Italianità ai margini

Conferenze telematiche

Gli incontri di RecIt
Polo di ricerca sull'Italianità

9 dicembre, ore **18.30:** *Chiesa di nessuno: storie istriane sul filo del rasoio di un confine conteso.* Incontro con **Roberta Dubac**, in dialogo con **Gabriele Paleari**.

Link alla conferenza:
https://meet.google.com/big-gmgv-gju

Nell'ambito delle attività del **Polo di ricerca sull'Italianità** (www.unil.ch/ital/recit) coordinato da Niccolò Scaffai (Università di Siena) e Nelly Valsangiacomo (Université de Lausanne), siamo lieti di invitarvi ai nuovi appuntamenti della serie di incontri intitolata **"L'italianità ai margini"**, a cura di Gabriele Paleari (Nottingham Trent University) .

L'incontro del **9 dicembre** è dedicato a **Roberta Dubac** (1974). Nata a Capodistria e cresciuta a ridosso del confine tra Croazia e Slovenia, Dubac ha frequentato l'Università del Litorale di Capodistria prima di laurearsi in lettere all'Università Cattolica di Milano. Ha lavorato presso l'Assessorato alla cultura della Regione Istriana ed è stata collaboratrice del Museo Civico di Umago. Nel 2004 è diventata membro del gruppo filodrammatico della Comunità degli Italiani "Fulvio Tomizza" di Umago.

Dubac è autrice di racconti e pièce teatrali. Nel 2011 ha ottenuto un riconoscimento dal quotidiano "Il Piccolo" di Trieste al Concorso letterario Città di Trieste-Scrittura Femminile per il racconto *Il Fondale dell'Universo*, pubblicato nel volume *Chiesa di nessuno* (2012). Nel 2019 ha ottenuto il primo premio nella categoria Teatro al Concorso d'Arte e Cultura "Istria Nobilissima" con il testo *Il vangelo del nemico*. Dal 2013 Roberta Dubac vive in Lombardia, dove lavora come insegnante e collabora con la Scuola di teatro "Viandanti Teatranti" di Busto Arsizio.

www.unil.ch/ital/recit

UNIL | Université de Lausanne