



© Chappatte pour la une de Libération, France, 22 juin 2019

Caricatures et cultures numériques

3-4-5 février 2022

Université de Lausanne Bâtiment Anthropole 2024

Lien zoom du colloque sur inscription à l'adresse :

caricaturesnumeriques@unil.ch

Organisation: Philippe KAENEL, Université de Lausanne ; Laurent BARIDON, Université de Lyon (LARHRA UMR 5190); Dominic HARDY, Université du Québec à Montréal CRILCQ / CASGRAM
Informations complémentaires : <https://wp.unil.ch/caricaturedigitale/>

La manifestation est ouverte à toutes et tous sur présentation d'un certificat Covid valide, accompagné d'une pièce d'identité.

Jeudi 3 février 2022 Pratiques et esthétiques

Matin: présidence **Philippe Kaenel, Laurent Baridon** et **Dominic Hardy**

- 09h30 Ouverture du colloque
- 10h00 **Pierre Kroll**
Dessin de presse et numérique : c'est foutu ?
- 10h30 Discussion
- 10h45 Pause
- 11h00 **Luc Schindelholz**
La Torche 2.0, Le Netflix du dessin de presse ?
- 11h30 Discussion et conclusion
- 12h00 Repas
- Après-midi: présidence **Philippe Kaenel**
- 13h30 **Vincent L'Épée**
La satire ne stigmatise pas. Elle reconnaît
- 14h00 Discussion
- 14h15 **Anne-Laure Bandle**
La satire confrontée au droit
- 14h45 Discussion
- 15h00 Pause
- 15h30 *Vigousse : un journal satirique suisse romand*
Table ronde modérée par **Philippe Kaenel** avec **Stéphane Babey, Pierre-Olivier Comment** « Pitch » et **Bénédict Sambo**
- 17h00 Discussion générale
- 18h00 **Patrick Chappatte**
Gare aux dessins ! - Entretien avec Patrick Chappatte
- 19h00 Apéritif-buffet pour les participant-e-s

Vendredi 4 février 2022 Espace francophone

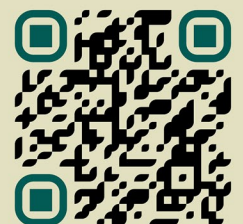
Matin: présidence **Laurence Danguy**

- 09h00 Accueil
- 09h30 **Guillaume Doizy**
Dessin de presse et internet, une archéologie complexe et difficile
- 10h00 Discussion
- 10h15 **Jane Vauclair**
Charlie Hebdo : malentendus
- 10h45 Discussion et pause
- 11h15 *Autour de la création d'une « maison européenne du dessin de presse » en France*
Table ronde modérée par **Laurent Baridon** avec **Xavier Gorce** et **Patrick Chappatte**
- 12h30 Repas
- Après-midi: présidence **Laurent Baridon**
- 14h30 Dialogue : **Nadia Khiari** « Willis from Tunis » et **Clément de Gaulejac**
- 15h30 Discussion et pause
- 16h00 Table ronde modérée par **Dominic Hardy** avec **Damien Glez, Jerry Boursiquot** « Bousiko » et **Guy Badeaux** « Bado »

Samedi 5 février 2022 Patrimonialisation

Matin: présidence **Dominic Hardy**

- 09h30 Accueil
- 10h00 **Frédéric Sardet**
Les archives Rodolphe Töpffer : un patrimoine pour un musée de la bande dessinée ?
- 10h30 Discussion
- 10h45 Pause
- 11h00 **Thérèse Willer, Céline Chicha** et **Alexandre Devaux**
Dessins satiriques en ligne dans des collections publiques. Les exemples de la BnF et du Musée Tomi Ungerer
- 11h30 Discussion
- 11h45 **Christian Vachon**
Une collection muséale de caricatures canadiennes accessibles dans l'espace numérique
- 12h30 Conclusion et verrée de départ



Lien vers le site du colloque:
wp.unil.ch/caricaturedigitale