

Table des matières

Daria ZALESSKAYA & Malika BEN HARRAT <i>La traduction et son processus didactique: introduction</i>	7
Daria ZALESSKAYA <i>Une page d'histoire à demi oubliée: Jules Legras sur l'art de traduire</i>	15
Maria BAGYAN & Taisiia DROBYSHEVA <i>Traduire Eugène Onéguine: deux approches</i>	35
Juan DUQUE & Candy CAHUANA <i>Initiation à la traduction littéraire à travers l'approche basée sur la tâche (ABT) et le modèle ESRIA</i>	51
Francesca DELL'ORO <i>Corpus parallèles et apprentissage des langues anciennes: les Évangiles comme corpus multilingue pour apprendre le grec ancien et le latin (avec un focus sur la modalité)</i>	65
Malika BEN HARRAT <i>De l'apprenti locuteur au traducteur: les apports d'une formation à la réflexivité en langue étrangère</i>	85
<i>Abstracts</i>	117