

EXPOSITION 64

58.02.21

EXPO 64 - CONFERENCE DE PRESSE LAUSANNE

DATE(S) DE DIFFUSION

21.02.1958 21:45

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX003093/01 ::: EXM01 ::: DISP
ZB061374/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:02.53

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Lausanne : 19580221, conférence de presse du président du Comité d'organisation de l'Exposition nationale suisse Expo 64 DESPLAND Gabriel présentant l'emplacement de la future Exposition nationale à Lausanne.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne], aula de l'Université : divers plans assemblée écoutant (9") / gros plan drapeau suisse / extrait conférence de presse / conférence de presse DESPLAND, Gabriel, président du Comité d'organisation de l'Exposition nationale suisse Expo 64 (emplacement de l'exposition) / assemblée applaudissant. <exposition nationale> <conférence de presse>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

EHLER, Robert CAMERAMAN

BACKGROUND

EXPOSITION 64

60.09.18

LES MAQUETTES

DATE(S) DE DIFFUSION

18.09.1960

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004432/01 ::: EXM01 ::: DISP

ZB062302/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:01.16

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Lausanne : 19600918, l'architecte en chef de l'exposition nationale de 1964 Expo 64 CAMENZIND Alberto préside une commission d'experts qui doivent étudier et retenir les projets architecturaux de la future exposition. Sur 161 projets rendus, 48 ont été retenus.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne] : divers plans panneaux affichant projets architecturaux de l'exposition nationale suisse Expo 64 / divers plans experts commentant projets architecturaux / divers plans +CAMENZIND, Alberto+, architecte en chef de l'exposition nationale de 1964, président commission d'experts / déclaration +CAMENZIND, Alberto+ (buts et principes du concours d'idées lancé en 19600400) / divers plans maquettes de projets architecturaux (25"). <architecture> <exposition nationale>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BACKGROUND

EXPOSITION 64
64.00.00
LE MONORAIL

DATE(S) DE DIFFUSION

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

FS002116/01 ::: FSO01 ::: DISP
FS002117/01 ::: FSO01 ::: DISP
FS002118/01 ::: FSO01 ::: DISP

MINUTAGE

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

DESCRIPTIF DES IMAGES

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BARRAT, Raymond REALISATEUR
PICHARD, Frank CAMERAMAN
SCHLADENHAUFEN, Yvette MONTEUR
GLARDON, Michel SON

BACKGROUND

EXPOSITION 64

64.02.27

POUR UNE COMMUNAUTE NATIONALE

DATE(S) DE DIFFUSION

27.02.1964 22:30

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX003800/01 ::: EXM01 ::: DISP
ZB062472/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:03.53

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

SUISSE_Lausanne : 19640227, images neutres lors de l'émission commune de la Radio et la Télévision suisses sur le projet de l'Exposition nationale suisse 1964 Expo 64 sur le thème de la montagne, du tourisme, de la campagne et de la ville.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[SUISSE], diverses séquences : divers plans antenne émettrice de télévision (12") / drapeau suisse flottant (10") / carte géographique de la Suisse / <enneigé>, divers plans village de montagne (20") / ext bâtiment villa moderne (15") / plans brefs enseignes lumineuses de banque, d'hôtels et de bowling (8") / divers plans touristes montant dans autocar / famille entrant dans hôtel / divers plans ferme / lessive séchant au soleil (15") / divers plans scènes de rue avec passants marchant et circulation routière (1') / divers plans drapeaux des cantons suisses sur façades (40"). <exposition nationale>;

[Lausanne] : divers plans pavillons du secteur Les Echanges et de La Voie Suisse de l'exposition nationale suisse de 1964 Expo 64 (15"). <exposition nationale>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BACKGROUND

EXPOSITION 64

64.04.30

JOURNEE D'INAUGURATION DE L'EXPOSITION NATIONALE 64

DATE(S) DE DIFFUSION

30.04.1964 09:45

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX003793/01 ::: EXM01 ::: DISP
MX000612/01 ::: MXM01 ::: DISP
ZX007379/01 ::: ZXC01 ::: DISP
ZB062468/01 ::: ZBC01 ::: DISP

MINUTAGE

03:23.10

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

EXM01 : 54'13"
MXM01 : 2.28'51"

RÉSUMÉ

Lausanne : 19640430, journée d'inauguration de la 6 ème exposition nationale suisse Expo 64.

DESCRIPTIF DES IMAGES

EXM01

01:00.00

[Lausanne] : discours DESPLAND, Gabriel, président du comité d'organisation de l'exposition nationale Expo 64, lors de l'ouverture de l'exposition / discours de GUIBAN, Louis, conseiller d'état vaudois, lors de l'ouverture de l'exposition / discours +VON MOOS, Ludwig+, président de la Confédération, lors de l'ouverture de l'exposition. <exposition nationale> <inauguration> <discours>;
MXM01

01:00.00

[Lausanne] : diverses présentations présentatrices. <exposition nationale> <inauguration>;
[Lausanne] : divers plans public attendant début de la journée d'inauguration sur divers lieux exposition / divers plans cortège officiel des autorités fédérales, cantonales et communales, des Comités de l'exposition nationale arrivant à l'entrée de l'exposition / divers plans +VON MOOS, Ludwig+, président de la Confédération, faisant discours, puis coupant ruban inauguration exposition aux côtés de DESPLAND, Gabriel, président du comité d'organisation de l'exposition nationale Expo 64. <exposition nationale> <inauguration> <discours>;
[Lausanne] : divers plans cortège entrant dans exposition, défilant dans vallée heureuse, puis Voie Suisse avec notamment GUIBAN, Louis, conseiller d'Etat vaudois, +SPUEHLER, Willy+, conseiller fédéral, +VON MOOS, Ludwig+, DESPLAND, Gabriel, +CHEVALLAZ, Georges-André+, syndic de Lausanne, +CHAUDET, Paul+, conseiller fédéral, TSCHUDI, Hans Peter, conseiller fédéral et WAHLEN, Friedrich, conseiller fédéral / divers plans de la Voie Suisse / divers plans pyramide des drapeaux. <exposition nationale> <inauguration>;

[Lausanne] : divers plans sites exposition et attractions comme le télécabane et sa gare de départ / divers plans cortège officiel des autorités fédérales, cantonales et communales, des Comités de l'exposition nationale arrivant port Ouchy / bateau Albatros / divers plans fanfare jouant marche de l'exposition "Voir et créer" de HAUG, Hans / divers plans cérémonie religieuse d'inauguration sur l'Esplanade des cantons et des communes / divers plans cortège défilant, puis arrivant à la Halle des fêtes / divers plans monorail / divers plans cantate officielle de l'exposition "Croire et créer" de SUTERMEISTER, Heinrich, compositeur suisse, interprétée par le Choeur de la Radio romande, le Choeur des Jeunes et l'Orchestre de Chambre de Lausanne. <exposition nationale> <inauguration> <cantate> <cérémonie religieuse>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BLANCHOUD, André COMMENTATEUR
BAHY, Roland COMMENTATEUR

BACKGROUND

EXPOSITION 64
64.04.30
JOURNEE D'INAUGURATION DE L'EXPOSITION NATIONALE 64 TRAVELLINGS
DIVERS

DATE(S) DE DIFFUSION

30.04.1964

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX003799/01 ::: EXM01 ::: DISP
ZB062471/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:26.25

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Lausanne : 19640430, travelling depuis le monorail de l'exposition nationale suisse Expo 64 qui permet aux visiteurs de faire le tour de l'exposition et de passer à travers les pavillons d'un secteur à l'autre. Le monorail a enregistré près de 6 millions de passagers.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne] : travelling depuis lac Léman sur secteurs de l'Exposition nationale suisse Expo (3', 38") / caméra subjective dans wagon du train monorail avec en arrière-plan tour Spiral, se déplaçant entre les pavillons des divers secteurs dont La voie Suisse, Les échanges, L'industrie et artisanat, Terre et forêt, Le Port et tour Spiral, L'Art de vivre (4', 10') / caméra subjective dans cabine circulaire de la tour Spiral montant puis redescendant en effectuant des rotations sur elle-même (5') / travelling depuis lac Léman sur Voie Suisse, Le Port et La Suisse Vigilante (4'). <exposition nationale> <monorail>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BACKGROUND

EXPOSITION 64
64.05.08
SPECTACLE FRIBOURGEOIS

DATE(S) DE DIFFUSION

08.05.1964 20:50

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

LM049707/01 ::: LMM01 ::: DISP
ZB042965/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:25:32

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

DESCRIPTIF DES IMAGES

GENÉRIQUE 0'37

PAYSAGES - Alpes - forêts - sommets dans les nuages - rochers creusés par le vent - tourbière - la campagne baignée par la Sarine 3'17

VILLES DU CANTON - survol Fribourg - châteaux et villes - fortes du canton (Romont, Estavayer, Morat) 4'50

MONTEE A L'ALPAGE - armailis conduisant vaches à la montagne - fabrication du gruyère - <désalpe> et préparation du "bénichon" 9'30;
amorce 9'42

VARIATIONS SUR NOIR ET BLANC - sujets divers 11'35

PROCESSION <FETE-DIEU> - cortège à travers la ville - autorités - messe en plein air - enfants déguisés en anges 13'25 VARIATIONS SUR LE FRIBOURGEOIS - les barbes - mise de vin dans un café - orchestre communal 16'29

amorce 16'40

L'INDUSTRIE - machine à taper les faux - bois - fabrication de chasse-neiges et de citernes - horlogerie - "caviar synthétique" - billes de roulement - bretzel (pâtisserie industrielle) - chocolaterie - aviculture - ampoules électriques 22'50;

L'UNIVERSITE - expérience à l'Institut de physique - cours de langue 24'46

VISAGES - jeunes filles - enfant 25'18

GENÉRIQUE DE FIN 25'32.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BACKGROUND

EXPOSITION 64

64.05.23

UN ETUDIANT DANS LA COMMUNAUTE NATIONALE

DATE(S) DE DIFFUSION

23.05.1964

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX003801/01 ::: EXM01 ::: DISP

ZB062473/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:29.46

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

SUISSE_Lausanne_Genève-ville_Zurich-ville_St-Gall : 19640523, journée nationale des étudiants suisses à l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64 tournée sur le rôle et l'importance de l'étudiant dans la communauté helvétique.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[SUISSE] : int amphithéâtre, divers plans étudiants universitaires suivant cours (1'). <étudiant> <université>;

[Lausanne] : divers plans Pyramide de l'esplanade des cantons et communes de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64 (30") / divers plans exposition int secteur de la Voie Suisse et L'Art de vivre avec "Machine de l'Etat" et petits soldats (2') / divers plans exposition int Pavillon des Jeunes du secteur l'Art de vivre (1'35"). <étudiant> <exposition nationale>;

[Genève-ville] : divers plans ext bâtiment Université des Bastions avec étudiants entrant et sortant (25"). <université> <étudiant>;

[Lausanne] : divers plans ext bâtiment Université (15"). <université> <étudiant>;

[Zurich-ville] : divers plans ext bâtiment Université (10"). <étudiant> <université>;

[St-Gall] : divers plans ext bâtiment Université (15"). <étudiant> <université>;

[Lausanne], diverses séquences : itw FORSTER, Jacques, président de l'Union des Etudiants de suisses (UNES) (rôle de l'UNES, la place de l'étudiant dans la société suisse, démocratisation des études, justice sociale et égalités des chances) / divers plans sketches humoristiques sur monde universitaire (1', 20", 10", 30", 20", 25", 10"). <sketch> <étudiant> <université> <association>;

[SUISSE], diverses séquences : divers itw responsables associations d'étudiants et d'action syndicale universitaire (rôle de l'étudiant, syndicalisme étudiant, défendre les intérêts des étudiants, droits des étudiants, revendications matérielles, démocratisation des études, revendications au niveau de l'enseignement, la place de l'étudiant, aides financières, le service militaire). <université> <étudiant> <syndicalisme>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BACKGROUND

EXPOSITION 64

64.06.26

CHEFS D'OEUVRE DES COLLECTIONS SUISSES DE RENOIR A BONNARD

DATE(S) DE DIFFUSION

26.06.1964

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004093/01 ::: EXM01 ::: DISP

ZB062056/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:23.56

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

HEIMO, Eliane MONTEUR
BOGLIANO, Eliane MONTEUR

RÉSUMÉ

Lausanne : Palais de Beaulieu, 19640626, 1 ère émission consacrée à l'Exposition au Palais de Beaulieu "De Renoir à Bonnard" sur les courants artistiques impressionniste, pointilliste et intimiste.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne], Palais de Beaulieu : divers plans visiteurs dans salles d'exposition (1'20") / divers gros plans peintures de la Salle des Impressionnistes avec notamment des tableaux du peintre français RENOIR, Auguste, du peintre français BOUDIN, Eugène, du peintre français PISSARO, Camille, du peintre français MONET, Claude, du peintre britannique SISLEY, Alfred (9'). <exposition nationale> <exposition d'art> <impressionnisme>;

[Lausanne], Palais de Beaulieu : divers gros plans peintures de la Salle des Pointillistes avec notamment des tableaux du peintre français SIGNAC, Paul, du peintre français SEURAT, Georges, et des tableaux impressionnistes du peintre français DEGAS, Edgard, des sculptures de danseuses et de chevaux du peintre DEGAS, Edgard (1'30") du peintre français CEZANNE, Paul, du peintre français GAUGUIN, Paul, du peintre néerlandais VAN GOGH, Vincent (9'10"). <exposition nationale> <exposition d'art> <impressionnisme> <pointillisme>;

[Lausanne], Palais de Beaulieu : divers gros plans peintures de la Salle des Intimistes avec notamment des tableaux du peintre suisse VALLOTON, Félix, du peintre français VUILLARD, Edouard, du peintre français BONNARD, Pierre (4'). <exposition nationale> <exposition d'art> <néo-impressionnisme>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BOREL, Catherine	REALISATEUR
DAULTE, François	COMMENTATEUR
PERRIN, Yette	COMMENTATEUR
EXCOFFIER, Jo	COMMENTATEUR
PICHARD, Frank	CAMERAMAN

BACKGROUND

EXPOSITION 64

64.07.01

CHEFS D'OEUVRE DES COLLECTIONS SUISSES DE MATISSE A PICASSO

DATE(S) DE DIFFUSION

01.07.1964

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004092/01 ::: EXM01 ::: DISP

ZB062055/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:25.23

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

BOGLIANO, Eliane MONTEUR

RÉSUMÉ

Lausanne : Palais de Beaulieu, 19640701, deuxième émission consacrée à l'Exposition au Palais de Beaulieu "De Matisse à Picasso" sur les courants artistiques fauviste, expressionniste, cubiste, abstrait et sculptures.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

DE MATISSE A PICASSO

[Lausanne], Palais de Beaulieu : divers plans visiteurs dans salles d'exposition / divers gros plans peintures de la Salle des Fauves avec notamment des tableaux du peintre français MATISSE, Henri, du peintre français MARQUET, Albert, du peintre français DRAIN, André, du peintre français DE VLAMINCK, Maurice (2'45"). <exposition nationale> <exposition d'art> <peinture> <fauvisme>;

[Lausanne], Palais de Beaulieu : divers gros plans peintures de la Salle des Expressionnistes avec des tableaux du peintre norvégien MUNCH, Edvard, du peintre allemand NOLDE, Emil, du peintre allemand MARC, Franz, du peintre allemand KIRCHNER, Ernst Ludwig, du peintre autrichien KOKOSCHKA, Oskar, du peintre russe VON JAWLENSKY, Alexej, du peintre russe CHAGALL, Marc, du peintre russe SOUTINE, Chaïm, du peintre français ROUAULT, Georges (6'). <exposition nationale> <exposition d'art> <peinture> <expressionnisme>;

[Lausanne], Palais de Beaulieu : divers gros plans peintures du peintre français UTRILLO, Maurice / divers gros plans peintures du peintre français ROUSSEAU, Henri dit LE DOUANIER ROUSSEAU / divers gros plans peintures du peintre italien MODIGLIANI, Amedeo / divers gros plans peintures du peintre français français MATISSE, Henri / divers gros plans peintures du peintre français DUFY, Raoul / divers gros plans peintures du peintre français MARQUET, Albert / divers gros plans peintures du peintre français DUNOYER DE SEGONZAC, André (6'50"). <exposition nationale> <exposition d'art> <peinture>;

[Lausanne], Palais de Beaulieu : divers gros plans peintures de la Salle des Cubistes avec notamment des tableaux du peintre français BRAQUE, Georges, du peintre espagnol JUAN GRIS, du peintre espagnol PICASSO, Pablo (4'40"). <exposition nationale> <exposition d'art> <peinture> <cubisme>;

[Lausanne], Palais de Beaulieu : divers gros plans peintures de la Salle des Abstraites avec notamment des tableaux du peintre russe KANDINSKY, Wassily, du peintre néerlandais MONDRIAN, Piet, du peintre

allemand KLEE, Paul, du peintre espagnol MIRO, Joan, du peintre britannique NICHOLSON, Ben, du peintre russe DE STAEL, Nicolas (2'50). <exposition nationale> <exposition d'art> <peinture> <bauhaus> <avant-gardisme>;

[Lausanne], Palais de Beaulieu : divers plans salle des sculptures avec notamment les sculptures du sculpteur américain LAWRENCE, Weiner, du sculpteur britannique MOORE, Henry, du sculpteur italien MARINI, Marino (2'). <exposition nationale> <exposition d'art> <sculpture>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BOREL, Catherine
DAULTE, François
EXCOFFIER, Jo
PICHARD, Frank

REALISATEUR
COMMENTATEUR
COMMENTATEUR
CAMERAMAN

BACKGROUND

EXPOSITION 64
64.09.12
DANSES POPULAIRES DONNEES DANS LE CADRE DE LA FETE DES COSTUMES
SUISSES

DATE(S) DE DIFFUSION

12.09.1964

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004336/01 ::: EXM01 ::: DISP
ZB062237/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:16.38

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Lausanne : 19640912, près de 100000 spectateurs ont assisté au cortège, composé de 4800 Suisses en habits traditionnels, organisé dans le cadre de la Fête fédérale des costumes suisses lors de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64. Le cortège a été suivi de danses populaires suisses au centre de l'exposition dans les arènes.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne], Arènes : plongée pano gauche droite spectacle de danses populaires suisses en habits traditionnels (1'50") / divers plans couples de danseuses et danseurs dansant en habits traditionnels (2'10", 25", 50", 3'50", 5'30") / divers plans musiciens en habits traditionnels jouant musique populaire (15", 5") / public applaudissant / divers plans danseuses et danseurs saluant / divers plans public regardant spectacle de danse / plan bref monorail passant / divers plans petit groupe de couples de danseurs dansant au centre (3'). <exposition nationale> <danse populaire (forme musicale)> <costume> <art et tradition populaires>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

PERRIN, Yette COMMENTATEUR
PORCHET, Adrien CAMERAMAN

BACKGROUND

BELLES IMAGES : de danses populaires suisses en habits traditionnels à l'occasion de la Fête fédérale des costumes suisses lors de l'Exposition nationale 1964 Expo 64 à Lausanne en Suisse.

EXPOSITION 64

64.09.25

CHUTES, IMAGES D'ARCHIVES

DATE(S) DE DIFFUSION

25.09.1964

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

LM034889/01 ::: LMC01 ::: DISP

FS000792/01 ::: FSO01 ::: DISP

ZB037512/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:46.20

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Vaud_Lausanne : 1964, archives en NB de l'exposition nationale suisse Expo.64. On découvre dans ces images qui n'ont finalement pas été diffusées de nombreux aspects de l'exposition comme les différents pavillons qui formaient la Voie Suisse, le monorail qui transportait les visiteurs, la machine à Tinguely, la Vallée de la Jeunesse, garderie d'enfants de l'Expo.64, les différentes attractions et expositions thématiques proposés au peuple suisse.

DESCRIPTIF DES IMAGES

[Lausanne], Vidy : en contre-plongée, plan sur pointes métalliques formant toit d'un pavillon de l'<exposition nationale> Expo.64 (10") / divers plans avion militaire Hunter exposé devant pavillon en forme de hérisson / divers plans entrée d'un pavillon avec visiteurs / divers plans ext pavillon avec visiteurs / divers plans statues et sculptures abstraites exposées devant pavillon / divers plans rame métro aérien (le monorail) transportant visiteurs à travers l'exposition;

[Vaud] : divers plans campagne vaudoise avec vache broutant, arbres en fleurs / divers plans vignes avec lac Léman en arrière plan. <paysage agraire>;

[Lausanne] : divers plans d'ensemble bâtiments / pano gauche droite esplanade Place du Château / pano droite gauche toit Cathédrale;

[Lausanne], Vidy : divers plans pavillon "Les échanges" de GUTMANN, Rolf, architecte de l'<exposition nationale> Expo.64 / divers plans voiles et bateaux au bord du lac / divers plans visiteurs passant dans tourniquet / divers plans hôtesse de l'exposition nationale tamponnant marque invisible sur mains de visiteurs (15") / divers plans hôtesse contrôlant marque avec lampe ultra violet (15") / divers plans hôtesse accompagnant un moine hindou au crane rasé à travers différents lieux de l'exposition / divers plans passagers saluant depuis calèche tirée par chevaux (1'10") / divers plans objets d'artisanat populaire suisse / divers plans totems / divers plans arbres avec pavillons en arrière plan / divers plans rive du lac avec couple sur jetée / divers plans installations fabriquées à base d'une multitude de boîtes de fromage en carton, de paquets de cigarettes, de bouteilles (44");

[Lausanne], Vidy : divers plans hommes et femmes et enfants en habits folkloriques visitant l'exposition nationale / divers plans fanfare et militaires défilant avec fusils à l'épaule et drapeaux suisses / divers plans

drapeaux suspendus avec logo de l'<exposition nationale> Expo.64 / divers plans défilé de fanfares, de civils avec drapeaux et de femmes en habits folkloriques / divers plans foule de visiteurs / divers plans enfants conduisant automobiles modèle réduit / divers plans groupe d'enfants accompagné par hôtesses dans espace de jeux / divers plans agent de police parlant avec enfants / divers plans agent de police montrant panneaux de signalisation routière / divers plans moyens visiteurs marchant (35") / divers plans voitures arrivant parking / divers plans d'ensemble foule des visiteurs marchant ou attendant assis. <art et tradition populaires> <garderie>;

[Lausanne], Vidy : divers plans installation avec grosses roues métalliques tournant sur axes avec visiteurs en arrière plan (33") / divers plans parties de la machine de TINGUELY, Jean, sculpteur "Euréka".

<exposition nationale>;

[Lausanne], 1965 : enneigé : de nuit, divers plans rues de la ville avec décorations lumineuses (31") / divers plans clients achetant billet de loterie à un employé de la loterie romande (31") / itw employé de la loterie romande (muet) / divers plans rues avec décorations lumineuses en forme d'étoile tombée de la nuit / itw buraliste (muet) / de nuit, divers plans clients achetant billets de loterie à un stand (27") / divers plans neige tombant rues / divers plans décorations lumineuses à la tombée du jour (24") / de nuit, divers plans clients achetant billets de loterie / itw vendeur de billets de loterie (muet) / personnes passant devant vitrine éclairée (12"). <décoration lumineuse> <hiver> <loterie>;

[Bouveret, le] : divers plans du mésoscaphe avant sa mise à l'eau à l'<exposition nationale> Expo.64 / divers plans ouvriers travaillant. <exposition nationale>;

[Lausanne], Vidy : divers plans monorail et grande roue tournant avec passagers / divers plans paysans avec porcs à l'<exposition nationale> Expo.64 / divers plans porcelets tétant truie / de nuit, divers plans pavillons (1'02") / de nuit, divers plans carrousels illuminés / divers plans ext pavillons / divers plans foule de visiteurs marchant / divers plans monorail et passagers descendant sur quai / divers plans ext pavillons (1'06") / divers plans bateau de la police avec policiers / divers plans policiers amarrant bateau / divers plans policiers descendant du bateau / divers plans automobiles roulant vers Expo.64 / divers plans voitures arrivant au parking / divers plans couple de visiteurs regardant ours dans fosse / divers plans couple avec statue de Gulliver, de dos / divers plans couple admirant la machine à Tinguely / divers plans couple dans monorail;

[Lausanne], Vidy : vue aérienne du site de l'<exposition nationale> Expo.64 (1'28") / divers plans lutteurs à la culotte en plein combat / divers plans lutteurs à la culotte en plein combat avec arbitre. <lutte suisse>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BACKGROUND

BELLES IMAGES : DE NUIT, IMAGES NB RUES DE LAUSANNE EN HIVER AVEC DECORATIONS LUMINEUSES

EXPOSITION 64

64.10.02

JOURNEE CANTONALE DES GRISONS

DATE(S) DE DIFFUSION

02.10.1964

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004302/01 ::: EXM01 ::: DISP

ZX004639/01 ::: ZXC01 ::: DISP

MINUTAGE

00:21.20

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

FROIDEVAUX, Marc REALISATEUR

RÉSUMÉ

Grisons : 19641992, journée cantonale des Grisons à l'occasion de l'exposition nationale suisse de 1964 Expo 64 qui met en avant les traditions et les valeurs des Romanches, Allemands et Italiens.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Grisons], Grigioni Italiano : divers plans paysages alpestres et villages des vallées (1'30", 35") / divers plans chemin de fer et réseau routier / divers plans chalets (25") / divers plans barrages et aménagements hydro-électriques (50") / divers plans centrale électrique (30") / divers plans lac de montagne et installation hydroélectrique / gravures / divers plans construction du tunnel de San Bernardino (50") / nocturne, divers plans circulation routière (10") / paysanne travaillant aux champs / vieille dame ramassant châtaignes. <exposition nationale> <barrage> <tunnel> <lac> <montagne>;

01:07.08

[Grisons], Grischun Romantsch : divers plans sommets de montagnes enneigés, glaciers et cascades (1') / vues générales vallées / divers plans fleurs de montagne et faon (30") / divers plans chalets de montagne / pano gauche droite troupeau de moutons / divers plans villages de vallée (40", 40") / enfants jouant devant chalet / divers plans cortège de procession (20") / divers plans course cycliste (25") / divers plans ponts (20") / gravures et châteaux / divers plans construction d'un oléoduc (10") / divers plans maisons décorées et peintes (10") / divers plans paysans dans tâches quotidiennes / pelleteuse démolissant maison. <exposition nationale> <montagne> <procession (pratique religieuse)> <glacier (géographie)>;

01:14.20

[Grisons], Deutsch buenden : divers plans gravures et carte géographique. <exposition nationale>; [Coire] : divers plans immeubles modernes et enfants jouant entrecoupé de gravures (1') / nocturne, divers plans circulation routière entrecoupée de gravures (1'). <exposition nationale> <bâtiment locatif>;

[Grisons] : divers plans villages de montagne (50") / femme portant enfant / chat marchant / troupeau de vaches marchant dans rue du village / glaciers / divers plans bûcherons abattant des arbres (50") / enneigé, cheval tirant attelage. <exposition nationale> <montagne>;

[Davos] : divers plans spectacle de patinage artistique (40") / divers plans concours hippique de saut

d'obstacle (20"). <exposition nationale>;

[Grisons], <enneigé> : divers plans sommets / remontée mécanique / divers plans skieurs skiant.
<exposition nationale>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

KLEINMANN, Georges COMMENTATEUR

BACKGROUND

BELLES IMAGES : de la région des Grisons en Suisse en 1964

EXPOSITION 64

64.10.25

CEREMONIE DE CLOTURE DE L'EXPOSITION NATIONALE

DATE(S) DE DIFFUSION

25.10.1964

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004337/01 ::: EXM01 ::: DISP

ZX002091/01 ::: **ZXC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

01:05.43

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Lausanne : 19641025, cérémonie de clôture de la 6 ème exposition nationale suisse de 1964 Expo 64.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne], Esplanade des cantons et des communes, nocturne : divers plans <fanfare> jouant Marche de l'Exposition nationale "Voir et créer" de HAUG, Hans 1964 (2', 1'10", 1'40", 4') / divers plans Pyramide de l'Esplanade des cantons et des communes avec drapeaux flottant / plongée officiels s'asseyant sur estrade / bateau illuminé navigant sur le lac (15") / divers plans présentations présentatrices / divers plans Cérémonie religieuse avec discours de Monseigneur HAAS, Jacques (5'40") / divers plans discours DESPLAND, Gabriel, président du comité d'organisation de l'exposition nationale Expo 64 (remerciements, reconnaissance) (15') / divers plans public écoutant discours / divers plans discours +CHEVALLAZ, Georges-André+, syndic de Lausanne (prudence des Vaudois, succès de l'exposition) (7'). <exposition nationale> <discours>;

[Lausanne], Esplanade des cantons et des communes, nocturne : au loin, cabine circulaire illuminée de la tour Spiral descendant / divers plans discours GUIBAN, Louis, conseiller d'Etat vaudois (fierté et solidarité) (6') / divers plans chorale chantant "Louange à toi, Pays" du compositeur BOLLER, Carlo (3') / divers plans discours SCHAFFNER, Hans, conseiller fédéral chef du département fédéral de l'Economie (collaboration, persévérance) (10') / divers plans public chantant hymne national suisse et drapeau suisse flottant (1'10"). <exposition nationale> <discours> <hymne national>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

HARDY, Georges

SIEGRIST, Paul

COMMENTATEUR

REALISATEUR

BACKGROUND

EXPOSITION 64

65.04.30

UN AN APRES : RETROSPECTIVE EXPO.64

DATE(S) DE DIFFUSION

30.04.1965

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

LM032334/01 ::: LMC01 ::: DISP

ZB037533/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:41.48

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

DESCRIPTIF DES IMAGES

Cantate Expo 64 0'48;

Arrêt TC 1'00

Inauguration, Von Moos - Cortège 2'47;

Arrêt TC 2'59

Voie suisse : GULLIVER 7'24;

Arrêt TC 7'36

SUISSE vigilante 9'31;

Arrêt TC - noir 9'46

Journées militaires de Bière - infanterie 14 11'28;

Arrêt TC 11'39

Industrie et Artisanat : science, médecine 16'32;

Arrêt TC 16'44

Terre et Forêt - ferme modèle - laiterie 20'30;

Arrêt TC 20'42

Industrie et Artisanat : Pétrole - Electricité - Energie nucléaire - Gaz 25'36;

Arrêt TC 25'48

Les Echanges - assurances 29'22;

Arrêt TC 29'33

Communications et transports - poste 34'09;

Arrêt TC 34'20

Le port 37'13;

Arrêt TC - noir 37'28

Mésoscaphe 40'33;

Arrêt TC - noir 40'48

Machine de Tinguely 41'48;

EXPO 64.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BACKGROUND

EXPOSITION 64

65.04.30

UN AN APRES : RETROSPECTIVE EXPO.64

DATE(S) DE DIFFUSION

30.04.1965

DROITS

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

98LM3028/01 ::: LMM01 ::: DISP

ZB037757/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:11.51

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

DESCRIPTIF DES IMAGES

Interview Gabriel DESPLAND président Expo 64 sur bilan actuel 6'02 / Plans Expo en démolition 6'39 / Interview M.Henry, Camezind, Rucksthul, Paux sur impressions lors de l'inauguration il y a un an 10'07 / Arrêt TC 10'19 / Schafner prononce la fermeture des portes le 25-10-64 11'02 / Interview Camezind, architecte 12'32 / Hymne national, foule et drapeau suisse 13'52.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BACKGROUND

SECTEURS DE L'EXPO 64

64.07.08

LA SUISSE VIGILANTE

DATE(S) DE DIFFUSION

08.07.1964

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

98LM3074/01 ::: LMM01 ::: DISP
FS000535/01 ::: FSO01 ::: DISP
FS000536/01 ::: FSO01 ::: DISP
ZB037742/01 ::: ZBC01 ::: DISP

MINUTAGE

00:39.04

SUJET TRAITÉ**REMARQUE SUJET****RÉSUMÉ****DESCRIPTIF DES IMAGES**

GENÉRIQUE 0'26
VISITE PAVILLON DE L'ARMÉE / terrasse extérieure / sections à l'intérieur: guerre psychologique /
défense civile / les diverses armes / extrait film sur trois écrans "Nous pouvons nous défendre" 24'14 /
PROMENADE EN MONORAIL dans secteurs Est et Ouest 38'24 /
GENÉRIQUE DE FIN 39'04

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BARRAT, Raymond RÉALISATEUR

BACKGROUND

SECTEURS DE L'EXPO 64

64.10.16

L'ART DE VIVRE

DATE(S) DE DIFFUSION

16.10.1964

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

94HG0735/01 ::: HGC01 ::: SUPR

94LM2508/01 ::: LMM01 ::: SUPR

EX020601/01 ::: EXM01 ::: DISP

ZB089307/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:40.54

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

DESCRIPTIF DES IMAGES

GENÉRIQUE 0'27

EDUQUER ET CREER - visite Cour des Arts - l'habitation - jardin-modèle - l'aménagement du territoire - l'homme à travers les âges - la recherche scientifique et laboratoire expérimental;

LA JOIE DE VIVRE - les sports - la santé (avec extrait film "Opération à coeur ouvert") - le tourisme (avec extrait polyvision) - la mode - l'art de la table - le centre de l'hôtellerie - les loisirs (extrait spectacle tréteau des loisirs)39'52

GENÉRIQUE DE FIN 40'35

Exposition nationale suisse 1964

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BARRAT, Raymond PRODUCTEUR

NICOD, Jean-François JOURNALISTE

PICHARD, Frank CAMERAMAN

GLARDON, Michel SON

SCHLADENHAUFEN, Yvette MONTEUR

BACKGROUND

SECTEURS DE L'EXPO 64

64.08.06

LES ECHANGES

DATE(S) DE DIFFUSION

06.08.1964

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004342/01 ::: EXM01 ::: DISP
ZX006500/01 ::: ZXC01 ::: DISP

MINUTAGE

00:35.57

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Lausanne : 19640806, visite du secteur 5, Les Echanges, de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64, à travers les sections Assurance, Banque et monnaie, Echanges internationaux, Emballage, Publicité, Entrepôts, Douane, Expédition et Le risque avec "La symphonie des échanges" de LIEBERMANN Rolf ainsi que les fontaines et sculptures de l'exposition avec notamment "La Machine" de TINGUELY Jean.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne] : zoom avant secteur Les Echanges (15") / divers plans ext bâtiments du Secteur les Echanges / divers plans visiteurs regardant 4 radars symbolisant les grandes foires commerciales de la Suisse (40"). <exposition nationale>;

01:01.20

[Lausanne], section Assurance : divers plans visiteurs jouant à la table de jeu de la "Loi des grands nombres" et regardant résultats (2'). <exposition nationale>;

01:03.10

[Lausanne], section Banque et monnaie : divers plans visiteurs regardant panneau symbolisant la bourse et installation symbolisant les mouvements des capitaux "L'argent roule vers la banque" (1'15"). <exposition nationale> <banque>;

01:04.25

[Lausanne], section Echanges internationaux : divers plans visiteurs regardant photographie de la terre / globe en verre avec boule représentant la Suisse et boule représentant volume des échanges internationaux / voiliers volant dans bassin symbolisant l'Europe (15") / table d'orientation symbolisant principes du libre échange / divers plans panneau avec chapeaux numérotés (20") / divers plans exposition sur "La balance des revenus". <exposition nationale> <commerce international>;

01:07.14

[Lausanne], section Emballage, diverses séquences : divers plans visiteurs regardant emballages de produits exposés / divers plans visiteurs regardant dans kaléidoscopes / kaléidoscopes tournant. <exposition nationale> <emballage>;

01:08.02

[Lausanne], section <Publicité> : divers plans tambours avec slogans (1'10"). <exposition nationale>;

01:09.39

[Lausanne], sections Entrepôts, Douane et Expédition : divers plans panneaux représentant les commerces de détail, les entrepôts / divers plans visiteurs achetant cafés / monorail longeant bâtiment. <exposition nationale> <douane>;

01:11.55

[Lausanne], section Le risque : divers plans panneaux avec dessins de crocodiles (25") / divers plans visiteurs regardant alligators et crocodiles dans cage (55") / divers plans service de renseignement sur les assurances / divers plans visiteurs devant ordinateur électronique répondant aux questions sur les assurances / pieds de visiteur suivant ligne blanche (20") / divers plans mannequins représentant "Les étapes de la vie" / exposition "La communauté des risques" / divers plans visiteurs regardant machines à écrire électroniquement dirigées jouant "La symphonie des échanges" de LIEBERMANN, Rolf (4'25"). <exposition nationale> <assurance> <symphonie>;

01:22.20

[Lausanne], section Les entreprises suisses dans le monde : pano gauche droite restaurant "Le Cosmopolite" / ext bâtiment "Globovision" (15") / divers plans visiteurs visitant le Globovision / ext bâtiment du secteur des Echanges. <exposition nationale> <entreprise>;

01:24.03

[Lausanne] : divers plans sculpture en bois du sculpteur LINHART, Robert (35") / divers plans sculpture de tôle et d'acier du sculpteur GISIGER, Hansjorg (30") / divers plans sculpture et fontaine "Chant des esprits au-dessus de l'eau" de GISIGER, Hansjorg (50") / place de La joie de vivre, stèle en marbre "Explorer 1" du sculpteur AESCHBACHER, Hans (30") / divers plans fontaine des sculpteurs ZWEIFEL, Jakob et HUEBER (45"). <exposition nationale> <sculpture> <fontaine>;

[Lausanne] : divers plans sculpture "Serment du Gruetli" du sculpteur suisse WITSCHI, Werner (25") / divers plans fontaine des sculpteurs ZWEIFEL, Jakob et METZLER, Kurt Laurenz (55") / divers plans fontaine de La place de Granit de l'architecte SCHORDERET, Bernard (50") / divers plans visiteurs regardant "La Machine" de TINGUELY, Jean / divers gros plan "La Machine" de TINGUELY, Jean (3'30") / divers plans sculpture fontaine "Les sources de nos libertés" de ROUILLER, Albert (1'30"). <exposition nationale> <sculpture> <fontaine>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

PICHARD, Frank	CAMERAMAN
NICOD, Jean-François	COMMENTATEUR
BARRAT, Raymond	REALISATEUR
GLARDON, Michel	SON
BOVON, Jean	REALISATEUR
SCHLADENHAUFEN, Yvette	MONTEUR

BACKGROUND

SECTEURS DE L'EXPO 64

64.10.08

COMMUNICATIONS ET TRANSPORTS

DATE(S) DE DIFFUSION

08.10.1964 20:30

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

LM044074/01 ::: LMM01 ::: DISP
FS000533/01 ::: FSO01 ::: DISP
FS000534/01 ::: FSO01 ::: DISP
ZB042967/01 ::: ZBC01 ::: DISP

MINUTAGE

00:39.36

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

DESCRIPTIF DES IMAGES

GENÉRIQUE 0'26

Visite partie centrale et générale avec voies d'accès - puis des cinq sections : les PTT (avec extrait spectacle rotorama) - la route - l'aviation - les chemins de fer (avec extrait circarama) et la navigation 27'50
LE PORT - ses restaurants et son champ de foire (de jour et de nuit) - image nocturne de l'Expo 64 depuis le Spiral - extraits spectacle du cirque Knie 38'54

GENÉRIQUE DE FIN 39'37

Exposition nationale suisse de 1964

EXPO 64

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BACKGROUND

SECTEURS DE L'EXPO 64

64.06.10

LA VOIE SUISSE

DATE(S) DE DIFFUSION

10.06.1964

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004094/01 ::: EXM01 ::: DISP
ZX000002/01 ::: ZXC01 ::: ENRE

MINUTAGE

00:39.38

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Lausanne : 19640610, visite du secteur 1, La Voie Suisse, de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64, à travers les sections L'Homme et la Nature, L'Homme et ses libertés, Un jour en Suisse avec le questionnaire "Gulliver" du sociologue APOTHELOZ Charles, La Suisse s'interroge avec les films du réalisateur BRANDT Henry, La Suisse et son avenir et l'Esplanade des cantons et des communes.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne] : divers plans tour Le Spiral (15", 15", 15") / caméra subjective dans cabine circulaire de la tour Spiral tournant sur les secteurs de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64 (20", 5", 15") / visiteurs regardant vue plongeante depuis cabine circulaire (20") / monorail passant devant tour Spiral (8") / pano lent gauche droite de la Pyramide de l'Esplanade des cantons et des communes remontant la Voie Suisse (40"). <exposition nationale>;

01:03.18

[Lausanne], section l'Homme et la Nature : divers plans ext bâtiment et visiteurs entrant dans pavillon / visiteurs marchant sur dalle menant à l'entrée du pavillon / divers plans visiteurs visitant pavillon / fresque du peintre suisse HOLY, Adrien / divers plans expositions de l'artiste suisse SCHAFFNER, Marcel (3'20") / divers plans montage de gravures de DIAKONOV, Serge / sculptures VOEGELI, Walter. <exposition nationale>;

01:08.40

[Lausanne], section l'Homme et ses Libertés : divers plans ext bâtiment / divers plans dessins d'enfants / divers plans visiteurs visitant pavillon / zoom avant sculpture "Serment du Gruetli" du sculpteur suisse WITSCHI, Werner (10") / divers plans jeu de miroirs de MEGERT, Christian (50") / divers plans fontaine du sculpteur suisse ROUILLER, Albert (20") / plan bref croix du sculpteur STOCKER, Ludwig / divers plans sculpture de Nicolas de Flue / exposition sur "L'esprit des loix" / divers dessins de l'artiste suisse VON MUEHLENEN, Max (1') / divers plans "Machine de l'Etat" de l'artiste LATOUR, Jean (1') / sculpture "Le St-Gothard" du sculpteur d'ALTRI, Arnold (6") / exposition sur la construction du St-Gothard et hommes

politiques. <exposition nationale>;

[Lausanne], section L'homme et ses Libertés : divers plans centaines de soldats en papier représentant batailles suisses de STADLI, Hans (2') / exposition "La Suisse terre d'accueil". <exposition nationale>;

01:18.46

[Lausanne], section Un jour en Suisse : divers plans statue de GULLIVER (50") / divers plans visiteurs répondant à questionnaire du sociologue APOTHELOZ, Charles (1', 15") / divers plans figurines représentant statistiques sociologiques de la Suisse (3') / divers plans ordinateur analysant résultats du questionnaires d'APOTHELOZ, Charles (20") / divers plans visiteurs lisant résultats du questionnaire (1'). <exposition nationale> <statistique>;

01:24.34

[Lausanne], section La Suisse s'interroge : film "Problèmes" du réalisateur suisse BRANDT, Henry (3'50") / film "La course au bonheur" du réalisateur suisse BRANDT, Henry (2'50"). <exposition nationale> <oeuvre cinématographique>;

01:31.08

[Lausanne], section La Suisse et son avenir : divers plans visiteurs regardant sculpture de KEMENY, Zoltan / divers plans visiteurs passant devant sculpture de KOCH, Oedoen (30") / zoom arrière 24 cartouches posées sur drapeau suisse / divers plans photographies d'enfants nés le 19640101 (25") / divers plans visiteurs passant devant miroirs déformant (1'30") / divers plans visiteurs visitant exposition "Se former et s'informer". <exposition nationale>;

01:35.32

[Lausanne] : divers plans visiteurs marchant sur La Voie Suisse (20") / zoom avant maxime "Choisir et entreprendre" / divers plans Pyramide de drapeaux de l'esplanade des cantons et des communes (2'50). <exposition nationale> <drapeau>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BARRAT, Raymond	REALISATEUR
PICHARD, Frank	CAMERAMAN
GLARDON, Michel	SON
BOVON, Jean	REALISATEUR
SCHLADENHAUFEN, Yvette	MONTEUR
POLLINI, Ennio	SON
NICOD, Jean-François	COMMENTATEUR

BACKGROUND

SECTEURS DE L'EXPO 64

64.08.19

L'INDUSTRIE ET L'ARTISANAT

DATE(S) DE DIFFUSION

19.08.1964 20:30

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004341/01 ::: EXM01 ::: DISP
LM044081/01 ::: LMM02 ::: DISP
ZB042975/01 ::: ZBC01 ::: DISP
ZB062241/01 ::: ZBC01 ::: DISP

MINUTAGE

00:34.18

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Lausanne : 19640819, visite du secteur 4, Industrie et Artisanat, de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64, à travers les secteurs Industrie chimique, Mesure du temps et automatisme, Métaux et travail des métaux, Energie, Bâtiment et génie civil, Aliments, boissons et tabac, Industrie et machines textiles et enfin Bois et papier. Ce secteur offre au visiteur un panorama des mutations industrielles et artisanales intervenues en Suisse depuis 1945. Les modes de production y sont particulièrement valorisés.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne] : plongée secteur Industrie et Artisanat de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64 (12") / divers plans ext bâtiments halles du secteur Industrie et Artisanat (1'30"). <exposition nationale> <industrie> <artisanat>;

01:02.13

[Lausanne], section Industrie chimique : divers plans visiteurs visitant exposition de photographies NB et panneaux sur les ressources et la recherche (1'50") / divers plans visiteurs regardant souffleur de verre confectionnant appareils de laboratoire (1'20") / divers plans chimiste préparant colorant pigmentaire (20") / divers plans visiteurs regardant panneaux sur la chimie dans l'alimentation, chimie santé et hygiène, chimie dans l'industrie et l'artisanat, chimie dans la construction et l'habitation, chimie dans le trafic et les transports, chimie dans l'habillement. <exposition nationale> <industrie chimique>;

01:07.13

[Lausanne], section Mesure du temps et automatisme : divers plans dispositif horloge électronique indiquant l'heure dans les principaux pays du monde de BLAETTLER, Roland / céramique du temps astronomique de BLAETTLER, Roland / relief sur la longueur et le temps du sculpteur STANZANI, Emilio (20") / divers plans pendule de STANZANI, Emilio (15"). <exposition nationale> <horlogerie>;

01:08.46

[Lausanne], section Métaux et travail des métaux : divers plans exposition retraçant l'activité des fonderies et du travail du fer, de l'aluminium et du cuivre / cabine de projection de film automatique (6") / divers plans fabrication d'un ruban et de pièces d'aluminium (1'20") / à travers plancher en verre, exposition de produits finis en aluminium / exposition sur l'histoire du cuivre. <exposition nationale> <métallurgie>;

01:12.21

[Lausanne], section Energie : divers plans visiteurs visitant exposition sur l'électricité, le gaz, l'énergie nucléaire et le pétrole (1'30") / divers plans turbine à gaz (20") / maquette centrale nucléaire / divers plans gazomètre / divers plans transformateur électrique / divers plans câbles transportant électricité avec transformateur de puissance (50"). <exposition nationale> <énergie>;

01:17.18

[Lausanne], section Bâtiment et génie civil : monorail traversant section / divers plans visiteurs marchant sur sol vibrant (40") / ouverture de portes de matières diverses / divers plans de nouveaux matériaux de construction dont l'amiante / exposition de photographies sur le plâtre / panneau avec slogan "Construire mieux, meilleur marché et plus vite ?". <exposition nationale> <industrie du bâtiment>;

01:20.20

[Lausanne], section Aliments, boissons et tabac : divers plans visiteurs visitant la section en télépanier avec denrées alimentaires suspendues / caméra subjective dans télépanier se déplaçant entre les denrées alimentaires (2'10") / divers plans visiteurs regardant atelier de fabrication de chocolat / divers plans visiteurs écoutant cœur battre au téléphone (20") / divers plans atelier de conditionnement automatique de morceaux de sucre (20") / divers plans visiteurs fumant dans fumoir (15"). <exposition nationale> <industrie alimentaire>;

01:24.00

[Lausanne], section Industrie et machines textiles : divers plans visiteurs entrant dans section et visitant exposition sur la laine, la soie, le coton et les fibres synthétiques / divers plans démonstration métier à tisser automatique (20", 40") / divers plans filature du coton automatique (1'10"). <exposition nationale> <industrie de l'habillement>;

01:27.14

[Lausanne], section Bois et papier : divers plans scierie pilote automatisée (2'10") / divers plans instruments et objets fabriqués en bois / divers plans famille suisse en papier mâché. <exposition nationale> <industrie du bois>;

01:31.58

[Lausanne], Secteur Industrie et artisanat : divers plans ext bâtiments / divers plans visiteurs visitant la partie générale du secteur (1'30"). <exposition nationale> <industrie> <artisanat>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BARRAT, Raymond	REALISATEUR
PICHARD, Frank	CAMERAMAN
GLARDON, Michel	SON
BOVON, Jean	REALISATEUR
SCHLADENHAUFEN, Yvette	MONTEUR
POLLINI, Ennio	SON
NICOD, Jean-François	COMMENTATEUR

BACKGROUND

SECTEURS DE L'EXPO 64

64.07.22

LA TERRE ET LA FORET

DATE(S) DE DIFFUSION

22.07.1964

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004431/01 ::: EXM01 ::: DISP
99LM8591/01 ::: LMM02 ::: DISP
ZB037388/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**
ZB062301/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:42.05

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Lausanne : 19640722, visite du secteur 6, Terre et Forêt, de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64, à travers les sections La situation de l'agriculteur suisse, L'essor de la productivité, Arbres et fruits, Viticulture, Le Paysan de la montagne, La Forêt, Pêche et Chasse, La construction rurale, Le lait et ses produits, Elevage du bétail, Jardins d'essais et Dégustation fruits et vins. Le ton général met en évidence les tensions qui touchent l'agriculture et propose une vision héroïque du paysan.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne] : plongée secteur Terre et Forêt (15") / divers plans fontaine de La Place de Granit de l'architecte SCHORDERET, Bernard (30"). <exposition nationale> <sculpture> <fontaine>;

01:01.10

[Lausanne], section La situation de l'agriculteur suisse : divers gros plans bannières confectionnées par paysannes suisses / divers plans vitrail de HUNZIKER, Max (30") / divers plans visiteurs visitant exposition. <exposition nationale> <agriculture>;

01:03.20

[Lausanne], section L'essor de la productivité : divers plans visiteurs visitant exposition / divers plans rats en cage mangeant carte de nourriture équivalente à celle de la Suisse / photographies paysan travaillant / exposition sur les engrais / panneaux sur l'évolution agricole / fresque des écoliers de Bevaix (55") / maquette exploitation agricole / toit de tabac / La Vallée fleurie, divers gros plans fleurs (20"). <exposition nationale> <production agricole>;

01:09.30

[Lausanne], section Arbres et fruits : divers plans corbeilles de fruits (45") / divers plans abeilles dans ruche transparente (50"). <exposition nationale> <abeille> <fruit (denrée)>;

01:11.15

[Lausanne], section Viticulture : paroi de ceps de vigne / fresque des saisons de la vigne et du vigneron tournant / vigne cultivée. <exposition nationale> <viticulture>;

01:12.25

[Lausanne], section Le Paysan de la montagne : divers plans panneaux sur le Val de Bagne et Bruson / plongée visiteurs faisant sonner cloches de vaches exposées (1') / panneaux extérieurs sur la vie à la montagne / divers plans visiteurs visitant ferme de montagne avec animaux et outils agricoles (50").
<exposition nationale> <paysan>;

01.16.31

[Lausanne], section La Forêt : divers plans visiteurs visitant exposition sur la sylviculture / photographies sur le rôle de la forêt en montagne et contre les crues / photographies sur l'eau. <exposition nationale> <forêt>;

01:19.30

[Lausanne], section Pêche et Chasse : divers plans poissons dans aquarium (40") / photographies de chasse et d'animaux chassés. <exposition nationale> <chasse> <pêche (loisir)>;

01:20:45

[Lausanne] : divers plans ext bâtiment restaurant "Le lacustre" avec dégustation de vin / divers plans parchet de <vigne> plantée. <exposition nationale>;

01:20.35

[Lausanne], section La construction rurale : divers plans ext bâtiments de ferme de plaine avec vaches et outils agricoles / divers plans vaches entrant dans salle de traite / divers plans paysans trayant automatiquement vaches;

01:22.55

[Lausanne], section Le lait et ses produits : divers plans laiterie / divers plans employés fabriquant à la chaîne berlingots de lait, beurre et crème glacée (1'40") / étales de fromages suisses / divers plans exposition sur l'histoire de la fabrication du fromage / meules de fromages sur étagères en bois / divers plans fromager confectionnant artisanalement fromage de chèvre (50");

01:26.55

[Lausanne], section Elevage du bétail : divers plans élevage de chèvres, moutons, porcs, vaches, taureaux et chevaux (3') / divers plans employés lavant bouc (40") / int arène, divers plans présentation de chevaux et de séance de dressage (1.30") / int arène, divers plans éleveurs présentant taureaux, vaches, juments et poulains (1'40") / int porcherie, divers plans élevage de porcs / divers plans élevage de poules pondeuses (1') / divers plans visiteurs regardant et touchant poussins (1'10");

01:36.45

[Lausanne], section Jardins d'essais : int serres, divers plans plantes de céréales et de légumes (1'40");

01:38.50

[Lausanne], section Dégustation fruits et vins : divers plans visiteurs dégustant fruits et vins / divers plans ext bâtiments Pintes romandes / divers plans visiteurs assis sur terrasses buvant et mangeant (2').
<exposition nationale>

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BARRAT, Raymond	REALISATEUR
NICOD, Jean-François	COMMENTATEUR
PICHARD, Frank	CAMERAMAN
GLARDON, Michel	SON
BOVON, Jean	REALISATEUR
SCHLADENHAUFEN, Yvette	MONTEUR
POLLINI, Ennio	SON

BACKGROUND**SECTEURS DE L'EXPO 64****64.07.08****LA SUISSE VIGILANTE****DATE(S) DE DIFFUSION**

08.07.1964

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

98LM3074/01 ::: LMM01 ::: DISP
FS000535/01 ::: FSO01 ::: DISP
FS000536/01 ::: FSO01 ::: DISP
ZB037742/01 ::: ZBC01 ::: DISP

MINUTAGE

00:39.04

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

DESCRIPTIF DES IMAGES

GENÉRIQUE 0'26
VISITE PAVILLON DE L'ARMÉE / terrasse extérieure / sections à l'intérieur: guerre psychologique /
défense civile / les diverses armes / extrait film sur trois écrans "Nous pouvons nous défendre" 24'14 /
PROMENADE EN MONORAIL dans secteurs Est et Ouest 38'24 /
GENÉRIQUE DE FIN 39'04

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BARRAT, Raymond RÉALISATEUR

BACKGROUND

SECTEURS DE L'EXPO 64

64.10.16

L'ART DE VIVRE

DATE(S) DE DIFFUSION

16.10.1964

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

94HG0735/01 ::: HGC01 ::: SUPR

94LM2508/01 ::: LMM01 ::: SUPR

EX020601/01 ::: EXM01 ::: DISP

ZB089307/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:40.54

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

DESCRIPTIF DES IMAGES

GENÉRIQUE 0'27

EDUQUER ET CREER - visite Cour des Arts - l'habitation - jardin-modèle - l'aménagement du territoire - l'homme à travers les âges - la recherche scientifique et laboratoire expérimental;

LA JOIE DE VIVRE - les sports - la santé (avec extrait film "Opération à coeur ouvert") - le tourisme (avec extrait polyvision) - la mode - l'art de la table - le centre de l'hôtellerie - les loisirs (extrait spectacle tréteau des loisirs)39'52

GENÉRIQUE DE FIN 40'35

Exposition nationale suisse 1964

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BARRAT, Raymond PRODUCTEUR

NICOD, Jean-François JOURNALISTE

PICHARD, Frank CAMERAMAN

GLARDON, Michel SON

SCHLADENHAUFEN, Yvette MONTEUR

BACKGROUND

SECTEURS DE L'EXPO 64

64.08.06

LES ECHANGES

DATE(S) DE DIFFUSION

06.08.1964

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004342/01 ::: EXM01 ::: DISP
ZX006500/01 ::: ZXC01 ::: DISP

MINUTAGE

00:35.57

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Lausanne : 19640806, visite du secteur 5, Les Echanges, de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64, à travers les sections Assurance, Banque et monnaie, Echanges internationaux, Emballage, Publicité, Entrepôts, Douane, Expédition et Le risque avec "La symphonie des échanges" de LIEBERMANN Rolf ainsi que les fontaines et sculptures de l'exposition avec notamment "La Machine" de TINGUELY Jean.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne] : zoom avant secteur Les Echanges (15") / divers plans ext bâtiments du Secteur les Echanges / divers plans visiteurs regardant 4 radars symbolisant les grandes foires commerciales de la Suisse (40"). <exposition nationale>;

01:01.20

[Lausanne], section Assurance : divers plans visiteurs jouant à la table de jeu de la "Loi des grands nombres" et regardant résultats (2'). <exposition nationale>;

01:03.10

[Lausanne], section Banque et monnaie : divers plans visiteurs regardant panneau symbolisant la bourse et installation symbolisant les mouvements des capitaux "L'argent roule vers la banque" (1'15"). <exposition nationale> <banque>;

01:04.25

[Lausanne], section Echanges internationaux : divers plans visiteurs regardant photographie de la terre / globe en verre avec boule représentant la Suisse et boule représentant volume des échanges internationaux / voiliers volant dans bassin symbolisant l'Europe (15") / table d'orientation symbolisant principes du libre échange / divers plans panneau avec chapeaux numérotés (20") / divers plans exposition sur "La balance des revenus". <exposition nationale> <commerce international>;

01:07.14

[Lausanne], section Emballage, diverses séquences : divers plans visiteurs regardant emballages de produits exposés / divers plans visiteurs regardant dans kaléidoscopes / kaléidoscopes tournant. <exposition nationale> <emballage>;

01:08.02

[Lausanne], section <Publicité> : divers plans tambours avec slogans (1'10"). <exposition nationale>;

01:09.39

[Lausanne], sections Entrepôts, Douane et Expédition : divers plans panneaux représentant les commerces de détail, les entrepôts / divers plans visiteurs achetant cafés / monorail longeant bâtiment. <exposition nationale> <douane>;

01:11.55

[Lausanne], section Le risque : divers plans panneaux avec dessins de crocodiles (25") / divers plans visiteurs regardant alligators et crocodiles dans cage (55") / divers plans service de renseignement sur les assurances / divers plans visiteurs devant ordinateur électronique répondant aux questions sur les assurances / pieds de visiteur suivant ligne blanche (20") / divers plans mannequins représentant "Les étapes de la vie" / exposition "La communauté des risques" / divers plans visiteurs regardant machines à écrire électroniquement dirigées jouant "La symphonie des échanges" de LIEBERMANN, Rolf (4'25"). <exposition nationale> <assurance> <symphonie>;

01:22.20

[Lausanne], section Les entreprises suisses dans le monde : pano gauche droite restaurant "Le Cosmopolite" / ext bâtiment "Globovision" (15") / divers plans visiteurs visitant le Globovision / ext bâtiment du secteur des Echanges. <exposition nationale> <entreprise>;

01:24.03

[Lausanne] : divers plans sculpture en bois du sculpteur LINHART, Robert (35") / divers plans sculpture de tôle et d'acier du sculpteur GISIGER, Hansjorg (30") / divers plans sculpture et fontaine "Chant des esprits au-dessus de l'eau" de GISIGER, Hansjorg (50") / place de La joie de vivre, stèle en marbre "Explorer 1" du sculpteur AESCHBACHER, Hans (30") / divers plans fontaine des sculpteurs ZWEIFEL, Jakob et HUEBER (45"). <exposition nationale> <sculpture> <fontaine>;

[Lausanne] : divers plans sculpture "Serment du Gruetli" du sculpteur suisse WITSCHI, Werner (25") / divers plans fontaine des sculpteurs ZWEIFEL, Jakob et METZLER, Kurt Laurenz (55") / divers plans fontaine de La place de Granit de l'architecte SCHORDERET, Bernard (50") / divers plans visiteurs regardant "La Machine" de TINGUELY, Jean / divers gros plan "La Machine" de TINGUELY, Jean (3'30") / divers plans sculpture fontaine "Les sources de nos libertés" de ROUILLER, Albert (1'30"). <exposition nationale> <sculpture> <fontaine>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

PICHARD, Frank	CAMERAMAN
NICOD, Jean-François	COMMENTATEUR
BARRAT, Raymond	REALISATEUR
GLARDON, Michel	SON
BOVON, Jean	REALISATEUR
SCHLADENHAUFEN, Yvette	MONTEUR

BACKGROUND

SECTEURS DE L'EXPO 64
64.10.08
COMMUNICATIONS ET TRANSPORTS

DATE(S) DE DIFFUSION

08.10.1964 20:30

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

LM044074/01 ::: LMM01 ::: DISP
FS000533/01 ::: FSO01 ::: DISP
FS000534/01 ::: FSO01 ::: DISP
ZB042967/01 ::: ZBC01 ::: DISP

MINUTAGE

00:39.36

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

DESCRIPTIF DES IMAGES

GENÉRIQUE 0'26

Visite partie centrale et générale avec voies d'accès - puis des cinq sections : les PTT (avec extrait spectacle rotorama) - la route - l'aviation - les chemins de fer (avec extrait circarama) et la navigation 27'50
LE PORT - ses restaurants et son champ de foire (de jour et de nuit) - image nocturne de l'Expo 64 depuis le Spiral - extraits spectacle du cirque Knie 38'54

GENÉRIQUE DE FIN 39'37

Exposition nationale suisse de 1964

EXPO 64

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BACKGROUND

SECTEURS DE L'EXPO 64

64.06.10

LA VOIE SUISSE

DATE(S) DE DIFFUSION

10.06.1964

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004094/01 ::: EXM01 ::: DISP
ZX000002/01 ::: ZXC01 ::: ENRE

MINUTAGE

00:39.38

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Lausanne : 19640610, visite du secteur 1, La Voie Suisse, de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64, à travers les sections L'Homme et la Nature, L'Homme et ses libertés, Un jour en Suisse avec le questionnaire "Gulliver" du sociologue APOTHELOZ Charles, La Suisse s'interroge avec les films du réalisateur BRANDT Henry, La Suisse et son avenir et l'Esplanade des cantons et des communes.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne] : divers plans tour Le Spiral (15", 15", 15") / caméra subjective dans cabine circulaire de la tour Spiral tournant sur les secteurs de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64 (20", 5", 15") / visiteurs regardant vue plongeante depuis cabine circulaire (20") / monorail passant devant tour Spiral (8") / pano lent gauche droite de la Pyramide de l'Esplanade des cantons et des communes remontant la Voie Suisse (40"). <exposition nationale>;

01:03.18

[Lausanne], section l'Homme et la Nature : divers plans ext bâtiment et visiteurs entrant dans pavillon / visiteurs marchant sur dalle menant à l'entrée du pavillon / divers plans visiteurs visitant pavillon / fresque du peintre suisse HOLY, Adrien / divers plans expositions de l'artiste suisse SCHAFFNER, Marcel (3'20") / divers plans montage de gravures de DIAKONOV, Serge / sculptures VOEGELI, Walter. <exposition nationale>;

01:08.40

[Lausanne], section l'Homme et ses Libertés : divers plans ext bâtiment / divers plans dessins d'enfants / divers plans visiteurs visitant pavillon / zoom avant sculpture "Serment du Gruetli" du sculpteur suisse WITSCHI, Werner (10") / divers plans jeu de miroirs de MEGERT, Christian (50") / divers plans fontaine du sculpteur suisse ROUILLER, Albert (20") / plan bref croix du sculpteur STOCKER, Ludwig / divers plans sculpture de Nicolas de Flue / exposition sur "L'esprit des loix" / divers dessins de l'artiste suisse VON MUEHLENEN, Max (1') / divers plans "Machine de l'Etat" de l'artiste LATOUR, Jean (1') / sculpture "Le St-Gothard" du sculpteur d'ALTRI, Arnold (6") / exposition sur la construction du St-Gothard et hommes

politiques. <exposition nationale>;

[Lausanne], section L'homme et ses Libertés : divers plans centaines de soldats en papier représentant batailles suisses de STADLI, Hans (2') / exposition "La Suisse terre d'accueil". <exposition nationale>;

01:18.46

[Lausanne], section Un jour en Suisse : divers plans statue de GULLIVER (50") / divers plans visiteurs répondant à questionnaire du sociologue APOTHELOZ, Charles (1', 15") / divers plans figurines représentant statistiques sociologiques de la Suisse (3') / divers plans ordinateur analysant résultats du questionnaires d'APOTHELOZ, Charles (20") / divers plans visiteurs lisant résultats du questionnaire (1'). <exposition nationale> <statistique>;

01:24.34

[Lausanne], section La Suisse s'interroge : film "Problèmes" du réalisateur suisse BRANDT, Henry (3'50") / film "La course au bonheur" du réalisateur suisse BRANDT, Henry (2'50"). <exposition nationale> <oeuvre cinématographique>;

01:31.08

[Lausanne], section La Suisse et son avenir : divers plans visiteurs regardant sculpture de KEMENY, Zoltan / divers plans visiteurs passant devant sculpture de KOCH, Oedoen (30") / zoom arrière 24 cartouches posées sur drapeau suisse / divers plans photographies d'enfants nés le 19640101 (25") / divers plans visiteurs passant devant miroirs déformant (1'30") / divers plans visiteurs visitant exposition "Se former et s'informer". <exposition nationale>;

01:35.32

[Lausanne] : divers plans visiteurs marchant sur La Voie Suisse (20") / zoom avant maxime "Choisir et entreprendre" / divers plans Pyramide de drapeaux de l'esplanade des cantons et des communes (2'50). <exposition nationale> <drapeau>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BARRAT, Raymond	REALISATEUR
PICHARD, Frank	CAMERAMAN
GLARDON, Michel	SON
BOVON, Jean	REALISATEUR
SCHLADENHAUFEN, Yvette	MONTEUR
POLLINI, Ennio	SON
NICOD, Jean-François	COMMENTATEUR

BACKGROUND

SECTEURS DE L'EXPO 64

64.08.19

L'INDUSTRIE ET L'ARTISANAT

DATE(S) DE DIFFUSION

19.08.1964 20:30

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004341/01 ::: EXM01 ::: DISP
LM044081/01 ::: LMM02 ::: DISP
ZB042975/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**
ZB062241/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:34.18

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Lausanne : 19640819, visite du secteur 4, Industrie et Artisanat, de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64, à travers les secteurs Industrie chimique, Mesure du temps et automatisme, Métaux et travail des métaux, Energie, Bâtiment et génie civil, Aliments, boissons et tabac, Industrie et machines textiles et enfin Bois et papier. Ce secteur offre au visiteur un panorama des mutations industrielles et artisanales intervenues en Suisse depuis 1945. Les modes de production y sont particulièrement valorisés.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne] : plongée secteur Industrie et Artisanat de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64 (12") / divers plans ext bâtiments halles du secteur Industrie et Artisanat (1'30"). <exposition nationale> <industrie> <artisanat>;

01:02.13

[Lausanne], section Industrie chimique : divers plans visiteurs visitant exposition de photographies NB et panneaux sur les ressources et la recherche (1'50") / divers plans visiteurs regardant souffleur de verre confectionnant appareils de laboratoire (1'20") / divers plans chimiste préparant colorant pigmentaire (20") / divers plans visiteurs regardant panneaux sur la chimie dans l'alimentation, chimie santé et hygiène, chimie dans l'industrie et l'artisanat, chimie dans la construction et l'habitation, chimie dans le trafic et les transports, chimie dans l'habillement. <exposition nationale> <industrie chimique>;

01:07.13

[Lausanne], section Mesure du temps et automatisme : divers plans dispositif horloge électronique indiquant l'heure dans les principaux pays du monde de BLAETTLER, Roland / céramique du temps astronomique de BLAETTLER, Roland / relief sur la longueur et le temps du sculpteur STANZANI, Emilio (20") / divers plans pendule de STANZANI, Emilio (15"). <exposition nationale> <horlogerie>;

01:08.46

[Lausanne], section Métaux et travail des métaux : divers plans exposition retraçant l'activité des fonderies et du travail du fer, de l'aluminium et du cuivre / cabine de projection de film automatique (6") / divers plans fabrication d'un ruban et de pièces d'aluminium (1'20") / à travers plancher en verre, exposition de produits finis en aluminium / exposition sur l'histoire du cuivre. <exposition nationale> <métallurgie>;

01:12.21

[Lausanne], section Energie : divers plans visiteurs visitant exposition sur l'électricité, le gaz, l'énergie nucléaire et le pétrole (1'30") / divers plans turbine à gaz (20") / maquette centrale nucléaire / divers plans gazomètre / divers plans transformateur électrique / divers plans câbles transportant électricité avec transformateur de puissance (50"). <exposition nationale> <énergie>;

01:17.18

[Lausanne], section Bâtiment et génie civil : monorail traversant section / divers plans visiteurs marchant sur sol vibrant (40") / ouverture de portes de matières diverses / divers plans de nouveaux matériaux de construction dont l'amiante / exposition de photographies sur le plâtre / panneau avec slogan "Construire mieux, meilleur marché et plus vite ?". <exposition nationale> <industrie du bâtiment>;

01:20.20

[Lausanne], section Aliments, boissons et tabac : divers plans visiteurs visitant la section en télépanier avec denrées alimentaires suspendues / caméra subjective dans télépanier se déplaçant entre les denrées alimentaires (2'10") / divers plans visiteurs regardant atelier de fabrication de chocolat / divers plans visiteurs écoutant cœur battre au téléphone (20") / divers plans atelier de conditionnement automatique de morceaux de sucre (20") / divers plans visiteurs fumant dans fumoir (15"). <exposition nationale> <industrie alimentaire>;

01:24.00

[Lausanne], section Industrie et machines textiles : divers plans visiteurs entrant dans section et visitant exposition sur la laine, la soie, le coton et les fibres synthétiques / divers plans démonstration métier à tisser automatique (20", 40") / divers plans filature du coton automatique (1'10"). <exposition nationale> <industrie de l'habillement>;

01:27.14

[Lausanne], section Bois et papier : divers plans scierie pilote automatisée (2'10") / divers plans instruments et objets fabriqués en bois / divers plans famille suisse en papier mâché. <exposition nationale> <industrie du bois>;

01:31.58

[Lausanne], Secteur Industrie et artisanat : divers plans ext bâtiments / divers plans visiteurs visitant la partie générale du secteur (1'30"). <exposition nationale> <industrie> <artisanat>.

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BARRAT, Raymond	REALISATEUR
PICHARD, Frank	CAMERAMAN
GLARDON, Michel	SON
BOVON, Jean	REALISATEUR
SCHLADENHAUFEN, Yvette	MONTEUR
POLLINI, Ennio	SON
NICOD, Jean-François	COMMENTATEUR

BACKGROUND

SECTEURS DE L'EXPO 64

64.07.22

LA TERRE ET LA FORET

DATE(S) DE DIFFUSION

22.07.1964

DROITS

DROITS ILLIMITES

ENTREPRISE

TSR

TYPE DE PRODUCTION

Production propre UE

NUMÉROS D'ARCHIVES

EX004431/01 ::: EXM01 ::: DISP
99LM8591/01 ::: LMM02 ::: DISP
ZB037388/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**
ZB062301/01 ::: **ZBC01** ::: **DISP**

MINUTAGE

00:42.05

SUJET TRAITÉ

REMARQUE SUJET

RÉSUMÉ

Lausanne : 19640722, visite du secteur 6, Terre et Forêt, de l'exposition nationale suisse 1964 Expo 64, à travers les sections La situation de l'agriculteur suisse, L'essor de la productivité, Arbres et fruits, Viticulture, Le Paysan de la montagne, La Forêt, Pêche et Chasse, La construction rurale, Le lait et ses produits, Elevage du bétail, Jardins d'essais et Dégustation fruits et vins. Le ton général met en évidence les tensions qui touchent l'agriculture et propose une vision héroïque du paysan.

DESCRIPTIF DES IMAGES

01:00.00

[Lausanne] : plongée secteur Terre et Forêt (15") / divers plans fontaine de La Place de Granit de l'architecte SCHORDERET, Bernard (30"). <exposition nationale> <sculpture> <fontaine>;

01:01.10

[Lausanne], section La situation de l'agriculteur suisse : divers gros plans bannières confectionnées par paysannes suisses / divers plans vitrail de HUNZIKER, Max (30") / divers plans visiteurs visitant exposition. <exposition nationale> <agriculture>;

01:03.20

[Lausanne], section L'essor de la productivité : divers plans visiteurs visitant exposition / divers plans rats en cage mangeant carte de nourriture équivalente à celle de la Suisse / photographies paysan travaillant / exposition sur les engrais / panneaux sur l'évolution agricole / fresque des écoliers de Bevaix (55") / maquette exploitation agricole / toit de tabac / La Vallée fleurie, divers gros plans fleurs (20"). <exposition nationale> <production agricole>;

01:09.30

[Lausanne], section Arbres et fruits : divers plans corbeilles de fruits (45") / divers plans abeilles dans ruche transparente (50"). <exposition nationale> <abeille> <fruit (denrée)>;

01:11.15

[Lausanne], section Viticulture : paroi de ceps de vigne / fresque des saisons de la vigne et du vigneron tournant / vigne cultivée. <exposition nationale> <viticulture>;

01:12.25

[Lausanne], section Le Paysan de la montagne : divers plans panneaux sur le Val de Bagne et Bruson / plongée visiteurs faisant sonner cloches de vaches exposées (1') / panneaux extérieurs sur la vie à la montagne / divers plans visiteurs visitant ferme de montagne avec animaux et outils agricoles (50").
<exposition nationale> <paysan>;

01.16.31

[Lausanne], section La Forêt : divers plans visiteurs visitant exposition sur la sylviculture / photographies sur le rôle de la forêt en montagne et contre les crues / photographies sur l'eau. <exposition nationale> <forêt>;

01:19.30

[Lausanne], section Pêche et Chasse : divers plans poissons dans aquarium (40") / photographies de chasse et d'animaux chassés. <exposition nationale> <chasse> <pêche (loisir)>;

01:20:45

[Lausanne] : divers plans ext bâtiment restaurant "Le lacustre" avec dégustation de vin / divers plans parchet de <vigne> plantée. <exposition nationale>;

01:20.35

[Lausanne], section La construction rurale : divers plans ext bâtiments de ferme de plaine avec vaches et outils agricoles / divers plans vaches entrant dans salle de traite / divers plans paysans trayant automatiquement vaches;

01:22.55

[Lausanne], section Le lait et ses produits : divers plans laiterie / divers plans employés fabriquant à la chaîne berlingots de lait, beurre et crème glacée (1'40") / étales de fromages suisses / divers plans exposition sur l'histoire de la fabrication du fromage / meules de fromages sur étagères en bois / divers plans fromager confectionnant artisanalement fromage de chèvre (50");

01:26.55

[Lausanne], section Elevage du bétail : divers plans élevage de chèvres, moutons, porcs, vaches, taureaux et chevaux (3') / divers plans employés lavant bouc (40") / int arène, divers plans présentation de chevaux et de séance de dressage (1.30") / int arène, divers plans éleveurs présentant taureaux, vaches, juments et poulains (1'40") / int porcherie, divers plans élevage de porcs / divers plans élevage de poules pondeuses (1') / divers plans visiteurs regardant et touchant poussins (1'10");

01:36.45

[Lausanne], section Jardins d'essais : int serres, divers plans plantes de céréales et de légumes (1'40");

01:38.50

[Lausanne], section Dégustation fruits et vins : divers plans visiteurs dégustant fruits et vins / divers plans ext bâtiments Pintes romandes / divers plans visiteurs assis sur terrasses buvant et mangeant (2').
<exposition nationale>

NOMS AU GÉNÉRIQUE

BARRAT, Raymond	REALISATEUR
NICOD, Jean-François	COMMENTATEUR
PICHARD, Frank	CAMERAMAN
GLARDON, Michel	SON
BOVON, Jean	REALISATEUR
SCHLADENHAUFEN, Yvette	MONTEUR
POLLINI, Ennio	SON

BACKGROUND