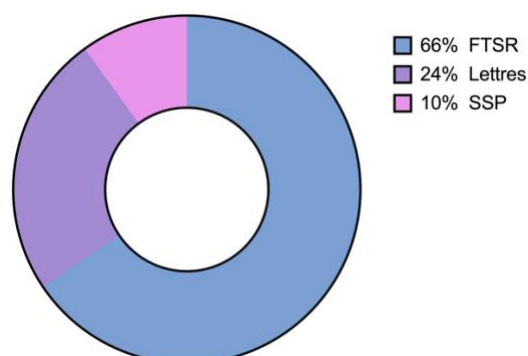
Assemblée Générale du DIHSR

L'Assemblée générale du DIHSR est composée de personnes appartenant au corps intermédiaire et au corps professoral de l'Université de Lausanne intéressées par la promotion de l'étude scientifique des religions à Lausanne.

Les membres de l'Assemblée générale peuvent bénéficier du soutien financier et/ou publicitaire du DIHSR pour des activités de recherche ou d'enseignement en lien avec l'étude des religions.

Les tâches de l'Assemblée générale consistent d'une part à élire les membres du Comité et de la Commission pédagogique, d'autre part à approuver le plan de travail proposé par le Comité pour l'année académique à venir et le rapport d'activité rédigé par le président et son secrétaire pour l'année écoulée.

En 2019, 8 nouveaux membres ont été acceptés à l'AG du DIHSR. A la fin de 2019, l'AG du DIHSR était composée de 90 membres venants de trois facultés :



L'Assemblée Générale du DIHSR s'est tenue deux fois en 2019, le 30 avril 2019 et le 3 octobre 2019.

Le 30 avril 2019, 16 membres présents.

Le Comité du DIHSR a présenté aux membres de l'Assemblée Générale un rapport d'activité 2018 qui a été approuvé. La comptabilité 2018 et le budget 2019 ont été également approuvés. L'AG a voté sur le nom du centre interdisciplinaire, règlement du centre interdisciplinaire en histoire et sciences des religions et la transformation du DIHSR en centre interdisciplinaire. Propositions pour la conférence 2020 et le colloque 2021 du DIHSR ont été faites par des membres d'AG.

Le 3 octobre 2019, AG, 17 membres présents.

Lors de l'Assemblée Générale la convention du CIHSR a été acceptée par les membres. Le nouveau comité du CIHSR a été proposé. Les membres de l'AG ont voté sur la question des demandes de financement par des membres à la retraite et ont fait une vérification des membres de l'AG.

Aide à la recherche

Colloque DIHSR

En 2019, le colloque du DIHSR intitulé **Écriture de l'histoire & identité religieuse / Writing History and Religious identity** a été organisé par Blain Auer. Ce colloque internationale a eu lieu vendredi 18 octobre 2019 à l'UNIL.

Argumentaire du colloque

Une grande partie de la pensée religieuse se base sur les idées historiques du passé et leur relation au présent. L'histoire est invoquée pour reconstituer le passé et tenter de le

revivre à travers la lecture ou l'étude de textes religieux. L'intertextualité de l'histoire et des textes religieux est particulièrement manifeste dans la fondation, les points de rupture et la dissolution de l'organisation politique et des structures sociales. Ce colloque international explore la relation entre d'un côté la compréhension de l'histoire et de la religion, et les transitions dans l'histoire et la pensée historique de l'autre. Il cherchera à illustrer cette relation en se circonscrivant au monde musulman, et en examinant la manière dont les communautés religieuses qui s'y trouvent s'appuient sur les récits historiques pour organiser leur identité communautaire et interpréter leurs textes fondamentaux. Nous examinerons les genres d'écriture historique qui servent un but religieux ainsi que les idées contrastées et parfois antagonistes sur l'histoire, qu'elles aient trait aux origines d'un mouvement, à ses moments charnières ou à la vie de ses chefs religieux. Une attention particulière sera accordée aux moments de transition entre la période médiévale et la période « early modern » et entre la période « early modern » et la période moderne. L'objectif du colloque sera d'essayer de répondre à la question de savoir comment les arguments historiques et le passé sont utilisés et débattus au service de la création d'identités religieuses.

Conférence DIHSR

"Les Grecs face à leurs dieux : de quelques stratégies de représentation du divin"

Conférence donnée par Vinciane Pirenne-Delforge (Collège de France/Université de Liège) le mardi 7 mai à l'UNIL.

La conférence a été organisée par Giuseppina Lenzo.

Subsides de recherche / publication

En 2019, le DIHSR a aidé au financement des activités de recherche des chercheur-e-s suivant-e-s :

Angelini Anna

J'ai reçu un financement de 400 CHF pour la relecture du français d'un chapitre de mon livre "L'imaginaire du démoniaque dans la Septante. Analyse comparée de la catégorie de démon dans les Bibles grecque et hébraïque". Ce livre est le principal résultat de recherche de mon projet post-doctoral financé par le FNS (n. 10015_156350/1) et dirigé par Christophe Nihan, mené à l'Université de Lausanne entre 2015 et 2018.

Auer Blain

Colloque Internationale du DIHSR

International Symposium 6 December 2019 « Islamicate Historiography of India » (Organisation, Blain Auer).

This international symposium treats the different expressions of history writing in Persian and Arabic produced in India in the medieval and early modern periods. Special consideration is given to genres of historiography, the relationship between history writing and political thought, concepts of history and the diffusion of history writing.

Barelli Stéphane

Je me suis rendu en Thaïlande pour étudier la manière dont des tatouages apotropaiques peuvent aider à battre un adversaire. La composition des yantra, figures géométriques symboliques dont les motifs servent de cadre aux mantra formés de syllabes magiques ou de formules ésotériques de protection sont traditionnellement réalisés par des moines. En effet les rituels complexes qui accompagnent leur achèvement et la soumission à des règles impératives de composition attestent du projet essentiellement religieux de l'application de ces tatouages.

Becci Irène

Grâce au soutien financier au DIHSR j'ai pu aller à Manchester, du 20 au 23 août 2019, pour participer à la 14^e conférence de la European Sociological Association dont je suis membre depuis plusieurs années déjà (voir <https://www.europeansociology.org/conferences/esa-conference-2019>). J'y ai présenté les recherches que je viens de publier sur la diversité religieuse en contexte urbain (titre de mon intervention : *Religious Life In A Post-Socialist Urban Context: The Case Of Potsdam*). Comme membre du réseau sociologie des religions j'ai également pris part aux réunions pour élire la nouvelle présidente, la prof. Julia Martínez-Ariño (Université de Gröningen).

Bornet Philippe

Le subside du CIHSR a permis la correction du manuscrit de l'ouvrage *'Masters' and 'Natives': Digging the Others' Past*, que j'ai co-édité avec S. Gorshenina, M. Fuchs et C. Rapin. L'ouvrage est paru en octobre 2019 chez De Gruyter (<https://www.degruyter.com/view/product/502958?lang=en>). Il examine des cas issus de l'archéologie coloniale et prête une attention particulière à différents sites religieux en Asie et à leur historiographie.

Brandt Pierre-Yves

Suite au workshop interdisciplinaire « Children's drawings of gods: an interdisciplinary approach », soutenu par le DIHSR et qui a eu lieu les 24-25 mai 2018 à Lausanne. Il portait sur le thème des dessins de dieux par des enfants et préparait la publication d'un livre. Grâce au soutien du DIHSR, le travail éditorial a pu être mené à bien en 2019. Il en

résulte un livre en anglais, composé de dix-huit chapitres provenant d'auteurs travaillant en Suisse, au Brésil, en Iran, aux Pays-Bas et en Angleterre.

Le titre du livre sera: "When Children Draw Gods - A Multicultural and Interdisciplinary Approach to Children's Representations of Supernatural Agents" et le plan général du livre est le suivant:

Introduction

Part I: Towards an integrative model (1 chapitre)

Part II: Focus on the main figure : anthropomorphic and gender features (3 chapitres)

Part III: Focus on material features (2 chapitres)

Part IV: Focus on emotional features and attachment style (2 chapitres)

Part V: Focus on specific cultural context (2 chapitres)

Part VI: Focus on non-representability and prohibition (2 chapitres)

Part VII: Focus on comparison with other supernatural agents (1 chapitre)

Part VIII: Focus on the research process (3 chapitres)

Part IX: Conclusive remarks on this interdisciplinary project (1 chapitre)

L'ensemble des textes ont été envoyés chez Springer qui a accepté le projet de livre dans la série: "New Approaches to the Scientific Study of Religion". L'objectif est une publication en Open Access. Le soutien financier du DIHSR a permis de coordonner un processus de peer-reviewing interne et, surtout, de payer une relectrice anglophone professionnelle pour la relecture de quinze chapitres qui ne sont pas rédigés par des auteurs de langue maternelle anglaise. Cette relectrice a également effectué une première mise en forme des textes en accord avec les lignes directrices fournies par Springer. Le manuscrit est depuis novembre 2019 en phase de relecture par deux relecteurs externes choisis par Springer. Les commentaires de ces relecteurs sont promis pour le début de l'année 2020.

Bronkhorst Johannes

Le soutien du DIHSR a couvert une partie des dépenses liées à ma participation dans la "17th Annual Conference of the European Association for the Study of Religion (EASR)" à Tartu, Estonie. J'y ai présenté une communication sur "Buddhist meditation, flow, and ritual" qui a été bien reçue.

Gamaiunova Liudmila

Le financement du DIHSR m'a permis de participer à un workshop organisé par Mind & Life Institute Europe. Le workshop a pour le but de réunir des investigateurs dans le domaine des pratiques contemplatives qui s'interrogent sur des questions d'interrelations de leurs propres pratiques et la recherche qu'ils/elle mènent. Ce workshop permet de faire

une expérience de différentes pratiques guidées par des chercheurs/pratiquants et de poser des questions que cette expérience évoque.

Le financement du DIHSR m'a permis également de faire une relecture (en anglais) de la deuxième article liée à mon projet de doctorat qui porte sur les mécanismes psychophysiologiques de la méditation bouddhiste. Cette article présente les résultats qualitatifs de la première étude expérimentale. L'article sera publiée dans une revue internationale.

Grosse Christian

Le subside du DIHSR a contribué à financer l'organisation d'un colloque international tenu à l'Université de Lausanne, les 7 et 8 mars 2019.

Intitulé « La fracture religieuse au XIX^e siècle dans les cantons protestants de Suisse romande : causes et effets religieux, politiques, culturels et sociaux », ce colloque était organisé par Christian Grosse (IHAR, FTSR), Sarah Scholl (UNIGE) et Jean-Pierre Bastian (Université de Strasbourg). Il a réuni les contributions des organisateurs, ainsi que de Irène Herrmann (UNIGE), Olivier Meuwly (Département des finances et des relations extérieures du Canton de Vaud), Maria-Cristina Pitassi (UNIGE), Bernard Reymond (UNIL), Patrick Cabanel (Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris), Nathalie Dahn (UNIL), Jean-François Mayer (Institut Religioscope, Fribourg), Frédéric Amsler (UNIL), Valérie Lathion (UNIFR), Cédric Cotter (Comité International de la Croix Rouge), Aline Johner (UNIL), David Auberson (UNIL), Philippe Kaenel (UNIL), Dave Lüthi (UNIL), Roland Campiche (UNIL).

Son objet était le suivant. Au XIX^e siècle, l'identité cantonale en Suisse est confessionnelle et la régulation religieuse, une prérogative de l'Etat. C'est pourquoi Genève, Neuchâtel et Vaud peuvent être définis comme des cantons « protestants ». Considérées comme « nationales », les Eglises réformées ont bénéficié durant le siècle d'un statut d'appareil idéologique d'Etat et le protestantisme a continué de façonner la culture populaire aussi bien que celle des élites, comme cela avait été le cas depuis « le temps des Réformes ». La place centrale occupée par ces Eglises a défini l'ensemble des acteurs des champs religieux cantonaux, dont le déploiement correspond à un rythme historique propre à chacun. L'encadrement religieux de la « nation » qu'elles assumèrent est encore peu étudié, et encore moins de manière comparée. Plus encore, on méconnaît l'approche comparée de « la fracture religieuse » qui se manifesta entre dissidents et « nationaux » au milieu du siècle (Vaud 1847, Genève 1831-1849, Neuchâtel 1874) et les effets sociaux qui en découlèrent. Plus largement, le silence est presque total pour ce qui concerne l'histoire institutionnelle des Eglises d'Etat et celle des rapports qu'elles entretenirent au politique, à la société, à la culture durant la période contemporaine. Ce colloque étudie le moment de rupture des champs religieux cantonaux au XIX^e siècle, dans leur rapport au politique en particulier, et les effets sociaux et culturels immédiats qui en découlèrent. La fracture intra-confessionnelle au sein du protestantisme qui intervient au milieu du XIX^e siècle, avec l'émergence d'Eglises « évangéliques libres », paraît déterminante. Elle constitue un premier seuil de sécularisation-laïcisation, dont la teneur doit être évaluée.

Hamidovic David

Colloque Society of Biblical Literature, San Diego, 23-26 novembre 2019

J'ai donné une conférence dans la section Qur'an and Biblical Literature sur "The Jewish Apocryphal subtext of the Qur'an".

After Reynolds (The Qur'ān and Its Biblical Subtext), Reeves (Bible and Qur'ān), Gobillot ("Apocryphes de l'Ancien et du Nouveau Testament," "Le Coran, guide de lecture de la Bible et des textes apocryphes"), Sfar (Le Coran, la Bible et l'Orient ancien), I propose to investigate the so-called intertextuality between the Jewish Apocryphal texts and the Qur'an. With some examples from the Testament of Abraham, Apocalypse of Abraham, Testament of Moses, Book of Biblical Antiquities, 4 Baruch, Story of Ahiqar, presented as test-cases, I emphasize the necessity to analyse each Jewish Apocryphal passages in its own context before comparison with the Qur'an. Otherwise, the risk is to overinterpret or misunderstand the Jewish Apocryphal passages and finally to introduce bias in the comparison with the Qur'an.

Fouille de Yodefât en Galilée du 12 août au 1er septembre 2019

Nous avons commencé la fouille d'un grand bâtiment au pied du village de Yodefât en Galilée. Nous avons dégagé les strates mameluke et byzantine. Le bâtiment se présente comme un grand bâtiment, probablement à usage public à l'époque byzantine, qui a été occupé quelques temps par des Mameluks. Il n'est assuré que le bâtiment ait à ces époques une fonction de synagogue. Seule une fouille ultérieure du bâtiment permettrait de confirmer ou infirmer ce résultat.

Colloque sur les premières synagogues en Galilée du 9 au 11 avril 2019

L'UNIL a reçu les archéologues israéliens et américains qui fouillent ou ont fouillé récemment une synagogue en Galilée. Le colloque visait à confronter les dernières hypothèses de recherche sur les premières synagogues en Galilée (Ier-IIIe s. de notre ère). Il en ressort que des synagogues apparaissent dans un contexte "privé" sur des domaines fonciers alors que d'autres naissent dans des noyaux urbains. La raison d'être de ces moèles de synagogue pourrait correspondre à des dynamiques différentes : velléités de pouvoir d'un propriétaire foncier sur un village en disant comment vivre le judaïsme (à l'instar de certains rabbins), lieu communautaire à usage multiple dans le domaine public dont la lecture commentée de la Torah.

Lenzo Giuseppina, Nihan Christophe et Pellet Matthieu

Le subside que nous avons obtenu du DIHSR en 2019 nous a permis de finaliser la publication des actes du colloque « Les cultes aux rois et aux héros dans l'Antiquité: continuités et changements à l'époque hellénistique », que nous avons organisé en 2017 à l'Université de Lausanne. Le principal objectif du colloque était d'étudier l'évolution à l'époque hellénistique des cultes rendus aux rois et aux héros dans trois aires culturelles de l'Antiquité, soit l'Égypte, le Proche Orient (Mésopotamie et Levant) et la Grèce dans une

perspective comparatiste. Durant cette période, le culte royal, dans le cas de l'Égypte et de la Mésopotamie, et le culte héroïque, dans le cas de la Grèce, ont connu des transformations importantes, transformations qui sont à mettre en relation avec l'émergence et le développement d'une culture « hellénistique » dans le bassin méditerranéen.

Le volume, intitulé *Les cultes aux rois et aux héros à l'époque hellénistique: continuités et changements*, va paraître dans le courant de l'année dans la collection *Orientalische Religionen in der Antike*, chez Mohr Siebeck, Tübingen. Il réunit une introduction rédigée en anglais par G. Lenzo et C. Nihan sur la pertinence d'une approche comparatiste dans le cadre de cette thématique, ainsi que treize articles en français et en anglais (voir table des matières ci-dessous) répartis en quatre parties :

- Part One: Posthumous Cults and Royal Ancestors in Ancient Egypt, from the New Kingdom to the Ptolemaic Period
- Part Two: Royal Cult during the Ptolemaic Period
- Part Three: Seleucid Kings and Royal Cult
- Part Four: Funerary, Heroic and Royal Cults in Greece and in the Hellenistic Mediterranean

Lenzo, G., Nihan, C., Pellet, M. (éds), à paraître. *Les cultes aux rois et aux héros à l'époque hellénistique : continuités et changements*, *Orientalische Religionen in der Antike*, Tübingen.

Table des matières

Giuseppina Lenzo *Introduction The Relevance of a Comparative Approach*
Christophe Nihan

Part One: Posthumous Cults and Royal Ancestors in Ancient Egypt, from the New Kingdom to the Ptolemaic Period

Ralph Birk, Luc Delvaux, *Mémoire de l'élite thébaine tardive et culte des ancêtres*
Françoise Labrique
Yasmin El Shazly *Female Royal Ancestors in Deir el-Medina*
Marc Gabolde *Du culte posthume de Toutankhamon à la tombe des dieux
morts des époques grecque et romaine. Remarques sur les rois
et dieux gisants en Égypte ancienne*

Part Two: Royal Cult during the Ptolemaic Period

Martina Minas-Nerpel *Beyond Boundaries: The Roles of the Queens in the Ptolemaic
Ruler Cult*
Virginie Joliton *Arsinoé III dans les temples ptolémaïques, la légitimation d'une
dynastie hellénistique en Égypte*

René Preys *Le culte des Ptolémées dans les temples égyptiens : les décrets royaux et la décoration des temples*

Part Three: Seleucid Kings and Royal Cult

Panagiotis P. Iossif *The “royal Seleucid cult”: A top-to-the-bottom religious approach of the phenomenon. The Mesopotamian evidence*

Patrick M. Michel, Marie Widmer *Étude interculturelle des formulaires akkadiens : les honneurs culturels séleucides en Babylonie*

Evangelina Anagnostou Laoutides *Heracles and Dumuzi: The Soteriological Aspects of Kingship under the Seleucids*

Part Four: Funerary, Heroic and Royal Cults in Greece and in the Hellenistic Mediterranean

Marie-Thérèse Le Dinahet *Les défunts héroïsés dans le monde grec d’Asie Mineure et les îles de l’Egée (III^e-I^{er} siècles av. n. è.)*

Nicolas Richer *Chercher à être proche des dieux : le cas de Lysandre*
 Anna Angelini *Héraclès dans le bassin méditerranéen à l’époque hellénistique. Aspects mythiques et culturels*

Stefano Caneva *Le rôle du gymnase : espace, rituels et acteurs*

Lindemann Anaïd

Grâce à deux subsides alloués par le DIHSR (fond général et fond des doctorants), j’ai pu mener 21 entretiens semi-directifs dans le cadre de ma thèse de doctorat. Ces précieux entretiens ont été menés par moi-même en Suisse romande, ainsi que par des étudiant.e.s-assistant.e.s en Suisse alémanique et au Tessin. Les subsides ont ainsi pu couvrir les frais liés aux déplacements et aux salaires des étudiants-assistants qui ont également transcrits les entretiens. Travaillant sur les questions de discriminations des musulman.e.s en Suisse, nous avons interviewé tant des acteurs associatifs, généralement des responsables d’associations musulmanes, que des acteurs (para)étatiques, à savoir des responsables de centres de consultation anti-racisme.

Mancini Sylvia

Durant l’année 2019, la dotation qui m’a été attribuée par le DIHSR a été employée à deux fins distincts. D’une part, le fond m’a permis d’apporter à l’Éditeur mexicain Rialta, de Querétaro, une somme destinée à soutenir la publication (prévue pour 2020) de mon ouvrage intitulé *Mas allá de la magia y la idolatría. La construcción occidental de la alteridad*

religiosa. Ce volume fait suite à un autre ouvrage publié en 2019 auprès du même éditeur au Mexique.

D'autre part, la somme restante a servi à financer mon séjour de terrain au Mexique entre le 15 juin et 20 juillet 2019. Ce séjour a prévu deux activités distinctes. Tout d'abord, la reprise de mon enquête sur le pèlerinage populaire à Chalma, dans le municipe de Malinalco, État de Mexico, où se situe un sanctuaire d'époque préhispanique qui au XVII^e siècle a subi un processus profond de réinterprétation de la part de l'Église, qui a transformé les pratiques dévotionnelles ayant pour objet un culte thérapeutique-thaumaturgique d'origine Nahuatl, en un lieu de culte du Christ de Chalma. Ensuite, mon séjour a été destinée à la présentation de mon dernier ouvrage, paru en espagnol en juin 2019, intitulé *Historia de las religiones. Un recorrido critico entre genealogía de las ideas y constructivismo*, paru chez les éditions Rialta de Querétaro. Les deux présentions publiques ont eu lieu respectivement à l'Université de Quintana Roo et au CEMCA (Centro d'Estudios Mexicanos y Centro-Américanos), rattaché au CNRS et au Ministère de la recherche français.

Monnot Christophe

Le subside du CIHSR m'a permis de financer ma participation au congrès annuel de la Society for the Scientific Study of Religion (SSSR) à St Louis (MO) les 24-27 octobre 2019. J'ai pu présenter la communication intitulée : *Between Dark and Green Religion: The Spirituality of the Progressive Ecological Milieu in Switzerland*. Les conclusions de cette recherche que je mène avec Irene Becci et Boris Wernli montrent qu'un milieu progressiste qui se déclare non-religieux (et non-affilié aux Eglises), mais qui se considère également comme spirituel en pratiquant méditation et ayant des sentiments holistes est en train d'émerger en Suisse autour de la défense de l'environnement. Nos observations de terrain lors de différents festivals urbains ont été quantitativement corroborées par les enquêtes du Panel Suisse des ménages.

J'ai également organisé une session de critique sur le volume « Congregations in Europe » édité avec Jörg Stolz. Ryan Cragun de l'Université de Tampa, Daniel Olson de l'Université de Purdue et Conrad Hackett du Pew Research Center ont pu nous donner leur évaluation de l'ouvrage qui est remarquable du fait qu'il est le premier en Europe à aborder une telle thématique aussi largement.

Moretti Federica

Le soutien du DIHSR m'a permis de couvrir les frais d'inscription pour l'Ethnocineca – Filmwerstatt qui s'est tenu à Vienne en Mai 2019.

L'édition de cette année, intitulée « At risk in the city », était dédiée à l'exploration audiovisuelle des risques auxquels on est confronté en habitant dans une ville et comment les personnes se positionnent et se frayent un chemin à travers les difficultés rencontrées dans l'espace urbain.

L'événement a abouti à la réalisation d'un court-métrage biographique intitulé « We keep on dancing », que j'ai accompli avec deux collègues, qui explore le rôle de la musique et de

la danse pour faire face aux adversités. Le court-métrage a été présenté au Ethnocineca – International Documentary Film Festival Vienna.

Pozza Nicolas

Le DIHSR a contribué au financement du festival de films sur l'Inde CinéMasala 2019, « Artistic India! », qui s'est déroulé du 20 au 23 novembre 2019.

Rolle Alessandra

En 2019 j'ai bénéficié d'un double soutien de la part du DIHSR. Un premier soutien m'a été octroyé pour l'organisation de la journée internationale d'études « Repenser la religion à Rome : crise de la République et représentation des dieux », qui a eu lieu à l'Université de Lausanne le 27 mai 2019. Les questions religieuses dans les textes littéraires latins du milieu du 1er siècle av. J.-C. ont été jusqu'à présent étudiées de façon indépendante sous des perspectives à la fois littéraires, historiques, ou d'histoire de religion. L'intérêt majeur et la portée innovatrice de cette journée ont été qu'elle s'est proposée comme une combinaison et une mise en dialogue de ces approches variées. Ceci a permis une confrontation très fructueuse du point de vue de la méthode et du contenu entre chercheurs spécialistes des différents domaines. En 2020, j'assurerai l'édition des actes de cette journée dans la revue à comité de lecture *Aevum Antiquum*. Grâce au deuxième soutien, j'ai pu engager M.me Beatrice Bertini Vacca pour la relecture et la correction de mon article en anglais « Roman attitude towards Egyptians and Jewish food prohibitions ». Il s'agit d'un article qui analyse les références aux interdits alimentaires juifs et égyptiens dans la littérature latine. L'approche comparative que j'adopte, en traitant ce sujet, est originale et permet à mon étude d'obtenir des résultats novateurs. L'article est destiné à la revue scientifique à comité de lecture *Classical Philology*.

Stolz Jörg

Le financement du DIHSR en 2019 m'a permis de présenter mes recherches à la conférence de la Society for the Scientific Study of Religion à Washington, USA (25-27 octobre 2019).

Titre 1 : The Losing my Religion Experiments: How State Pressure and Church Taxes Led to Church Disaffiliations between 1940 and 2000 in Germany (Avec Detlef Pollack et Nan Dirk De Graaf)

Titre 2 : Congregations in Europe (author meets critics) (Avec Christophe Monnot) (Critics: Ryan A. Cragun, Daniel V.A. Olson, Conrad Hackett)

L'article sur "Losing my Religion Experiments" est en train d'être finalisé et sera soumis sous peu.

Strauch Ingo

Du 12 au 16 août 2019 j'ai organisé en collaboration avec l'Université de Munich un Workshop à Lausanne sur l'état actuel de la recherche sur les manuscrits bouddhiques en Gandhari, les manuscrits plus anciens du monde bouddhique. Les manuscrits Gandhariens sont une source très importante pour notre connaissance du développement de la littérature et religion bouddhique. La découverte de ces manuscrits a changé notre image du bouddhisme ancien dans beaucoup des aspects, comme p.e. le développement du canon bouddhique et l'origine du bouddhisme mahayana.

Au workshop ont participé tous 14 chercheurs qui travaillent dans ce domaine. Dans le cadre du workshop le professeur Daniel Boucher (Cornell University) a donné une conférence publique intitulée *The Gāndhārī Hypothesis and the Early Chinese Translations of Mahāyāna Sūtras: a Reevaluation in Light of New Finds and Reflections*.

Villalba Mariano

Le soutien du DIHSR m'a permis de participer du 02.07 au 04.07.2019 à la « 7th International ESSWE Conference: Western Esotericism and Consciousness - Visions, Voices, Altered States » à l'Université d'Amsterdam. La somme de 240 CHF, destinée à couvrir les frais de déplacement et d'inscription au congrès, m'a permis également de consulter la bibliothèque Ritman, rassemblant des ouvrages dans le domaine des courants ésotériques relatives à ma recherche doctoral.

Wiederkehr Sara

In Mai 2019 I went to Vienna, Austria to participate in a Workshop on Ethnographic Cinema. This workshop was organized by Ethnocineca FilmWerkstatt and had a duration of 10 days. The theme of this years' workshop was "At risk in the city", and we discussed during ten days what this means in today's reality, how to better approach, with a camera, people and situations that are in fact, at Risk.

As part of the workshop, we received training in filming, interviewing and editing a short ethnographic film, which was later presented at the International Documentary Film Festival Vienna on the 28. Mai at the Votiv Kino.

The generous financial support received by the CIHSR allowed me to participate in this workshop, to film and edit the short film "We keep on dancing", which was presented during the film festival. The short film explores the story of Bani, Colombian migrant who has been living in Vienna for a long time. Despite the violence he has encounter in his life (in Colombia and in Austria), he has found in music a safe space to live and create. In the film that we edited and presented in Vienna, we explore the reality of a migrant who was facing his life between two worlds: Europe and South America, while at the same time he was confronting both his violent past and his shamanic heritage. He had learned, through a dream, that his grandmother was a Shaman. And by asking his father about it he learned that he was adopted.

The film “We keep on dancing“, portraits his life and struggle. At the same time, it discusses the borders between real world and the dreamlike world. At the end, it is a dialogue between the shamanic heritage and the western life of a metropolis like Vienna.

Publications générales des membres de l'assemblée en 2019

[Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève, n° 45 \(2016-2018\)](#)

Grosse Christian, de la Corbière Matthieu, 2019/12/15. 116.

[serval:BIB_63ABD82D08BD]

[From the Emic to the Etic and Back Again: Archaeology, Orientalism, and Religion from Colonial Sri Lanka to Switzerland](#)

Bornet Philippe, 2019/11/01. pp. 177-195 dans Bornet Philippe, Gorshenina Svetlana, Fuchs Michel, Rapin Claude (eds.) *“Masters” and “Natives”: Digging the Others’ Past*, De Gruyter.

[serval:BIB_634C1E74629E]

[Introduction](#)

Bornet Philippe, Fuchs Michel, Gorshenina Svetlana, Rapin Claude, 2019/11/01. pp. 5-15 dans *“Masters” and “Natives”: Digging the Others’ Past*, De Gruyter.

[serval:BIB_25134168C995]

[“Masters” and “Natives”: Digging the Others’ Past](#)

Bornet Philippe, Gorshenina Svetlana, Fuchs Michel, Rapin Claude (eds.), 2019/11/01., De Gruyter.

[serval:BIB_32CC724FAADB]

[« Actes de terrain » Saisir le genre à travers des nouveaux rituels : le cas de Damanhur](#)

Becci Irene, Farahmand Manéli, Prescendi Francesca, 2019/07/31. (15) 62, Institut de sciences sociales des religions (ISSR) Université de Lausanne - FTSR.

[serval:BIB_AD2527476819]

[Danièle Hervieu-Léger, Le temps des moines. Clôture et hospitalité](#)

Monnot Christophe, 2019/06/05. *Sociologie du travail*, 61 (2) pp. [en ligne]. Peer-reviewed.

[serval:BIB_AFE8EB68AC65]

[Exploration of psychological mechanisms of the reduced stress response in long-term meditation practitioners](#)

Gamaiunova Liudmila, Brandt Pierre-Yves, Bondolfi Guido, Kliegel

Matthias, 2019/06. *Psychoneuroendocrinology*, 104 pp. 143-151. Peer-reviewed.

[DOI][Pmid][serval:BIB_53147BB508D6]

[Pratiques et appartenances religieuses en prison : Rapport d'une enquête quantitative dans seize établissements pénitentiaires en Suisse.](#)

Becci Irene, Ghica Felicia, 2019/05/10. (14), Institut de sciences sociales des religions (ISSR).

[serval:BIB_F52EEC3C5EF7]

[Does establishment suppress the political activities of religious congregations? Evidence from Switzerland](#)

Stolz Jörg, Monnot Christophe, 2019/05/10. *Politics and Religion*, 12 (2) pp. 1-29. Peer-reviewed.

[DOI][serval:BIB_3D3EF576955D]

[Female religious leadership in Switzerland: norms, power, and money](#)

Stolz Jörg, Monnot Christophe, 2019/05/04. *Journal of Contemporary Religion*, 34(2) pp. 353-373. Peer-reviewed.

[DOI][serval:BIB_A089ED46A9BC]

[Oser penser un engagement féministe et religieux](#)

Fussinger Catherine, Becci Irene, Mahfoud Amel, Fueger Helene, 2019/04/01. *Nouvelles questions féministes. Féminismes religieux – Spiritualités féministes*, 38(1) pp. 8-17. Peer-reviewed.

[serval:BIB_C82AC71CC9C7]

[Religious and Spiritual Aspects in the Construction of Identity Modelized as a Constellation](#)

Brandt Pierre-Yves, 2019/03. *Integrative Psychological and Behavioral Science*, 53(1) pp. 138-157. Peer-reviewed.

[URN][DOI][Pmid][serval:BIB_F27CA886061D]

[Religions et violence en contexte de modernité](#)

Campo Daniela, Kreis Emmanuel, Monnot Christophe, Teinturier Sara (eds.), 2019/02/07., Cahiers d'étude du religieux, 19.

[serval:BIB_C8EA5586E260]

[Sergio Botta. Dagli sciamani allo sciamanesimo](#)

Becci Irene, 2019/01/01. *L'Indice dei Libri del Mese*, 26 (1). Peer-reviewed.

[serval:BIB_60308DB9F617]

[Identification and quantification of colours in children's drawings](#)

Cocco Chirstelle, Ceré Raphaël, Xanthos Aris, Brandt Pierre-Yves, 2019/01., Workshop on Computational Methods in the Humanities 2018 pp. 11-21 dans Piotrowski M. (eds.) *Proceedings of the Workshop on Computational Methods in the Humanities 2018*, CEUR Workshop Proceedings. Peer-reviewed, CEUR.

[URN][serval:BIB_A11845972703]

Avant-Propos

Amiotte-Suchet Laurent, Salzbrunn Monika, 2019. pp. 5-6 dans Amiotte-Suchet Laurent, Salzbrunn Monika (eds.) *L'événement (im)prévisible. Mobilisations politiques et dynamiques religieuses*, Beauchesne.
[serval:BIB_72D331A00E90]

L'événement (im)prévisible. Mobilisations politiques et dynamiques religieuses

Amiotte-Suchet Laurent, Salzbrunn Monika, 2019. *Dédale*, Editions Beauchesne.
[serval:BIB_9D97BBD7C233]

Encountering Buddhism and Islam in Medieval Central and South Asia

Auer Blain, Strauch Ingo, 2019., De Gruyter.
[serval:BIB_1C12E91A0256]

Innovation in Indian philosophy in context: Comments on some recent proposals by Jonardon Ganeri

Bronkhorst Johannes, 2019. *Cracow Indological Studies*.
[URN][serval:BIB_CD51325C5296]

Samsāra and Karman in the Early Context

Bronkhorst Johannes, 2019. dans *Brill's Encyclopedia of Jainism*.
[URN][serval:BIB_D1D75EB5C155]

What can we learn from Musīla and Nārada?

Bronkhorst Johannes, 2019. *The Indian International Journal of Buddhist Studies*.
[URN][serval:BIB_1D2CEE343AA0]

What did Indian philosophers agree on? With special reference to the Sarvadarśanasamgraha

Bronkhorst Johannes, 2019. *Antiqvorvm Philosophia*.
[URN][serval:BIB_7324EF90F9B7]

Afterword

Burger Maya, 2019. dans Bornet Philippe (eds.) *Translocal Lives and Religion: Connections between Asia and Europe in the Late Modern World*, Equinox.
[serval:BIB_053B327E96F5]

On the Nāth and Sant Traditions: Transmission, Yoga and Translationality

Burger Maya, 2019. pp. 113-127 dans Burger Maya, Cattoni Nadia (eds.) *Early Modern India: literature and images, texts and languages.*, De Gruyter.
[serval:BIB_B9BA5B3CAFED]

General Introduction

Burger Maya, Cattoni Nadia, 2019. dans Burger Maya, Cattoni Nadia (eds.) *Early Modern India: Literatures and images, texts and languages*, CrossAsia-eBooks.
[URN][serval:BIB_16FBB800E15F]

Conclusion. Affrontements et accommodements entre hétérodoxies et orthodoxies à l'ère des confessions de foi

Grosse Christian, 2019. pp. 301-318 dans *RECOUS (Noémie), KRUMENACKER (Yves) (dir.), Le Protestant et l'Hétérodoxe. Entre Églises et États (XVIe-XVIIIe siècles)*, Garnier.
[DOI][serval:BIB_9C733F56C6A9]

Corinne WALKER, Musiciens et amateurs. Le goût et les pratiques de la musique à Genève aux XVIIe et XVIIIe siècles. Avec une contribution de Xavier Bouvier, Genève, 2017, 117 p.

Grosse Christian, 2019. *Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève*, n° 45 (2016-2018) pp. 84-85.
[URN][serval:BIB_0D9B70DB3A1D]

Jean HIERNARD et François KIHM, Un landgrave incognito. Le voyage de France de Maurice de Hesse, 1602, éd. Presses Universitaires de Rennes, Rennes, 2016, 207 p.

Grosse Christian, 2019. *Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève*, n° 45 (2016-2018) pp. 83-84.
[serval:BIB_95F677638D46]

Jean-Marie Le Gall, Défense et illustration de la Renaissance, Paris, Presses Universitaires de France, 2018, 336 pages

Grosse Christian, 2019. *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, LXXXI pp. 382-385. Peer-reviewed.
[URN][serval:BIB_5D81151F61FA]

Luc WEIBEL, Le Jubilé. En lisant la presse genevoise de 1959, Genève, 2019, 123 p.

Grosse Christian, 2019. *Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève*, n° 45 (2016-2018) pp. 85-86.
[serval:BIB_2393A619581A]

Paix par la médiation (Traités de)

Grosse Christian, 2019. pp. 380-386 dans *Jean A. Mirimanoff et al. (dir), Dictionnaire de la Médiation et d'autres modes amiables*, Bruylant.
[serval:BIB_57C1E45CCC97]

Précurseurs

Grosse Christian, 2019. pp. 409-414 dans *Jean A. Mirimanoff et al. (dir), Dictionnaire de la Médiation et d'autres modes amiables*, Bruylant.
[serval:BIB_62DDEED58553]

Registres du Conseil de Genève à l'époque de Calvin, t. VI : du 1er janvier au 31 décembre 1541, texte établi et ann. par Sandra CORAM-MEKKEY et Christophe CHAZALON, avec la collab. de Catherine SANTSCHI, Amélie ISOZ, Salomon RIZZO et Gilles-Olivier BRON, 2 vol., éd. Droz, Genève, 2016, 1253 p. ; t. VII : texte établi et ann. par Sandra CORAM-MEKKEY et Christophe CHAZALON, Amélie ISOZ, Catherine SANTSCHI, Sonia VERNHES RAPPAZ et Salomon RIZZO, 2 vol., éd. Droz, Genève, 2018, 823 p.
Grosse Christian, 2019. *Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève*, n° 45 (2016-2018) pp. 81-82.
 [serval:BIB_A9B584848C70]

Une mort déritualisée ? Usages funéraires dans la tradition protestante réformée
Grosse Christian, 2019. pp. 181-196 dans Boudet Jean-François (eds.) *Les rites et usages funéraires : essais d'anthropologie juridique*, Presses Universitaires d'Aix-Marseille.
 [URN][WoS][serval:BIB_3668CD7BE1FA]

« 'Congrégation' ou 'Eglise' ? Etude du vocabulaire ecclésiastique réformé francophone avant l'émergence du congrégationalisme »
Grosse Christian, 2019. pp. 159-172 dans *Marc Venard, historien*, Presses universitaires de Rennes.
 [URN][serval:BIB_6749F4FA3557]

La déesse Hepetet(-Hor) dans les papyrus, sarcophages et tombes des 21ème et 22ème dynasties
Lenzo Giuseppina, 2019. pp. 601-620 dans Brose Marc, Dils Peter, Naether Franziska, Popko Lutz, Raue Dietrich (eds.) *En détail – Philologie und Archäologie im Diskurs: Festschrift für Hans-W. Fischer-Elfert*, De Gruyter.
 [serval:BIB_A1144DDABEEE]

Les papyrus funéraires du clergé thébain à la XXIIe dynastie : continuités et ruptures dans les textes de l'au-delà
Lenzo Giuseppina, 2019. *Bulletin de la Société française d'égyptologie*, 200 pp. 72-98.
 [serval:BIB_0C0AA29BC66E]

Spell Traditions of the Book of the Dead during the Third Intermediate Period and their Evolution in the Saite Period
Lenzo Giuseppina, 2019. pp. 241-255 dans Mosher Jr. Malcolm (eds.) *The Book of the Dead: Saite through Ptolemaic Periods. Essays on Books of the Dead and related Topics*, CreateSpace Independent Publishing Platform.
 [serval:BIB_7173A9C53A08]

Une variante de la formule pour l'amulette-oudjat dans deux papyrus hiératiques de la XXIe dynastie
Lenzo Giuseppina, 2019. pp. 105-114 dans Vuilleumier Sandrine, Meyrat Pierre(eds.) *Sur les pistes du désert. Mélanges offerts à Michel Valloggia*, Infolio.

[serval:BIB_BAC3B56525EE]

Le voile au-delà de la piété. Portraits de trois femmes musulmanes engagées

Marzi Eva, Monnot Christophe, Piettre Alexandre, 2019. pp. 65-81 dans Salzbrunn Monika (eds.) *L'islam (in)visible en ville. Appartenances et engagements dans l'espace urbain*, Genève: Labor et Fides.

[serval:BIB_C14BCBCBEB52]

L'accès des femmes au pouvoir dans le champ religieux suisse. Résultat d'une étude quantitative

Monnot Christophe, Stolz Jörg, 2019. pp. 55-74 dans Carnac Romain, Guidi Diletta, Roucoux Guillaume (eds.) *Les autorités religieuses face aux questions de genre. Reconfigurations contemporaines des mondes confessionnels autour des nouvelles questions sexuelles*, Presses universitaires de Rennes.

[URN][serval:BIB_62A49E8382AE]

Karmic Retribution in Theravāda Buddhism: A way to salvation?

Richard Frédéric, 2019. pp. 149-171 dans Thromas A., Hamidovic D., Silvestrini M.(eds.) *Retribution in Jewish and Christian Writings: A Concept in Debate*. Peer-reviewed, Mohr Siebeck.

[URN][serval:BIB_7691B1BD9EA3]

Artivisme

Salzbrunn Monika, 2019. *Anthropen. Le dictionnaire francophone d'anthropologie ancré dans le contemporain*. Peer-reviewed.

[URN][DOI][serval:BIB_5D4FA8C1C67E]

De la diversité aux appartenances multiples

Salzbrunn Monika, 2019. pp. 93-104 dans Becci Irene, Monnot Christophe, Voirol Olivier (eds.) *Pluralisme et reconnaissance. Face à la diversité religieuse* chap. 5, Presses Universitaires de Rennes.

[serval:BIB_20D5CF5DA635]

Introduction: L'événement en sciences sociales : ruptures historiques et mobilisations collectives

Salzbrunn Monika, 2019. dans Amiotte-Suchet Laurent, Salzbrunn Monika (eds.) *L'événement (in)prévisible. Mobilisations politiques et dynamiques religieuses*, Editions Beauchesne.

[URN][serval:BIB_1045C4E4AEDF]

Islam (in)audible en ville : pluralité religieuse et engagement politique dans l'Arc Lémanique

Salzbrunn Monika, 2019. pp. 179-202 dans Talia Bachir-Loopuyt Talia, Damon-Guillot Anne (eds.) *Une pluralité audible ? Mondes de musique en contact*, Presses Universitaires François Rabelais.

[URN][serval:BIB_AFC79264C3A9]

[Islam\(s\) en fête : La diversité des appartenances culturelles mises en musique](#)

Salzbrunn Monika, 2019. pp. 205-242 dans Salzbrunn Monika (eds.) *L'islam (in)visible en ville Appartenances et engagements dans l'espace urbain*, Labor et Fides.

[serval:BIB_CFEFC0BA62A8]

[L' Islam \(in\)visible en ville. Appartenances et engagements dans l'espace urbain.](#)

Salzbrunn Monika, 2019., Labor et Fides.

[serval:BIB_566D2AFC8A6A]

[La spectacularisation des appartenances: entre ethnicisation et racisation du religieux](#)

Salzbrunn Monika, 2019. pp. 219-242 dans Tersigni Simona, Vincent Claire, Willems Marie-Claire (eds.) *Appartenances in-désirables. Le religieux au prisme de l'ethnicisation et de la racisation*. chap. 8, Editions Petra/Coll. IntersectionS.

[URN][serval:BIB_57E71CBE7F36]

[L'islam \(in\)visible en ville : Appartenances et engagements dans l'espace urbain](#)

Salzbrunn Monika, Dellwo Barbara, 2019. pp. 9-31 dans Salzbrunn Monika (eds.) *Introduction. L'islam (in)visible en ville. Appartenances et engagements dans l'espace urbain*, Labor et Fides.

[URN][serval:BIB_3483B7194446]

[Églises établies et groupes nouveaux venus. Une mise en perspective wébéro-bourdieusienne du champ religieux helvétique](#)

Stolz Jörg, Monnot Christophe, 2019. pp. 209-239 dans Baubérot Jean, Portier Philippe, Willaime Jean-Paul (eds.) *La Sécularisation en question. Religions et laïcités au prisme des sciences sociales 3*, Classiques Garnier.

[DOI][serval:BIB_EA4D84D5AB70]