



# CONVENTION UNIL + VILLE DE LAUSANNE

Concernant la collaboration entre les Musées communaux,  
la Collection d'art de la Ville de Lausanne,  
le Service Bibliothèques et Archives de la Ville de Lausanne  
et l'Université de Lausanne

Rapport d'activités 2022

Par la signature d'une **convention-cadre** en 2017, l'UNIL et les Musées communaux et le Service Bibliothèques et Archives de la Ville de Lausanne ont convenu d'encourager la réalisation de **projets communs**.

Le présent rapport d'activités comprend une liste des collaborations qui ont démarré en **2022**, ainsi que les projets en perspective pour l'année **2023**.

L'UNIL, les Musées communaux et le Service Bibliothèques et Archives de la Ville de Lausanne peuvent collaborer sur : des projets de **recherche**, avec des scientifiques de l'UNIL rattaché-e-s à différentes facultés, l'**étude des collections**, la **valorisation** du patrimoine, des projets d'**expositions**, ou encore des projets de **médiation culturelle et scientifique**.

Par ailleurs, la convention prévoit que les étudiant-e-s de l'UNIL puissent bénéficier des collaborations avec les musées sous forme de **contribution aux programmes d'enseignement**, de **supervision de travaux académiques** ou de mise à disposition de **places de stage** durant leurs études.

Cette convention souhaite encourager l'initiation, le renforcement et la valorisation de **nouveaux partenariats** avec l'objectif de développer une relation forte et durable entre l'Université de Lausanne et le domaine de la culture de la Ville de Lausanne.

## 1. Projets communs menés en partenariat avec l'UNIL – 2022

### I: LE TRAITÉ DE LAUSANNE 1923 – 2023

Noms des collaborateurs de l'institution impliqués: Laurent Golay, directeur;  
Diana Le Dinh, conservatrice

Partenaire(s) de l'UNIL: Prof. Thomas David

Descriptif: Dans le cadre d'un projet d'exposition, les commissaires ont participé aux séminaires consacrés à des thématiques ressortissant au Traité de Lausanne.

Catégorie: Recherche, valorisation scientifique

### II : FESTIVAL HISTOIRE ET CITÉ, DU 31 MARS AU 3 AVRIL 2022

En commun avec la BCU-Lausanne, le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire et les Archives cantonales vaudoises et l'UNIL

Noms des collaborateurs de l'institution impliqués: conservatrice Diana Le Dinh

Partenaire(s) de l'UNIL: Lettres, FTSR, Service Culture et Médiation scientifique

Descriptif: festival genevois qui s'est déroulé en terre vaudoise en 2019 au Palais de Rumine sous l'impulsion de la BCU et du MCAH en partenariat étroit avec l'UNIL. Propositions très variées et grand public autour de l'histoire et d'un thème annuel: conférences, tables-rondes, visites, animations, etc. Le MHL a rejoint le festival en 2020. La pandémie a contraint la plupart des activités à se tenir en ligne finalement.

Financement quadripartite MCAH, MHL, BCU, ACV et UNIL (budget total d'environ 40'000.-).

Catégorie: Médiation et valorisation scientifique, événement

## 2. Projets communs à venir – Dès 2023

Pas de projets prévus en 2023.

## 3. Votre institution bénéficie-t-elle ou faites-vous bénéficier l'UNIL des termes de la convention-cadre suivants:

Contribution aux programmes d'enseignement de l'UNIL (titre de l'enseignement): non

Titre académique (chargé de cours, privat-docent): non

Co-direction des travaux de Master, de Doctorat: non

Accès aux ressources de l'UNIL (ressources documentaires, instruments scientifiques, ...): non

Mise à disposition des ressources de votre institution (collections, ressources iconographiques, ...): non

## 4. Engagez-vous des stagiaires (étudiant.es UNIL)?

Nombre total de stagiaires en 2022: /

Durée et taux moyen d'un stage (fourchette si nécessaire): /

## 1. Projets communs menés en partenariat avec l'UNIL - 2022

### **I: ETUDE ÉPIGRAPHIQUE ET PHOTOGRAMMÉTRIQUE D'UNE HACHETTE VOTIVE DE LOUSONNA**

Noms des collaborateurs de l'institution impliqués: Laurent Flutsch, Tibère Grec  
Partenaire(s) de l'UNIL: Prof. Anne Biemann, Lara Sbriglione ; Ecole des sciences criminelles de l'UNIL, Eric Sapin, Quentin Milliet, Myriam Sghaïer  
Descriptif: Investigations en vue d'une relecture de l'inscription figurant sur la hachette. Publication du résultat.  
Catégorie: Recherche, valorisation scientifique des collections

### **II: ANALYSE ET DATATION DE DEUX FRAGMENTS DE RELIEF ÉGYPTIEN DE LOUSONNA**

Noms des collaborateurs de l'institution impliqués: Laurent Flutsch, Tibère Grec  
Partenaire(s) de l'UNIL: Prof. Anne Biemann, Lara Sbriglione ; Geneva Fine Art Analysis, Dr Kilian Anheuser, Dr Isabelle Santoro  
Descriptif: Investigations en vue d'une authentification (datation par thermoluminescence) des fragments. Publication du résultat.  
Catégorie: Recherche, valorisation scientifique des collections

### **III: PROJET FNRS SUR LE MOBILIER**

Noms des collaborateurs de l'institution impliqués: Laurent Flutsch, Tibère Grec, Pascal Andrié  
Partenaire(s) de l'UNIL: Sylvie Barrier, Prof. Thierry Luginbühl / Michel Fuchs  
Descriptif: Reprise du mobilier issu des fouilles de Lousonna, y compris fouilles récentes, en vue d'un affinage et d'un remodelage du référentiel typologique. Préparation d'une publication (monographie). Réalisation de cartes ad hoc.  
Catégorie: Recherche, valorisation scientifique des collections

### **IV: GROUPE DE RECHERCHE SUR L'ARCHÉOLOGIE ANTIQUE DE LOUSONNA (GRAAL) RECONDUIT CHAQUE ANNÉE**

Noms des collaborateurs de l'institution impliqués: Laurent Flutsch, Karine Meylan, Tibère Grec  
Partenaire(s) de l'UNIL: Prof. Thierry Luginbühl, IASA, Fanny Lanthemann, Aurélie Crausaz, Francesca Ferranti, Sylvie Barrier, Pascal Brand, IASA  
Descriptif: Coordination des travaux scientifiques sur l'archéologie de Lousonna.  
Catégorie: Recherche, valorisation scientifique des collections

### **V: COOPÉRATION LORS DES FOUILLES-ÉCOLE DE L'UNIL, VIDY-BOULODROME/ RECONDUIT CHAQUE ANNÉE**

Noms des collaborateurs de l'institution impliqués: Laurent Flutsch, Karine Meylan, Tibère Grec  
Partenaire(s) de l'UNIL: Fanny Lanthemann, José Bernal et étudiant.e.s de l'IASA  
Descriptif: Participation aux journées portes ouvertes, 1-2 juillet 2022 (stand du Musée romain).  
Catégorie: Médiation

### **VI: COOPÉRATION LORS DE LA NUIT DES MUSÉES / RECONDUIT CHAQUE ANNÉE**

Noms des collaborateurs de l'institution impliqués: Karine Meylan, Sophie Weber, Tibère Grec  
Partenaire(s) de l'UNIL: Daniel Burdet, et étudiant.e.s de l'IASA  
Descriptif: Participation à la Nuit des musées, samedi 25 septembre 2022 (stand des étudiant.e.s de l'IASA).  
Catégorie: Médiation

## 2. Projets communs à venir - Dès 2023

### **I: PROJET FNRS SUR LE PETIT MOBILIER / THÈSE EN COURS**

Noms des collaborateurs de l'institution impliqués: Karine Meylan, Tibère Grec, Pascal Andrié

Partenaire(s) de l'UNIL: Aurélie Crausaz, doctorante, Prof. Thierry Luginbühl / Michel Fuchs

Descriptif: Etude exhaustive et géographique du petit mobilier archéologique (non céramique) issu des fouilles de Lousonna, y compris fouilles récentes.

Catégorie: Recherche, valorisation scientifique des collections

### **II: PROJET FNRS SUR LE VERRE / THÈSE EN COURS**

Noms des collaborateurs de l'institution impliqués: Karine Meylan, Tibère Grec, Pascal Andrié

Partenaire(s) de l'UNIL: Francesca Ferranti, doctorante ; Prof. Thierry Luginbühl / Michel Fuchs

Descriptif: Reprise du mobilier en verre issu des fouilles de Lousonna, y compris fouilles récentes.

Catégorie: Recherche, valorisation scientifique des collections

### **III: PROJET FNRS SUR LES TROUVAILLES MONÉTAIRES / THÈSE EN COURS**

Noms des collaborateurs de l'institution impliqués: Karine Meylan, Tibère Grec, Pascal Andrié

Partenaire(s) de l'UNIL: Nicolas Consiglio, doctorant, Musée cantonal d'archéologie et

d'histoire, section monnaies; Prof. Thierry Luginbühl / Michel Fuchs

Descriptif: Etude exhaustive et géographique des monnaies issues des fouilles de Lousonna, y compris fouilles récentes.

Catégorie: Recherche, valorisation scientifique des collections

### **IV: NUMÉRISATION DES TIRAGES PAPIER ET DIAPOSITIVES DU MUSÉE ROMAIN / SUITE DU TRAVAIL ENTAMÉ EN 2022**

Noms des collaborateurs de l'institution impliqués: Karine Meylan, Tibère Grec

Partenaire(s) de l'UNIL: Danielle Van Mal-Maeder, Cédric Cramatte, IASA

Descriptif: Numérisation du fond iconographique « papier et diapositives » du Musée romain

Catégorie: Conservation, valorisation des fonds iconographiques

### **V: DÉVELOPPEMENT D'UNE CARTE INTERACTIVE DU VICUS DE LOUSONNA – SUBVENTION INTERACT UNIL-VILLE DE LAUSANNE**

Noms des collaborateurs de l'institution impliqués: Karine Meylan, Tibère Grec

Partenaire(s) de l'UNIL: ASA Numerica, Patrick Maxime Michel, Dylan Bovet, Ariane Jambé Prof. Michel Fuchs, ASA.

Descriptif: Développement d'une carte interactive présentant le vicus et la vie à l'époque romaine. Dispositif présent dans l'exposition permanente du musée et sur un site web

Catégorie: Médiation, valorisation scientifique

### **VI: GROUPE DE RECHERCHE SUR L'ARCHÉOLOGIE ANTIQUE DE LOUSONNA (GRAAL)**

Cf. 2022

### **VII: COOPÉRATION LORS DES FOUILLES-ÉCOLE DE L'UNIL, VIDY-BOULODROME**

Cf. 2022

### **VIII: COOPÉRATION LORS DE LA NUIT DES MUSÉES: LE 23 SEPTEMBRE 2023**

Cf. 2022

## 3. Votre institution bénéficie-t-elle ou faites-vous bénéficier l'UNIL des termes de la convention-cadre suivants:

Contribution aux programmes d'enseignement de l'UNIL:

Interventions de Laurent Flutsch (Musée romain) dans le cadre du séminaire Archéométrie et techniques de fouilles.

Titre académique (chargé de cours, privat-docent): non

Co-direction des travaux de Master, de Doctorat: non

Accès aux ressources de l'UNIL (ressources documentaires, instruments scientifiques, ...):

oui selon les projets

Mise à disposition des ressources de votre institution (collections, ressources iconographiques, ...): oui

Autres prestations: prêts de matériel lors d'événements divers (tables, bancs...)

## 4. Engagez-vous des stagiaires (étudiant.es UNIL)?

Oui, selon demandes et possibilités.

Nombre total de stagiaires en 2022: /

Durée et taux moyen d'un stage (fourchette si nécessaire): /

# COLLECTION DE L'ART BRUT

## 1. Projets communs menés en partenariat avec l'UNIL – 2022

Pas de projets communs réalisés en 2022.

## 2. Projets communs à venir – Dès 2023

Pas de projets prévus en 2023.

## 3. Votre institution bénéficie-t-elle ou faites-vous bénéficier l'UNIL des termes de la convention-cadre suivants:

Contribution aux programmes d'enseignement de l'UNIL (titre de l'enseignement): non

Titre académique (chargé de cours, privat-docent): non

Co-direction des travaux de Master, de Doctorat: non

Accès aux ressources de l'UNIL (ress. documentaires, instruments scientifiques, ...): non

Mise à disposition des ressources de votre institution (collections, ressources iconographiques, ...): non

## 4. Engagez-vous des stagiaires (étudiant.es UNIL)?

Nombre total de stagiaires en 2022: 1

Durée et taux moyen d'un stage (fourchette si nécessaire): 200 heures

# COLLECTION D'ART DE LA VILLE DE LAUSANNE

## 1. Projets communs menés en partenariat avec l'UNIL – 2022

Pas de projets communs réalisés en 2022.

## 2. Projets communs à venir – Dès 2023

Pas de projets prévus en 2023.

## 3. Votre institution bénéficie-t-elle ou faites-vous bénéficier l'UNIL des termes de la convention-cadre suivants:

Contribution aux programmes d'enseignement de l'UNIL (titre de l'enseignement): non

Titre académique (chargé de cours, privat-docent): non

Co-direction des travaux de Master, de Doctorat: non

Accès aux ressources de l'UNIL (ress. documentaires, instruments scientifiques, ...): non

Mise à disposition des ressources de votre institution (collections, ressources iconographiques, ...): non

## 4. Engagez-vous des stagiaires (étudiant.es UNIL)?

Nombre total de stagiaires en 2022: /

Durée et taux moyen d'un stage (fourchette si nécessaire): /

# SERVICE BIBLIOTHÈQUES ET ARCHIVES DE LA VILLE DE LAUSANNE

Pas d'informations reçues du Service Bibliothèques et Archives de la Ville de Lausanne sur les collaborations 2022 et 2023.