

Master européen en Études Françaises et Francophones

Adresse web

Liens vers les Universités:

<https://www.unil.ch/fra/home/menuintst/formations/master-europeen-en-etudes-francaises-et-francophones-1/presentation.html>

Maquette-cadre du Master européen en Études Françaises et Francophones

Premier semestre première année (30 crédits ECTS)

Littérature de langue française	Langue française	Littérature et cultures	Langues française et européennes
---------------------------------	------------------	-------------------------	----------------------------------

Deuxième semestre première année (30 crédits ECTS)

Semestre obligatoire à l'étranger

Littérature de langue française	Littératures, langues et cultures européennes (français, espagnol, italien, allemand)	Littérature générale et comparée	Théorie et méthodes critiques
---------------------------------	---	----------------------------------	-------------------------------

Premier semestre deuxième année (30 crédits ECTS)

Semestre en mobilité conseillé

Littérature de langue française	Littératures et cultures française & francophone	Ouverture professionnelle et pratiques culturelles	Langues française et européennes
---------------------------------	--	--	----------------------------------

Deuxième semestre deuxième année (30 crédits ECTS)

- Rédaction d'un mémoire final.

- A Sorbonne Nouvelle (Paris 3), la participation active à un séminaire de littérature française est recommandée.

- l'UCLouvain recommande à ses étudiants d'accomplir deux semestres de mobilité (les deux semestres de la deuxième année) dans la même université partenaire.

À la UAM, la participation à des séminaires est aussi pertinente.

Premier semestre première année (30 crédits ECTS)

Enseignements (Séminaires ou cours/sém.) 30 ECTS	Venezia	Lausanne	Sorbonne Nouvelle (Paris 3)	Berlin ¹	UCLouvain	U.A.M. (Madrid)
Littérature de langue française 12 ECTS	Littérature française 1 (mod. 1) LMF02L	Littérature française: Poétique & Esthétique (Examen de dissertation ²) Littérature française: Questions de théorie littéraire (examen oral)	2 Séminaires de littérature française ou comparée 1 (au choix) : Théorie et méthodes en littérature (un CM au choix)	Module 1 : SE : Théorie littéraire & analyse de textes SE : Littérature française: textes & contextes	Questions d'esthétique littéraire Questions d'histoire littéraire	- Lectures critiques de textes de la littérature française et - Séminaire de Littérature française
Langue française 6 ECTS	Langue et linguistique française LMF05L	Linguistique et stylistique françaises: 2 séminaires au choix	Séminaire de linguistique (au choix) Théories et méthodes en linguistique (1 CM au choix)	Module 2 : EX : Civilisation française EX : Analyse et commentaire littéraire (textes littéraires et critiques) EX : Communication orale et écrite	Séminaire : linguistique et/ou Méthodologie de l'analyse de corpus en linguistique	- Langue française ou - Didactique de la langue française ou - Analyses de la signification
Littérature et cultures 6 ECTS	Histoire du théâtre (FM0182, cours donné en italien)	Littérature et histoire de la culture	1 séminaire au choix de littérature étrangère	Module 3 : SE : Littérature et savoir SE : Littérature française dans les contextes discursifs	Questions de littérature générale et comparée Étude du théâtre français Italien : cours sur la poésie ; cours sur littérature et cinéma	- Littérature, culture et identités postcoloniales ou - Discours et société ou - Critique littéraire (cours enseigné en espagnol)

¹ Humboldt Universität zu Berlin : Module 1 = obligatoire. Modules 2-4 : deux modules au choix.

² Pour les étudiants de l'UNIL, l'examen de dissertation doit être réalisé à l'UNIL. Le séminaire de « Poétique & Esthétique » préparant cet examen peut être réalisé soit au 1^{er} semestre, soit au 3^e semestre du Master européen.

					Séminaire : littérature espagnole ou hispano-américaine	
Langues française et européennes 6 ECTS	Langue étrangère – langue et traduction (au choix) ou philologie et littérature italiennes	Littérature comparée ou Séminaire de littérature en langue étrangère (allemand, italien, espagnol, anglais) ou séminaire de traduction littéraire.	Cours de langue au choix ou un cours de renforcement de langue française FLES	Module 4 : SE : Linguistique française SE : Langues (espagnol, italien ou allemand)	Sociolinguistique Variétés géolinguistiques du français Espagnol – Expression écrite (B2/C1)	- Renforcement de la langue française I ou - linguistique française comparée ou -- Literatura española contemporánea ou - Literaturas postcoloniales hispanoamericanas ou Edición literaria y nuevas tecnologías

Deuxième semestre première année (30 crédits ECTS)

Enseignements (séminaires ou cours/sém.) 30 ECTS	Venezia	Lausanne	Sorbonne Nouvelle (Paris 3)	Berlin ³	UCLouvain	U.A.M. (Madrid)
Littérature de langue française	Littérature française 1, mod. 2 (LMF03L)	Littérature française: Poétique & Esthétique Littérature romande & francophone	2 Séminaires de littérature ou langue française au choix	Module 5 : SE : Littérature française: textes & contextes SE : Littérature francophone	Séminaire : esthétique littéraire et/ou Séminaire : histoire littéraire	- Littérature contemporaine française et/ou - Séminaire de Littérature française

³ Humboldt Universität zu Berlin : Module 5 = obligatoire. Modules 6-8 : deux modules au choix

Littératures, langue et cultures européennes (français, espagnol, italien, allemand)	Au choix : Littérature italienne ou étrangère : Deux enseignements à 6 ECTS à choisir dans les différents départements ⁴	Deux enseignements à choisir dans les différents départements: Français: philologie gallo-romaine ou tout autre enseignement de français ou Appropriation du français comme langue étrangère ou Enseignement littéraire de français-langue-étrangère ou Traduction littéraire ou Séminaire de littérature en langue étrangère : anglais, allemand, italien ou espagnol (littérature espagnole ou littérature hispano-américaine)	Un séminaire au choix de littérature étrangère 1 UE de langue étrangère	Module 6 : Littératures européennes (2 séminaires au choix du Master Europäische Literaturen)	Différents cours ou séminaires possibles, de linguistique française, espagnole et allemande. Différents cours ou séminaires possibles, mettant en relation littérature, théâtre et cinéma sur des corpus de langue française et de langue italienne. Histoire de l'humanisme Art et littérature Problemas de historia de la literatura española	- Langue française 8 ou - Renforcement de la langue française II ou - séminaire au choix de littérature étrangère ou - comentario lingüístico y literario de textos hispánicos (EGH) ou - Escritura creativa (EGH) ou - pensamiento y literatura en el mundo hispánico (EGF) ou - La transmisión cultural europea (EGF) ou - Traduction littéraire
Littérature générale et comparée	Letteratura comparata : un enseignement à 6 ECTS à choix en "méthodologie linguistique" ou Storia della critica letteraria (LM0960) ou	Littératures européennes comparées	Littérature générale et comparée : un séminaire	Module 7 : SE : Littérature & médias SE : Théorie des genres	Séminaire : littérature comparée	- Littérature, cinéma et médias ou - critica literaria ou - Literatura, comparada y traducción (GEH) ou

⁴ Par exemple **Littérature italienne contemporaine** (FM0117) et **Histoire de la langue italienne** (FM0192). Voir les programmes des départements de philosophie (*Dipartimento di filosofia e beni culturali*) et de Sciences Humaines (*Dipartimento di studi umanistici*).

	Theoria della letteratura (LM1460)					- critica literaria (GEH)
Théories et méthodes critiques	Préparation du mémoire avec un enseignant	Introduction au mémoire de MA ou Questions de théorie littéraire ou Discours et culture (français langue étrangère)	2 CM méthodologiques 1 en littérature 1 en littérature comparée	Module 8 : SE : Théorie littéraire SE : Concepts et méthodes de la critique littéraire	Analyse des imaginaires littéraires Sociologie de la littérature Sociosémiotique de la bande dessinée et d'autres messages mixtes Analisi pragmatico-linguistica di testi letterari Le texte, le manuscrit et l'imprimé : approche critique et littéraire Ateliers de traduction littéraire (espagnol, italien, allemand)	Préparation d'un mémoire avec un enseignant sur un sujet concernant la Littérature française et/ou comparée ou sur des questions de théories littéraires françaises et francophones

Premier semestre deuxième année (30 crédits ECTS)

Enseignements (séminaires ou cours/sém.)	Venezia	Lausanne	Sorbonne Nouvelle (Paris 3)	Berlin ⁵	UCLouvain	U.A.M. (Madrid)
Littérature de langue française	Littérature française 2 , classe 2 LMF04L	Littérature française: Poétique & Esthétique Littérature médiévale	Séminaire au choix de littérature française 1 Séminaire au choix de littérature française 2	Module 9 : Littérature française: SE : Littérature française : textes & contextes SE : Littérature, Poétique, Philologie	Questions d'esthétique littéraire Questions d'histoire littéraire Principes et fonctionnement de la fiction Séminaire : analyse littéraire	- Cultures artistiques et littéraires - françaises.(mod.1) et - Littérature, art et pensée -françaises (mod.2) et - Séminaire annuel de Littérature française
Littératures et cultures françaises & francophones	Littérature francophone (LMF570) Histoire de la culture française (LMF980)	Littérature romande et francophone Littérature & histoire de la culture	Séminaire au choix de littérature française, francophone ou comparée	Module 10 : SE : Littérature et médias SE : Commentaire littéraire	Questions de littérature générale et comparée Étude du théâtre français Questions d'histoire de la littérature du Moyen Age Typologie et permanences des imaginaires mythiques	- Littératures francophones (mod.2) et - France et la Francophonie (mod.1) ou - Sociétés francophones et interculturalité (mod.1)
Ouverture professionnelle et pratiques culturelles	Stage (LM1550)	Un ens. d'un module de spécialisation (Stage ou Enseignement professionnalisant) ⁶ = 10 ECTS	Au choix - - stage ou séminaire au choix + Suivi de mémoire ou séminaire au choix de littérature	Module 11: SE: Interactions culturelles SE: Projet d'étude (recherche appliquée)	Étude des techniques et de la distribution du livre Didactique du français langue étrangère et de l'interculturel Réflexion sur des pratiques d'enseignement des langues	- Langages et communication (formation à la recherche documentaire) (mod.1) et - gestion de projets culturels (mod.5) * ou

⁵ Humboldt Universität zu Berlin : Module 9 = obligatoire. Modules 10-12 : un module au choix + un module choisi dans une autre discipline ou un module du programme.

⁶ Liste complète des "Masters avec spécialisation" de l'UNIL (<http://www.unil.ch/lettres>). Les étudiants qui choisissent un module de spécialisation n'effectuent pas de séminaires de « langues française et européennes », car ils auront déjà un total de 30 ECTS.

					Séminaire d'insertion professionnelle – Espagnol (B2.2/C1)	- stages d'enseignement professionnalisant (mod.6) *
Langues française et européennes	Langue italienne pour étrangers (Centro linguistico) ou Langue étrangère - langue et traduction au choix	En lieu et place d'un module de spécialisation, 2 séminaires à choix : Linguistique et stylistique françaises Langue et littérature provençales Didactique de l'enseignement littéraire Appropriation du français comme langue étrangère Traduction littéraire Séminaire de littérature en langue étrangère	Séminaire de langue étrangère	Module 12 : SE : Linguistique française ou langue française, espagnole, allemande ou italienne SE : Linguistique française ou langue française, espagnole, allemande ou italienne	Différents cours ou séminaires possibles, de linguistique française, espagnole et allemande.	- Argumentation, communication et connaissances (mod.3) ou - Analyse du discours et technologies de l'information (mod.3) ou - Études interdisciplinaires et linguistiques du discours* ou - Enseignement, acquisition et apprentissage de la langue et culture françaises ou - Traduction littéraire* ou - Séminaire de: Littérature espagnole/Théorie littéraire/Littérature comparée*

Deuxième semestre deuxième année (30 crédits ECTS)

- Rédaction d'un mémoire final, qui peut bénéficier d'une codirection par deux enseignants appartenant à deux universités partenaires du master européen.