

Communiqué de presse, 8 septembre 2008

Une vitrine offerte à la formation suisse en cinéma

La cérémonie d'ouverture du semestre de la formation offerte par le Réseau Cinema CH aura lieu le 12 septembre 2008 à la Cinémathèque suisse. Cette manifestation entend offrir une visibilité à la production des deux premières années de ce projet de coordination entre Universités et Hautes Ecoles, porter un regard rétrospectif sur une phase pilote qui s'est achevée avec succès et ouvrir officiellement les nouvelles filières Master.

„Nous célébrons ainsi publiquement la réussite de la première phase de notre formation Master en cinéma“, déclare avec satisfaction Maria Tortajada, cheffe de projet du Réseau Cinéma CH. Avec ce nouveau semestre, la phase pilote de deux ans du projet Réseau Cinéma CH prend fin, le Réseau Cinéma CH se poursuivant grâce au soutien réitéré de la Conférence universitaire suisse (CUS), de l'Office fédéral de la formation professionnelle et de la technologie (OFFT) et des contributions cantonales.

L'offre proposée par le Réseau Cinéma CH rencontre indéniablement l'intérêt des étudiants, ainsi qu'en témoigne la cinquantaine d'inscriptions en réalisation ou en théorie de ce semestre d'automne. Ce projet de coopération permet aux étudiants de suivre une formation dans différentes Hautes Ecoles et Universités réparties dans les trois aires linguistiques de la Suisse. En favorisant ainsi la mobilité, cette formation promeut également l'apprentissage des langues nationales et l'échange culturel. Elle offre par ailleurs un « réseau » de compétences en rassemblant les domaines de la théorie, de la pratique artistique, de la technologie de l'image, de l'archivistique et l'économie du cinéma.

Les premiers étudiants ont désormais leur Master en poche. A la cérémonie publique du 12 septembre, une sélection des films de diplôme des filières Réalisation des hautes Ecoles seront projetés. Quant aux universités, elles présenteront la récente publication « Cinéma CH. Réception, esthétique, histoire », ouvrage bilingue offrant un bilan des différentes approches dont le cinéma helvétique fait actuellement l'objet au sein des recherches académiques. En lien avec le vernissage de ce livre, le cinéaste Thomas Imbach participera à une discussion autour de son avant-dernier long-métrage, « Lenz », qui sera projeté à l'issue de la journée.

Pour tout renseignement complémentaire, n'hésitez pas à contacter Alain Boillat, Secrétaire général du Réseau Cinéma CH (tel : +41 78 713 30 61), alain.boillat@reseau-cinema.ch

Autres informations générales : Fiche d'informations et www.reseau-cinema.ch

RESEAU CINÉMA CH/NETZWERK CINEMA CH

SILVIA MÜLLER, KOORDINATORIN/COORDINATRICE

WILFRIEDSTRASSE 6, CH-8032 ZÜRICH

+41 44 634 51 99, +41 21 692 30 57, +41 78 681 03 44

WWW.RESEAU-CINEMA.CH, INFO@RESEAU-CINEMA.CH