



| le savoir vivant |

© Ador Hämisch

Programme 2009-2010 du centre de



formation
doctorale
interdisciplinaire

www.unil.ch/fdi

Unil

UNIL | Université de Lausanne
Faculté des lettres

La Formation doctorale interdisciplinaire de la Faculté des lettres (ci-après FDi) propose un encadrement facultatif à tous les doctorant-es et post-doctorant-es qui le souhaitent. Par le biais de diverses prestations, elle propose aux jeunes chercheurs, tout au long de leurs études postgrades, et en accord avec leur directeur, un encadrement complémentaire qui les initie au « métier de chercheur ». Conseils personnalisés, relectures, ateliers en commun et colloques ont pour visée une sociabilité scientifique porteuse d'émulation.

**ATELIER POUR DOCTORANTS :
«FORMATION AU METIER DE CHERCHEUR»**

L'atelier se donne sous la forme de deux demi-journées chaque semestre, sur inscription.

Semestre d'hiver :

vendredi 23 octobre de 14 h à 18 h, UNIL, BCU, salle de conférence 511.

vendredi 4 décembre de 14 h à 18 h, UNIL, Unithèque, salle 4201.

Contact : écrire aux deux adresses

Marta.Caraion@unil.ch et Panayota.Badinou@unil.ch

Semestre d'été :

les vendredis 16 avril et 7 mai 2010 de 14 h à 18 h,

UNIL, BCU, salle de conférence 511.

Contact : écrire aux deux adresses

Jerome.Meizoz@unil.ch et Panayota.Badinou@unil.ch

DESCRIPTIF : Pour pallier la solitude du chercheur de fond(s), cet atelier d'écriture constitue un lieu de rencontre pour doctorant-es. Ils pourront y débattre de leurs travaux, réfléchir en commun sur les stratégies cognitives et scripturales les plus adéquates à leur thèse, et entendre des chercheurs confirmés rendre compte de leurs méthodes de travail.

L'atelier propose un dossier de textes et diverses activités en commun :

- a) Exposé introductif
- b) Initiation aux ressources bibliographiques informatisées de la BCU, les 23 octobre 2009 et 16 avril 2010 dès 17 h 00
- c) Parcours de recherche : rencontre et témoignages de chercheurs diplômés
- d) Examen et discussion d'extraits de thèses publiées
- e) Présentation et discussion de travaux en cours, sur inscription
- f) Publier sa thèse : rencontre avec un éditeur de sciences humaines
- g) Projet en commun : le résumé de thèse en 10 propositions ; le compte-rendu.

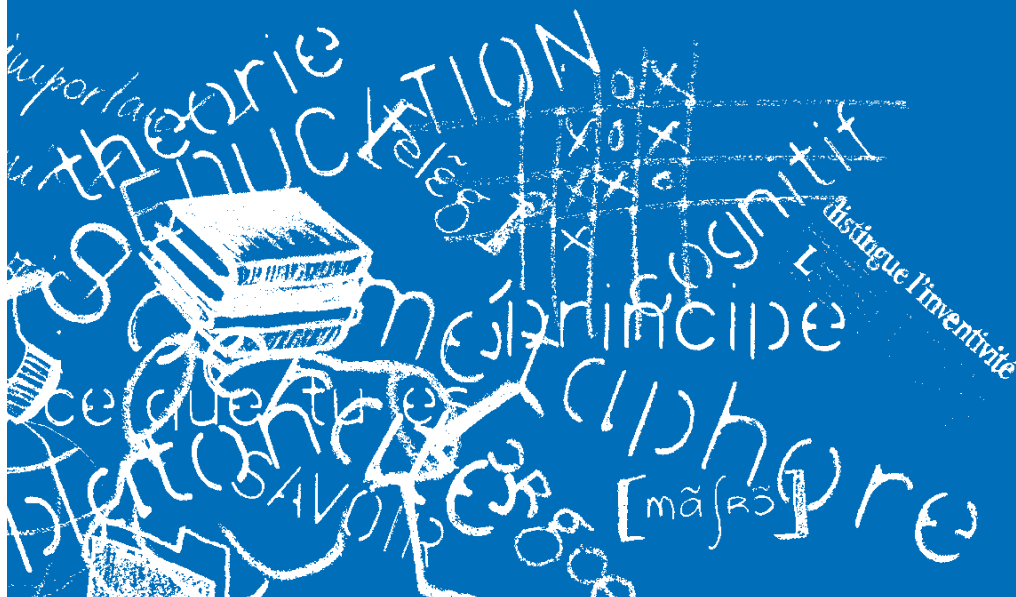


**JOURNEES DES DOCTORANTS :
«PRESENTATIONS DE THESES ET DE RECHERCHES EN COURS»**

Les vendredis 11 décembre 2009 et 28 mai 2010,
sur inscription, UNIL, BCU, salle de conférence 511.

DESRIPTIF: L'occasion est donnée aux doctorant-es et post-doctorant-es de présenter oralement leur sujet de recherche en 30 minutes et de le confronter à un public de pairs. L'exposé et la discussion publique entraînent à formuler explicitement ses méthodes, corpus et résultats de recherche.

Contact pour vous inscrire: écrire aux deux adresses
Jerome.Meizoz@unil.ch et Panayota.Badinou@unil.ch



COLLOQUES DE RELEVÉ

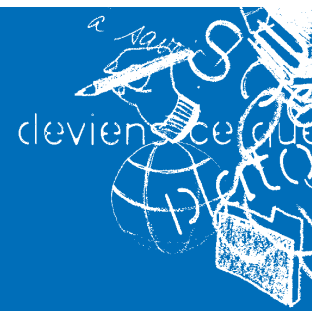
A partir d'une problématique initiale, émanant de chercheurs d'une discipline, nous organisons un colloque de relève. La proposition initiale est élargie, selon les possibilités, à plusieurs points de vue disciplinaires frontaliers. Un «Appel à contributions» est diffusé dans toutes les sections de la Faculté :

Hiver 2009

Historiographie, littérature et philosophie : une longue et difficile conversation triangulaire, vendredi 6 novembre 2009, en partenariat avec la littérature française (Prof. Jean Kaempfer), la linguistique française (Prof. Françoise Revaz, UNIFRI) et l'EFLE (Raphaël Baroni, MER). UNIL, salle à préciser sur notre site.

DESRIPTIF : Ce colloque s'adresse en priorité aux jeunes chercheuses et chercheurs et aux doctorant-es de la Faculté des lettres dont les travaux portent sur la philosophie, l'histoire (ancienne, médiévale, moderne, de l'art ou du cinéma), la littérature, la linguistique ou l'analyse des discours, qui ont rencontré dans leur parcours des problèmes théoriques, épistémologiques ou méthodologiques traversant ces différentes disciplines.

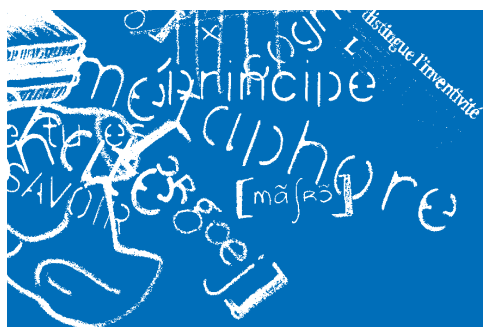
On peut mettre l'accent sur les médiations créatives que mobilisent les discours historiques et philosophiques, ce qui peut amener à considérer que ces deux genres, malgré leurs visées épistémologiques singulières, sont assimilables, jusqu'à un certain point, à des artefacts littéraires. On peut enfin, en s'affranchissant de la clôture textuelle, s'interroger sur la manière dont les fictions reflètent directement ou indirectement la réalité (historique, sociologique, anthropologique ou philosophique) et comment elles contribuent, de manière productive, à renouveler notre accès au réel. Au bout du compte se pose la question des rapports existant entre ces trois genres voisins que représentent le texte historique, le texte philosophique et la fiction littéraire et sur les frontières floues qui les séparent.



Eté 2010

Texte, image, histoire: la question des sources,
jeudi 29 et vendredi 30 avril 2010, en partenariat avec l'ASA
(Prof. Michel Fuchs), le français médiéval (Prof. Jean-Claude Mühlethaler)
et l'histoire médiévale (Bernard Andenmatten, MER).
UNIL, Château de Dorigny, salle 106.

DESCRIPTIF: Dans ce colloque nous aimerions aborder une interrogation récurrente dans les diverses sciences historiques, celle des documents à la source des interprétations. Que ce soit par le texte ou par l'image, le discours historique s'appuie sur des recherches antérieures et sur l'approche critique de documents premiers. Né de la philologie, un terme s'est imposé pour les désigner: les sources. Nous réfléchirons à cette notion, à la matérialité physique des sources, à leur contexte d'élaboration et aux problèmes que pose leur interprétation dans les disciplines de lettres. Chaque chercheur est invité à mettre en perspective l'usage qu'il fait de ses sources. Parmi les questions abordées:
Usages comparés des sources iconographiques, matérielles, textuelles.
Supports et matérialités des sources. Typologies, traitements et interprétations des sources dans les disciplines de lettres.



CONFERENCE

Comment devient-on écrivain ?

La socialisation littéraire de Kafka.

Conférence donnée par le Prof. Lahire (ENS Lyon). Jeudi 24 septembre 2009, 17 h 15 – 19 h 15, UNIL, Amphipôle, espace «Anthropos café».

Ces manifestations sont ouvertes à tous.

Renseignements et inscriptions:

fdi@unil.ch

RECEPTION INDIVIDUALISEE: «SOUTIEN AUX DOCTORANTS ET POST-DOCTORANTS»

Durant les semestres, l'équipe de la FDi vous reçoit sur rendez-vous au local de la FDi, à Anthropole, bureau 3080.

Contact: Jerome.Meizoz@unil.ch,
Marta.Caraion@unil.ch,
Panayota.Badinou@unil.ch

DESCRIPTIF: Relecture de travaux (articles, conférences), conseils personnalisés sur le processus de thèse (projet, plan, soutenance), mise en relation des jeunes chercheurs, propositions de colloques, contacts avec les revues, fichier d'adresses, etc.

Toutes les informations (programmes, archives des colloques précédents, contacts) sont accessibles sur notre site :
www.unil.ch/fdi

Direction

Jérôme Meizoz
(tél. : ++41 [0]21 692 38 36)

Adjointe de direction

Marta Caraion
(tél. : ++41 [0]21 692 29 46)

Chargée de recherche

Panayota Badinou Zisyadis
(tél. : ++41 [0]21 692 38 37)

Secrétariat

Patricia Saugeon Schmid
(tél. : ++41 [0]21 692 38 34)

Adresse

Université de Lausanne
Faculté des lettres
Centre de formation doctorale interdisciplinaire
Anthropole
CH – 1015 Lausanne

Fax: ++41 (0)21 692 38 35
E-mail: fdi@unil.ch

UNIL | Université de Lausanne

Faculté des lettres