

DIHSR

Lettre d'information

No 19 – Mai 2008

Département Interfacultaire d'Histoire et de Sciences des Religions (DIHSR)
Anthropole 5011, Université de Lausanne, CH-1015 Lausanne-Dorigny
Tél.: +41 (0)21 69 27 20 Fax: + 41 (0)21 692 27 25 Courriel: coordination.dihsr@unil.ch
Web: www.unil.ch/dihsr

Responsable de ce numéro: Bogdan Diaconescu

Mot du président

Chers et chères membres du DIHSR,

Vous êtes probablement au courant du projet actuel des Recteurs des Universités de Genève, Lausanne et Neuchâtel, qui vise à regrouper les forces de travail des Facultés de Théologie de Genève, de Neuchâtel et de la Faculté de Théologie et de Sciences des Religions de l'Université de Lausanne en une faculté unique sur trois sites, concernant le « religieux ». Même si on le voulait, on aurait d'ailleurs de la peine à ne pas être au courant, puisque la discussion a lieu désormais largement dans les médias...

Précisons d'emblée qu'un tel projet aura inévitablement des conséquences sur le DIHSR. Il n'en reste pas moins que ces incidences ne doivent pas nécessairement être négatives. Dans ce contexte, le comité du DIHSR a donc souhaité réaffirmer à la Direction de l'Université de Lausanne certains points essentiels pour le Département, en lui envoyant un courrier, le 22 février dernier. Dans cette lettre, les membres du comité réaffirment le caractère interfacultaire du DIHSR et de la posture épistémologique de la branche qu'il coordonne, ainsi que le principe d'agnosticisme méthodologique qui sous-tend son fonctionnement. Dans le contexte paradoxal d'un regroupement mono-facultaire, alors même que ce sont les approches transdisciplinaires qui sont privilégiées actuellement, notamment au niveau du Master, l'expérience du DIHSR dans la coordination entre différentes disciplines et facultés constitue un atout considérable et un trait fondamental de son identité. Je profite d'ailleurs de cette occasion pour rappeler que les enseignants en (Histoire et) Sciences des Religions de l'Université de Lausanne proviennent de trois facultés distinctes (Lettres, SSP et FTSR) ; parallèlement, le DIHSR, notamment par le biais de sa commission pédagogique, gère des plans

d'études en Faculté de Théologie et des Sciences des Religions (Bachelor et Master interfacultaire), en Faculté des SSP (Mineure et Master interfacultaire) et en Faculté des Lettres (Bachelor et Master ès Lettres). A cet égard, il semble important de noter que la majorité des étudiants en Histoire et Sciences des Religions sont inscrits en Faculté des Lettres. Il convient également de mentionner que le Règlement du DIHSR (art. 16) stipule que son Comité peut demander un changement de rattachement facultaire. Ajoutons enfin que le DIHSR coordonne déjà, sur la base d'une convention de coopération, des enseignements et des étudiants de l'Université de Genève. Ceci pourrait constituer la base d'échanges encore plus intenses.

Pour ce qui est du principe d'agnosticisme méthodologique, je tiens d'abord à souligner fortement qu'il se trouve à la base de notre enseignement et de notre démarche de recherche. Il constitue aussi, et surtout, le principe - essentiel - qui nous lie, à travers toutes les différences de nos champs et de nos intérêts. Il s'agit par conséquent d'une base de travail fondamentale qui ne saurait être remise en question par quelque regroupement organisationnel que ce soit. Le problème connexe de la « déconfessionnalisation », question sujette à de nombreuses discussions, sans que l'on soit jusqu'ici parvenu à vraiment déterminer de quoi il s'agit au juste, est symptomatique de la différence épistémologique entre les deux disciplines que sont les Sciences des Religions et la Théologie. Il s'agit en effet d'un débat qui concerne d'abord et surtout les théologiens.

Dans ce paysage méthodologique et institutionnel, le DIHSR joue donc un rôle crucial et central tant au niveau de la gestion des plans d'études, de la coordination des enseignements et des étudiants en Histoire et Sciences des Religions, que dans l'organisation et la promotion de la recherche. Sa posture épistémologique ainsi que son ouverture naturelle vers deux autres Facultés des Sciences humaines devraient faire du DIHSR une plate-forme incontournable dans toute tentative de réorganisation du paysage de l'Histoire et des Sciences des Religions en Suisse Romande, au-delà de sa seule dépendance institutionnelle vis-à-vis de la FTSR et du débat qui lie, de manière sans doute réductrice et erronée, l'Histoire et les Sciences des religions à la Théologie.

Jörg Stolz

Les membres du DIHSR se présentent



Mounia Bennani-Chraïbi

Professeure associée à l'Institut d'études politiques et internationales (IEPI), Faculté des sciences sociales et politiques (SSP)

IEPI, Anthropole,
Université de Lausanne
CH 1015 Lausanne
Mounia.BennaniChraïbi@unil.ch

Mounia Bennani-Chraïbi assure un enseignement en sociologie politique et en politique comparée, appliquées à l'Afrique du Nord et au Moyen-Orient, dans une approche privilégiant le décloisonnement et l'inscription disciplinaire.

Ses principaux domaines de recherche sont les mouvements sociaux, le militantisme, les mobilisations électorales et associatives, la sociologie politique de la jeunesse, les constructions des rapports politique et religion dans les sociétés d'Afrique du Nord et du Moyen-Orient.

Elle a publié plusieurs ouvrages : *Jeunesses des sociétés arabes. Par-delà les menaces et les promesses*, (en co-direction avec Iman Farag, 2007, Paris / Le Caire, Aux lieux d'être / CEDEJ); *Scènes et coulisses de l'élection au Maroc. Les législatives 2002*, (en co-direction avec Myriam Catusse, Jean-Claude Santucci, 2004, Paris/ Aix-en-Provence, Karthala / IREMAM); *Résistances et protestations dans les sociétés musulmanes*, (en co-direction avec Olivier Fillieule, 2003, Paris, Presses de Sciences Po.); *Soumis et rebelles, les jeunes au Maroc* (1994, Paris, CNRS Editions; 1995, Casablanca, Le Fennec).

Actuellement, elle dirige une recherche sur l'organisation du champ islamique en Suisse, dans le cadre du PNR 58, « Religion, Etat et société », FNRS.



Florence Pasche Guignard

Assistante, Section de sciences des religions,
Faculté de théologie et de sciences des religions

Anthropole / 5035
Université de Lausanne
CH 1015 Lausanne
Florence.PascheGuignard@unil.ch

Après quelques années d'études à la faculté de théologie et de sciences des religions de l'UNIL (dont une passée en séjour ERASMUS à Pavie), j'ai obtenu une licence ès sciences des religions en février 2005. J'ai donc déjà bénéficié des apports interfacultaires et des nombreuses activités organisées par le DIHSR en tant qu'étudiante. Mon mémoire en histoire des religions, sous la direction de la Prof. Maya Burger, portait sur un parcours de vie et était intitulé « Quête de vérité et service chez Annie Besant : christianisme, athéisme et théosophie ».

En 2004/2005, j'ai travaillé pour le cours SHS (Sciences humaines et sociales) « Méditerranée : mythes et grands textes fondateurs » donné à l'EPFL par le Prof. Philippe Borgeaud, d'abord comme assistante-étudiante puis comme assistante diplômée. Depuis septembre 2005, je travaille comme assistante à la FTSR pour les cours d'introduction à l'histoire comparée des religions, d'hindouisme, de hindi et pour le séminaire de méthodologie avancée en histoire comparée des religions. Avant cet engagement, un séjour linguistique intensif en Inde m'a permis de perfectionner mes connaissances en hindi. Récemment, j'ai suivi la formation pédagogique pour assistant-e-s proposée par le Centre de soutien à l'enseignement de l'UNIL. Cet assistantat est très enrichissant car il me permet d'approfondir des questions théoriques et méthodologiques en lien avec ma recherche de thèse, notamment celle du comparatisme.

Je suis inscrite comme doctorante en Faculté des Lettres sous la direction de la Prof. Maya Burger et en étroite collaboration avec le MER Dominique Jaillard de l'IASA, grâce au DIHSR qui favorise les activités interfacultaires et interdisciplinaires. En effet, cette recherche de thèse en cours consiste en une comparaison analogique et contrastive des représentations des corps féminins dans deux contextes : l'Inde médiévale et la Grèce classique. Ce travail comporte, entre autres, une traduction en français d'un corpus de chants-poèmes de la poétesse mystique Mīrābāī, en langue braj mêlée d'autres dialectes du hindi médiéval. Il s'inscrit dans la discipline d'histoire comparée des religions.

Au sein de l'UNIL, je participe activement à IRIS 4, la formation doctorale interdisciplinaire de la faculté des Lettres. J'ai présenté mon travail et, lors d'un colloque de relève, une contribution intitulée « La vie dans l'œuvre ? Le biographique et l'hagiographique dans les récits sur la vie et l'œuvre de la poétesse indienne Mīrābāī » (publiée sur SERVAL). J'ai pris part aux journées du Work in Progress organisées par le LIEGE et à la première « Journée Femmes-UNIL ». En 2007, j'ai participé à l'élaboration du recueil de nouvelles hindi « Une autre vie », sous la direction du MER Nicola Pozza, en traduisant deux textes d'auteurs du 20^{ème} siècle. J'ai participé à d'autres conférences suisses et internationales, par exemple aux 5^{èmes} journées de la relève de la Société Suisse-Asie et de la Société Suisse Moyen-Orient et Civilisation Islamique ainsi qu'à un colloque de la Vergilian Society. La participation à deux des conférences annuelles de l'EASR (European Association for the Study of Religion) m'a énormément apporté au niveau théorique et m'a permis de m'informer sur le devenir de l'étude des religions en Europe ainsi que sur les nouvelles options méthodologiques. Lors de la dernière, à Brême, j'ai présenté une contribution sur les représentations des religions dans les

sites de partage de vidéos comme YouTube qui a fait l'objet d'une publication dans le Marburg Journal of Religion. C'est ici l'occasion de remercier le DIHSR pour le soutien financier apporté lors de la participation à certains de ces colloques et conférences.

Congrès, conférences, colloques

1. Cycle de conférences et colloque sur la littérature hindi

Dans le cadre de l'enseignement de hindi donné par la Prof. Maya Burger, Nicola Pozza (MER) et Florence Pasche (ass.), un cycle de trois conférences a été organisé au semestre d'automne 2007. Outre le fait de donner aux étudiants un accès direct aux résultats des recherches les plus récentes sur la littérature hindi et la culture indienne moderne, ce cycle avait pour but de préparer le colloque international présenté en fin d'article, en invitant dans un premier temps certains de ses participants à titre individuel.

Le mardi 26 octobre, Mme Annie Montaut, professeure de hindi et de linguistique à l'INALCO (Institut National des Langues et Civilisations Orientales) à Paris, a ouvert le cycle par une conférence intitulée « Comment vivre ensemble : le langage romanesque de Krishna Baldev Vaid ». Mme Montaut, par ailleurs principale traductrice francophone de la littérature hindi contemporaine et notamment de Vaid, s'est penchée sur l'œuvre de ce dernier, un des auteurs phares de la littérature hindi de ces dernières décennies. En analysant ses œuvres les plus représentatives, elle a cherché à montrer en quoi Vaid, malgré la nature avant-gardiste de son travail, reste un auteur « non moderne » (selon la terminologie d'Ashis Nandy), en ce sens qu'il poursuit la tradition du commentaire sur la somme de la culture indienne, analysant, réinterprétant et réécrivant les thèmes anciens. Mme Montaut a aussi souligné le rejet par l'auteur de toute forme de définition exclusiviste, identitaire - élément capital dans les récits sur la Partition ; ce dernier a en effet toujours préféré accorder une place privilégiée et

essentielle aux fous et aux couples hors normes parmi ses personnages.

La conférence suivante, le mardi 6 novembre, était présentée par Mme Francesca Orsini, *Lecturer* de hindi à la SOAS (School of Oriental and African Studies) de Londres ; elle avait pour titre : « Sufis and Krishna Bhakti: Questions from 16th Century Awadh ». Dans son exposé, Mme Orsini a abordé la question des rapports entre les différentes langues vernaculaires en vigueur dans la littérature du nord de l'Inde aux 15^e-17^e siècles. Elle s'est intéressée à la présence de ces langues et dialectes dans quelques textes de cette époque, en partie encore méconnus, dans la perspective d'une réécriture de l'histoire de la littérature du nord de l'Inde incluant les multiples langues à l'œuvre. Cette conférence a donné à l'auditoire un aperçu de son projet de recherche actuel intitulé « North Indian Literary Culture and History, 1450-1650 ».

La troisième conférence, « Continuités et ruptures dans l'esthétique littéraire de la littérature hindi moderne et pré-moderne », s'est tenue le jeudi 22 novembre. Son auteur, M. Thomas de Bruijn, chercheur à l'université de Leiden, y a brillamment montré l'importance de la tradition musulmane dans l'évolution des langues et traditions vernaculaires. Une influence réelle encore trop souvent ignorée, soit du fait de lacunes dans la connaissance historique du sous-continent soit comme résultat d'une politique délibérée d'exclusion d'un pan du patrimoine culturel indien. M. de Bruijn s'est également penché sur la question de la modernité dans la littérature hindi, représentée notamment par l'image de l'individu aliéné, couplé toutefois à la symbolique très indienne du renoncement.

Pour illustrer son propos, notre invité s'est focalisé sur quelques poèmes de Kedarnath Singh, auteur hindi contemporain, et de Jayasi, auteur avadhi du 15^e-16^e siècles.

Les trois conférenciers ont ainsi transversalement abordé des thèmes incontournables de la recherche actuelle, comme la reconnaissance du rôle des langues vernaculaires dans le développement des littératures modernes ou la question de la « modernité » des auteurs hindi, souvent à cheval sur les cultures indiennes et occidentales. Ces thèmes ne manqueront certainement pas de réapparaître sous une forme ou l'autre dans les interventions du colloque international sur la traduction de la littérature hindi, qui aura lieu du jeudi 6 au samedi 8 novembre 2008 à l'UNIL, une première dans ce domaine.

Le colloque s'intitule «Translating India: Construction of Cultural India through Translating Hindi Writing» et est co-organisé par la Prof. Maya Burger et Nicola Pozza. Il s'ouvrira le jeudi soir par une lecture publique en ville avec l'écrivaine hindi Geetanjali Shree et sa traductrice Annie Montaut, pour la parution de son premier roman traduit en français, chez Infolio. Les journées de vendredi et samedi seront consacrées aux interventions des participants (14 au total), provenant de l'UNIL, de plusieurs universités européennes et américaines ainsi que de l'Inde.

En se penchant sur la thématique de la transmission par le biais des traductions

hindi, ce colloque invite les conférenciers à s'interroger, dans une perspective historique, sur les critères et les enjeux qui ont présidé jusqu'à ce jour à la sélection des œuvres indiennes, à leurs traductions et à l'influence de celles-ci sur la construction et la transmission du savoir sur l'Inde. Les intervenants chercheront par exemple à éclairer les motivations personnelles des auteurs et des traducteurs, les mécanismes éditoriaux et politiques, ainsi que les événements historiques qui ont permis à certains textes de devenir par leur traduction et leur réception des «classiques» en Inde et dans les discours orientalistes. Ils se pencheront spécialement sur le rôle qu'ont pu jouer ces textes - ou d'autres, oubliés - dans l'histoire de la formation de l'Inde culturelle à l'étranger.

En invitant des chercheurs, éditeurs et écrivains internationalement reconnus dans le domaine de la littérature hindi, le colloque répond au souci de réunir autour d'un thème commun des spécialistes des différentes périodes (pré-moderne, moderne et contemporaine) de la littérature hindi (fait plutôt rare pour être souligné), mais également au désir de couvrir plusieurs régions linguistiques et académiques d'Europe et des Etats-Unis. Leurs contributions permettront ainsi d'avoir une vision large et variée des moyens mis en oeuvre dans ces pays pour la traduction et la visibilité des œuvres hindi.

Les informations précises sur le déroulement du colloque et le programme complet vous parviendront prochainement.

Nicola Pozza

2. Septième conférence de l'EASR à Brême

La septième *Conference of the European Association for the Study of Religions (EASR)* a eu lieu du 23 au 27 septembre 2007 à Brême. Cette conférence était combinée cette année avec celle de la *Deutsche Vereinigung für Religionswissenschaft (DVRW)*. Les

conférences de l'EASR ont lieu chaque année dans une ville d'Europe et réunissent des chercheurs et chercheuses en histoire des religions dans toutes ses tendances, spécialisations et développements. Le thème de 2007 était 'Plurality and Representation. Religion in Education, Culture and Society'. Le département de Religionswissenschaft de l'Université de

Brême, organisateur du congrès, a en effet un pôle d'excellence dans l'étude des religions et de l'éducation sous la forme d'un Institut für Religionswissenschaft und Religionspädagogik. Les questions autour de l'enseignement *des* religions et *sur* les religions ont donc généré un débat intéressant, suivi non seulement du côté académique mais aussi par les autorités civiles.

Outre l'éducation, de nombreux autres thèmes ont été développés dans une quarantaine de panels. Nous nous limiterons ici à mentionner la participation lausannoise et l'une des sessions plénières. Dans le panel *Religions in the Internet and the Study of Religions in the Internet*, Florence Pasche (doctorante) a présenté un paper intitulé *Representation of religions on the video sharing websites*. Le Dr Philippe Bornet a présenté un travail issu de sa recherche de thèse, *Comparison in an Inductive Mood: On Hospitality in Normative Texts of Brahmanism and Rabbinical Judaism*. Ce panel sur la comparaison, intitulé *Comparison in the Study of Religion: A Dialogue between Sociological and Historical-Philological Approaches*, était si bien rempli qu'il a eu lieu en deux sessions qui présentaient la grande diversité des méthodes comparatives utilisées dans la discipline. La Prof. Maya Burger, dans un panel proposé par des chercheuses de l'université de Ghent (Belgique), a abordé le thème de l'éducation des femmes dans l'Inde coloniale avec sa présentation *Educated Women Educating Women in Plurireligious Colonial India*. Par ailleurs, signalons que la Prof. Maya Burger a été élue présidente de l'EASR.

La session plénière du dernier jour de la conférence portait sur *The Future of the Study of Religion*. Elle a permis d'aborder le thème du futur de la discipline. Les intervenant-e-s ont montré une pluralité d'avis, notamment sur la définition et constante re-définition de la Religionswissenschaft, mais il semble y

avoir au moins un consensus autour du fait que la discipline existe et qu'elle est plurielle, pertinente, légitime et désormais irremplaçable dans le champ académique.

Un autre moment fort de la conférence a été la table ronde de réflexion des femmes chercheuses : *Turning Points: Women Scholars Reflect on the Field. Introducing the IAHR Women Scholars Network (WSN)*. Le 'Women Scholars Network' (www.iahr.dk/wsn/) est conçu comme une plateforme d'échange de l'IAHR (*International Association for the History of Religions*) pour les chercheuses en histoire des religions. L'une de ses applications est la très active 'Women Scholars Network e-mail list' qui diffuse aux abonné-e-s des informations sur des conférences, publications, bourses, etc. pouvant intéresser les chercheuses et chercheurs ou touchant aux questions de genre et religion.

En plus de l'excellente gestion de l'organisation, les organisatrices et organisateurs ont innové dans deux domaines. Premièrement, cette conférence est la première de l'EASR à avoir une touche « bio-écologique » très concrète et très appréciée (encouragement à compenser les billets d'avion par une taxe climatique volontaire, produits biologiques servis pendant les pauses, transports publics de la ville gratuits pour les participant-e-s). De plus, la conférence a mis à disposition une garderie pour les enfants des participant-e-s.

Cette année, la conférence aura lieu à Brno, en République Tchèque, à la Masaryk University, du 7 au 11 septembre 2008. Le thème est 'Time of Decline, Time of Hope: Scientific, Cultural and Political Engagement of the Study of Religions'. Toutes les informations sont disponibles à l'adresse : <http://www.phil.muni.cz/relig/easr2008/>.

En 2009, la conférence aura lieu à Messine en Italie.

Florence Pasche Guignard

Programme d'échange avec l'université Vishvabharati, Shantiniketan (Inde)

Le DIHSR possède une convention avec le département de « Philosophy and Religion » de l'université Vishvabharati, à Shantiniketan (Inde, Bengale). L'université, qui s'étend sur un vaste et calme campus, loin de l'agitation de Kolkata, propose une large palette d'enseignements dans de très nombreux domaines. On mentionnera en particulier les cours d'histoire indienne, de langues orientales ou de philosophie. L'université a été fondée par le prix Nobel de littérature et humaniste Rabindranath Tagore (1861-1941), en 1921.

Le programme conclu avec cette université prévoit l'encouragement d'échanges d'étudiants et d'enseignants. Depuis sa création en 2006, cet accord s'est déjà concrétisé de plusieurs manières. Il a permis à une étudiante lausannoise de passer plusieurs mois à Shantiniketan pour, notamment, y approfondir ses connaissances en langues indiennes. Il a également permis au soussigné de présenter deux conférences (intitulées « How Swiss Are Religious Studies in Switzerland ? » et « Tribulations of Comparison: William Jones, Francis Wilford and Max Müller ») au mois de mars passé.

Enfin, un enseignant Indien, le professeur Bijoy Mukherjee, est venu donner un cycle de conférences sur le Bengale et l'hindouisme moderne (19-20^{ème} s.) au début du mois d'avril à l'université de Lausanne. Ces conférences ont abordé les sujets suivants : « The Making of Brahma Samaj », « From Dharmayuddha to Hindu Nationalism: Construction of Hindu Identity in 19th Century Bengali Novels of B. C. Chattopadhyay », « Development of Tagore's Religious Ideas », « A Look at India's History: From Conflict of Race to Conflict of Religion » et « The Bauls of

Bengal: Ways of Worship of Embodied Man ».

Dans un monde académique qui a parfois tendance à se replier sur des débats locaux, cet accord permet un très riche et stimulant échange d'idées avec une institution extra-européenne. On ne saurait trop souligner que l'effort de décentrement solidaire d'un tel programme est vital pour la pratique contemporaine de l'histoire des religions. Espérons que l'accord n'a que commencé à déployer ses effets, et que des étudiants lausannois et indiens seront en mesure d'en tirer profit dans un avenir proche.

Philippe Bornet

Le site internet de Vishvabharati University : <http://www.vishvabharati.ac.in/>

Pour des renseignements au sujet de cet accord, contacter M. Nicola Pozza (Nicola.Pozza@unil.ch), responsable du programme



Informations relatives aux activités d'enseignements et de recherche de Silvia Mancini

Une mission au Mexique s'est déroulée du 2 au 12 février 2008 ; elle a été composée de Silvia Mancini et de Francis Mobio, assistant diplômé. Cette mission a eu pour objectifs de:

- finaliser la convention d'échange entre l'Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) de Mexico City et l'UNIL.
- participer (Silvia Mancini, Francis Mobio), à une formation postgrade de l'ENAH intitulée « Religion, magia, cultura e identidad », dirigée par le Prof. Elio Masferrer.
- participer, en tant que membre du Comité scientifique organisateur du 53^{ème} Colloque International des Américanistes, aux travaux de celui-ci, prévu en juillet 2009 à Mexico.
- réaliser un bref séjour de terrain avec le prof. Elio Masferrer Kans dans la Sierra Norte de Puebla.

Au cours de ce séjour, Francis Mobio a réalisé un document audio-visuel susceptible de fournir une vision synthétique de la situation rencontrée sur place. Ce document constitue d'ores et déjà un support didactique mis à disposition des étudiants souhaitant effectuer un semestre d'étude à l'ENAH.

Publications

- « Salvation Goods and Canonization Logic: On Two Popular Cults of Southern Italy. » In: Stolz, J. (ed.) *Salvation goods and religious markets*. Berne, Peter Lang, pp. 124-144, 2008.
- « Comparatism in History of Religions: Some Models and Stakes ». *Religion* 4(37), pp. 282-293, december-2007.

- Avec le soutien du Fonds des publications de l'UNIL, traduction en espagnol de l'ouvrage collectif *La fabrication du psychisme* (Paris, La Découverte, 2006) aux Editions Araucaria, Buenos Aires, 2008.

Professeurs invités :

Dans le cadre de la convention Erasmus / Socrates entre l'UNIL et l'Université de Udine, et grâce à la participation du DIHSR, le Professeur Nicola Gasbarro a séjourné à Lausanne du 14 au 17 mars 2008 et du 4 au 5 mai 2008. Durant son séjour, M. Gasbarro est intervenu à trois reprises: dans le cadre du séminaire destiné au diplômants et doctorants avec une intervention sur le thème : « Religion et politique. Société post-séculière et pouvoir du sens de la religion » ; dans le cadre du cours de Master de Silvia Mancini « Epistémologie et historiographie en histoire comparée des religions 2 ».

Dans le cadre des activités d'inter-change international promues par l'UNIL, le Prof. Elio Masferrer Kan de l'Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) de Mexico City a séjourné à Lausanne du 13 au 16 avril. Il a tenu une conférence publique le mardi 15 avril intitulée : « Reelaboración religiosa y resistencia étnica: el papel de la Semana Santa entre los Totonacos de México ». Le mercredi 16 il s'est entretenu avec les étudiants de Master afin d'illustrer l'organisation des études à l'ENAH et quelques terrains d'enquête possibles au Mexique lors des séjours des étudiants lausannois intéressés au séjour au Mexique.

Francis Mobio

Published by

Peter Lang Bern



Stolz, Jörg (ed.)

Salvation Goods and Religious Markets

Theory and Applications



Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien, 2008. 287 pp.
ISBN 978-3-03911-211-1 pb.

Order online: www.peterlang.com

SFR 48.00 / €* 33.10 / €** 34.00 / € 30.90 / £ 20.10 / US-\$ 39.95

The idea that religion has to succeed in a «market», selling «salvation goods», has proved to be extremely attractive to scholars in sociology and the study of religion. Max Weber used the term «salvation good» to compare different religious traditions. Pierre Bourdieu employed the term in order to analyze «religious economy». And recently, an American group of researchers advocating «rational choice of religion» put the theme at the forefront of current debates.

This book - the fruit of an International Congress in Lausanne in April 2005 - brings together leading specialists in the fields of sociology and the study of religion who discuss the terms «salvation goods» (or religious goods) and «religious market». The authors test the applicability of these concepts by using specific examples and they either deliberately advocate or criticize Weberian, Bourdieusian or rational-choice perspectives.

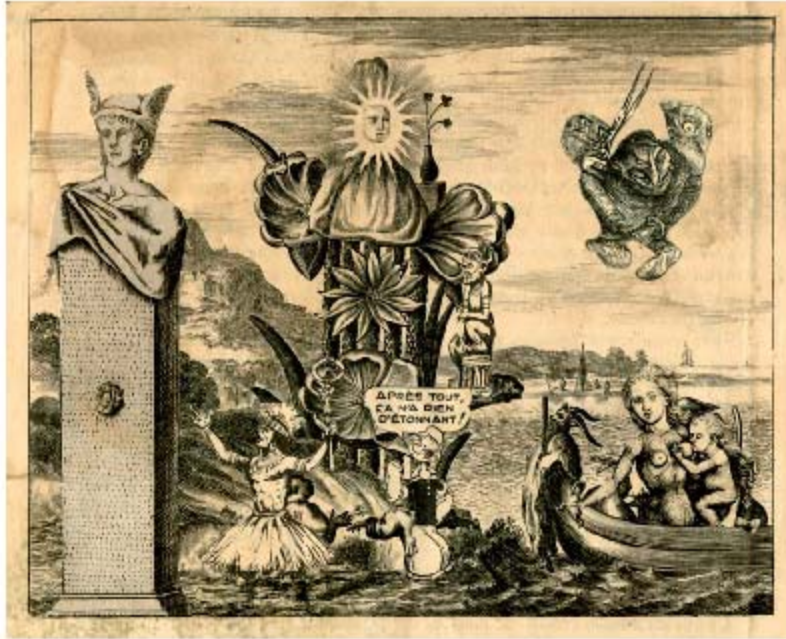
Contents: Jörg Stolz: Introduction: A New Look at the Question of Salvation Goods and Religious Markets - Peter-Ulrich Merz-Benz: Salvation Goods and Culture Goods: An Interpretation of Max Weber - Franz Schultheis: Salvation Goods and Domination: Pierre Bourdieu's Sociology of the Religious Field - Jörg Stolz: Salvation Goods and Religious Markets: Integrating Rational Choice and Weberian Perspectives - Steve Bruce: The Social Limits on Religious Markets - Pierre-Yves Brandt: Integration or Individuation: Are the Salvation Goods Promised by First-Century Christian Preaching Still Attractive? - Silvia Mancini: Salvation Goods and the Canonization Logic: On Two Popular Cults of Southern Italy - Enzo Pace: Salvation Goods, the Gift Economy and Charismatic Concern - Jean-Pierre Bastian: The New Religious Economy of Latin America - Terry Rey: Worthiness as Spiritual Capital: Theorizing Little Haiti's Religious Market - Véronique Altglas: Indian Gurus and the Quest for Self-perfection Among the Educated Middle-Classes - Maya Burger: What is the Price of Salvation? The Exchange of Salvation Goods between India and the West - Jean-François Mayer: Salvation Goods and the Religious Market in the Cultic Milieu.

The Editor: Jörg Stolz is professor of sociology of religion at the University of Lausanne and director of the Observatory of Religions in Switzerland (ORS).

Our prices are recommended sales prices and do not include postage and handling. Prices are subject to change without notice. We allow a 5% discount for library orders. * includes VAT - only valid for Germany ** includes VAT - only valid for Austria

Peter Lang AG • International Academic Publishers
Moosstrasse 1 • P.O.Box 350
CH-2542 Pieterlen / Switzerland

Tel. ++41 (0)32 376 17 17 • Fax ++41 (0)32 376 17 27
e-mail: info@peterlang.com
Website: www.peterlang.com



Alain Monnier, *Modèle miniature de Panthéon universel*, collage, 21x29,7 cm, 2008

ASDIWAL

REVUE GENEVOISE D'ANTHROPOLOGIE
ET D'HISTOIRE DES RELIGIONS

Éclectique et ouverte, ASDIWAL donne la parole aussi bien à de jeunes chercheurs qu'à des spécialistes reconnus. Alors que les cloisons qui séparent les différentes sciences humaines tendent lentement à s'effacer, la *Revue genevoise d'anthropologie et d'histoire des religions* souhaite précisément faire voyager son lecteur d'un monde à l'autre, à l'instar de son héros mythologique éponyme. Sans limite quant aux domaines abordés, la revue revendique une approche anthropologique et historique, respectueuse des contextes et sensible aux écarts comme aux ressemblances. Dans cette volonté ASDIWAL entend également privilégier un esprit de liberté et d'humour.

ASDIWAL 1 (2006), avec des contributions de Philippe BORGEAUD, David KONSTAN, Youri VOLOKHINE, et un entretien avec Guy STROUMSA.

ASDIWAL 2 (2007) : Entretiens avec Walter BURKERT et John SCHEID. Avec des textes de : Christoph UEHLINGER, *Visible religion, le champ du visuel comme objet d'étude en science des religions* ; Thomas RÖMER, *Y avait-il une statue de Yhwh dans le premier temple de Jérusalem ?* ;

Dominique IAILLARD, *Pythies, Ménades et autres possédés* ; Gaëtan RAPPO, *Le rituel aux Dakinis* ; Gaëtan REUSE, *Sur les traces des missionnaires catholiques au Tibet* ; Alain MONNIER, *Cuisine immatérielle*. Comptes rendus de Alexandre DUMAS, *Isaac Laquedem ou le roman du Juif errant* ; Laurent AUBERT (ed.), *Chamanisme et possession* ; Maya BURGER et Claude CALAME (eds.), *Comparer les comparatismes* ; Jean KELLEN, *La Quatrième naissance de Zarathoustra* ; Silvia MANCINI (ed.), *La fabrication du psychisme* ; Guy STROUMSA, *Le Rire du Christ*.

ASDIWAL est produite et gérée par les collaborateurs et les étudiants de l'Unité d'histoire des religions de l'université de Genève. Comité scientifique : Nicole BELAYCHE, Philippe BORGEAUD, Cristiano GROTANELLI, Alain MONNIER, Guy STROUMSA, Youri VOLOKHINE. Correspondance : ASDIWAL, c/o Unité d'histoire des religions, Université de Genève, 2 rue de Candolle, CH-1211 Genève 4.

Prix : 30 CHF, frais de port non inclus.
Commandes & souscriptions : www.asdiwal.ch

Publications soutenues par le DIHSR:

- Jörg STOLZ (éd.), *Salvation Goods and Religious Markets: Integrating Rational Choice and Weberian Perspectives*, Bern, Peter Lang, 2008.

Publications signalées par leurs auteurs :

Jacques WAARDENBURG, professeur honoraire UNIL

- *Islam et sciences des religions. Huit leçons au Collège de France* (Documents et Inédits du Collège de France). Paris, Les Belles Lettres, 1998
- (Réd.) *Muslim Perceptions of Other Religions. A Historical Survey*, New York et Oxford, Oxford University Press, 1999
- *Islam: Historical, Social, and Political Perspectives* (Religion and Reason 40). Berlin et New York, Walter de Gruyter, 2002
- *Muslims and Others: Relations in Context* (Religion and Reason 41). Berlin et New York: Walter de Gruyter, 2003
- *Muslims as Actors: Islamic Meanings and Muslim Interpretations in the Perspective of the Study of Religions* (Religion and Reason 46). Berlin et New York: Walter de Gruyter, 2007

Dominique JAILLARD, Maître d'enseignement et de recherche, Institut d'archéologie et des sciences de l'antiquité (IASA)

- *Configurations d'Hermès. Une théogonie hermaïque*, Liège, Kernos, 2007 (<http://www.unil.ch/iasa/page51508.html>, cf. site DIHSR).

Conférences 2007-2008:

- Sophie-Hélène TRIGEAUD, *La Brigham Young University: terrain d'une étude de la transmission chez les 'Saints des Derniers Jours' ou 'Mormons'*, 18 octobre 2007.
- Ulrich BERNER (Université de Bayreuth), *Jesuits and Buddhists in Eastern Asia: Interreligious and Intrareligious Criticism*, 2 novembre 2007.
- S. N. BALAGANGADHARA (Université de Gent), *What should Religious Studies do, if it is to have a Future?*, 30 novembre 2007.
- Michel CAMAU, *Le syndrome autoritaire en Tunisie*, 6 décembre 2007.
- Carina ROTH (Université de Genève), *Multiplés identités d'un paysage: la chaîne du Mt. Ômine au centre du Japon*, 7 décembre 2007.
- Jean-Paul WILLAIME (EPHE, Paris), *Le protestantisme à l'âge de l'ultramodernité*, 12 décembre 2007.
- Fariba ADELKHAH (CERI, Paris), *La scène politique iranienne actuelle*, 13 décembre 2007.
- James SPICKARD (University of Redlands, USA), *Qualitative research methods: an interactive workshop*, 20 et 21 février 2008.
- Cycle de conférences, *Fêtes et croyances relatives à l'au-delà*, organisé par le Prof. Philippe BORGEAUD et Madame Francesca PRESCENDI (MER), semestre de printemps 2008, UNIGE
- Magnus ECHTLER (Bayreuth), *Ritual reproduction and changing rituals. The Swahili New Year's festival*, 7 avril 2008, et *"End of the Wicked". Pentecostal videos and anti-witchcraft violence in Nigeria*, 8 avril 2008
- Bijoy MUKHERJEE (Vishvabharati, Shantiniketan), *The Making of Brahma Samaj : Conceptual Problems within Hindu Revivalism (On the Monism vis-à-vis Dualism debate within Brahma Samaj)*, 1 avril 2008; *From Dharmayuddha to Hindu Nationalism : Construction of Hindu Identity in 19th Century Bengali Novels of Bankim Ch.*

- Chattopadhyay and its present misinterpretation*, 1er avril 2008; *Development of Tagore's Religious Ideas : From Hindu Revivalism to Religion of Man*, 8 avril 2008; *A Look at India's History : From Conflict of Race to Conflict of Religion (Based on Tagore's My Interpretation of India's History)*, 10 avril 2008; *The Bauls of Bengal: Ways of Worship of Embodied Man*, 10 avril 2008
- Elio MASFERRER (Escuela Nacional de Antropología e Historia - ENAH, Mexico), *Reelaboración religiosa y resistencia étnica: el papel de la Semana Santa entre los Totonacos de México*, 15 avril 2008
 - Raymond PALOUTZIAN (Westmont College, USA), *The Vision, Scope, and Surprises of the Handbook of the Psychology of Religion and Spirituality*, 14 mai 2008.

Colloques à venir:

- *La conversion religieuse* (2ème colloque international de psychologie de la religion, organisé par Prof. Pierre-Yves BRANDT, Faculté de Théologie et de Sciences des Religions), Jeudi 15 Mai 2008 - 8h30 - Amphimax UNIL - Sorge - 414 (<http://www.unil.ch/theol/page53281.html>)